



Bibliografia/Bibliografía/ Works cited

"Libre Soir pensa a un Giro d'Europa", La Gazzetta dello Sport, 25 ottobre 1945. 40-42.

Agičić D. and M. Najbar-Agičić, 2007, "1918 - Ostvarenje vjekovnih snova, geopolitička nužnost ili kobna pogreška – Postanak Kraljevstva SHS u hrvatskim udžbenicima povijesti za osnovnu školu", in T. Cipek and O. Milosavljević (eds.), *1918 – Kultura sjećanja, Povijesni lomovi i svladavanje prošlosti*, Disput, Zagreb, pp. 203-213.

Akmađža M., M. Jareb and Z. Radelić, 2009, *Povijest 4*, Alfa, Zagreb.

Ali S. M., 1981, *Cricket delightful*, Rupa, Delhi.

Allen D. R., 1985, *Cricket on the Air*, BBC, London.

Anderson B., 1983, *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*, Verso and NLB, London.

Anderson B., 1996, *Comunità immaginate. Origini e diffusione dei nazionalismi*, Roma, Manifestolibri.

Andrews e Jackson, 2001, in J. O. Ifekwunigwe, "Venus and Serena are 'doing it' for themselves: sporting celebrity, class and Black feminism for Hip-Hop generation", in B. Carrington e I. McDonald, (a cura di), 2009, *Marxism, Cultural Studies and Sport*, Londra, Routledge.



Appadurai A. and Breckenridge C.A., 1991, "Museums are Good to Think: Heritage on View in India," in I. Karp, S. Levine and T. Ybarra-Frausto (eds.), *Museums and Their Communities: The Politics of Public Culture*, Smithsonian Institution Press, Washington, D.C., pp. 34-55.

Appadurai A., 1981, *Worship and Conflict Under Colonial Rule: A South Indian Case*, Cambridge University Press, Cambridge.

Appadurai A., 1993, "Number in the Colonial Imagination", in C.A. Breckenridge and P. van der Veer (eds.), *Orientalism and the Post-Colonial Predicament*, University of Pennsylvania Press, Philadelphia.

Baggioli V., 1930a, "Istantanee", in *Il 420*, XVI (832), 10 novembre, p. 7.

Baggioli V., 1930b, "Istantanee", *Il 420*, XVI (835), 7 dicembre, p. 7.

Bairner A., 2001, *Sport, Nationalism and Globalization*, State University of New York, Albany.

Bairner A., 2009, "National sports and national landscapes: In defence of primordialism", *National Identities* 11:3, pp. 223-239.

Bardenstein C., 2005, "Cross/Cast: Passing in Israeli and Palestinian Cinema", in Stein R. L. e Swedenburg T. (a cura di), *Palestine, Israel and the Politics of Popular Culture*, Duke University Press, Durham and London, pp. 99-125.

Bateson G., 1971, "The Cybernetics of 'Self': A Theory of Alcoholism", *Psychiatry* 34, pp. 1-18.

Bausinger H., 2008, *La Cultura dello Sport*, Roma, Armando.

Beck P.J., 2013, "'War Minus the Shooting': George Orwell on International Sport and the Olympics", *Sport in History*, n° 33, vol. 1.

Bekavac S. and M. Jareb, 2008, *Povijest 8*, Alfa, Zagreb.

Bekavac S., M. Bradvica and M. Miočić, 2007, *Povijest 8*, Alfa, Zagreb.

Bellamy A., 2003, *The Formation of Croatian National Identity: A Centuries-Old Dream*, Manchester University Press, Manchester.

Bellamy R. (a cura di), 1994, *Antonio Gramsci, Pre-Prison Writing*, Cambridge, Cambridge University Press.

Benn T., Pfister G., Jawad H., 2011, *Muslim Women and Sport*, Routledge, London.

Benzi F., 2001, *Balla*, Giunti, Firenze.

Beutler I., 2008, "Sport serving development and peace: Achieving the goals of the United Nations through sport", in *Sport in Society*, 11(4), pp. 359-369.

Bhabha H. K., 1992, "Of Mimicry and Man: the Ambivalence of Colonial Discourse", in P. Rice, P. Waugh (eds.), *Modern Literary Theory: a reader*, Arnold, London and New York.

Bilandžić D., I. Jelić, H. Matković, D. Pavličević, N. Stančić and R. Vukadinović, 1986, *Povijest 2*, Školska knjiga, Zagreb.

Billig M., 1995, *Banal Nationalism*, London, Sage.

Billig M., 1995, *Banal nationalism*, Sage Publications, London.



- Biondi D., 1973, *La fabbrica del duce*, Vallecchi, Firenze.
- Birbalsingh F., 1986, "Indo-Caribbean Test Cricketers", in *Toronto South Asian Review*, 5 (1), pp. 105-117.
- Bonetta G., 2000, *Il secolo dei ludi. Sport e cultura nella società contemporanea*, Roma, Lancillotto e Nausica.
- Boniface P., 2001, *L'Europe et le sport*, Presse Universitaire de France.
- Boniface P., 2014, *Géopolitique du sport*, Paris, Colin.
- Bonini F., 2006, *Le istituzioni sportive italiane: storia e politica*, Torino, Giappichelli.
- Bourdieu P., 1977, *Outline of a Theory of Practice*, Cambridge University Press, Cambridge.
- Bourdieu P., 1981, *Questions de sociologie*, Paris, Les éditions de Minuit.
- Bourdieu P., 2007, *Sport and Social Class in, Tomlinson, Alan, (a cura di), The Sport Studies Reader*, Londra, Routledge.
- Breckenridge C.A., 1989, "The Aesthetics and Politics of Colonial Collecting: India at World Fairs", in *Comparative Studies in Society and History*, 31 (2), pp.195-216.
- Brentin D., 2013, "'A lofty battle for the nation': the social roles of sport in Tadjman's Croatia", *Sport in Society: Cultures, Commerce, Media, Politics* 16:8, pp. 993-1008.
- Brizzolesi V., 1932, *Carnera e Lindbergh sotto gli artigli dei gangsters*, Liber, Milano.
- Brkljačić M., T. Ponoš and D. Špelić, 2000, *Povijest 8, Školska knjiga*, Zagreb.
- Butler J., 1986, "Sex and Gender in Simone de Beauvoir's *Second Sex*", *Yale French Studies* 72, pp. 35-49.
- Cammarano F., "Sport e identità europea", *Il Messaggero*, 13 novembre 2012.
- Cammarano, F., "Da Bologna parte la sfida delle nazionali europee", *Corriere della Sera*, 11 novembre 2012.
- Candido, 1930a, "La settimana", in *L'Illustrazione Italiana*, LVII (46), 16 novembre, p. 756.
- Candido, 1930b, "La settimana", in *L'Illustrazione Italiana*, LVII (49), 7 dicembre, p. 865.
- Canguilhem G., [1951] 1978, *The Normal and the Pathological. With an introduction by M. Foucault*, Springer, New York.
- Cappelletti N., 1928, "L'affare Carnera", in *La Gazzetta dello Sport*, XXXIV (284), 27 novembre, p. 3.
- Carnera P., 2003, *Io Primo Carnera. Il manoscritto ritrovato*, RCS Quotidiani, Milano.
- Carrington B. e McDonald I. (a cura di), 2009, *Marxism, Cultural Studies and Sport*, London, Routledge.
- Cashman R., 1980, *Patrons, Players and the Crowd*, Orient Longman, New Delhi.
- Cashman R., 2002, *Sport in the National Imagination. Australian Sport in the Federations Decades*, Sydney, Walla Walla.
- Cazzullo A., "Se gli italiani sventolassero la bandiera dell'Europa", *Corriere della Sera*, 13 novembre 2012.



- Chabod F., 1995, *Storia dell'idea d'Europa*, Roma-Bari, Laterza.
- Chatziefstathiou D., Henry I. P., 2012, *Discourses of Olympism: From the Sorbonne 1894 to London 2012*, Palgrave Macmillan, London.
- Chiusano M., "Golf, nella Ryder Cup l'Europa unita sfida gli Usa: c'è anche Molinari", *Repubblica.it*, 27 settembre 2012 <http://www.repubblica.it/sport/golf/2012/09/27/news/europa_ryder_cup-43377917/> (27 giugno 2015).
- Clark A. and Clarke J., 1982, "Highlights and Action Replays: Ideology, Sport and the Media", in Hargreaves J. (ed.), *Sport, Culture and Ideology*, Routledge and Kegan Paul, London, pp. 62-87.
- Coetzee J. M., 2005, *Slow Man*, Vintage, London.
- Cohn B., 1987, "The Census, Social Structure and Objectification in South", in Cohn B., *An Anthropologist Among the Historians and Other Essays*, Oxford University Press, Delhi.
- Coleman R., 2009, *The Becoming of Bodies. Girls, Images, Experience*, Manchester University Press, Manchester.
- Colombo A., 2003, "La percezione italiana dei 'rischi da sud' tra l'ultima fase della Guerra Fredda e il mondo post-bipolare", in de Leonardis M. (a cura di), *Il Mediterraneo nella politica estera italiana del secondo dopoguerra*, Il Mulino, Bologna.
- Colombo E., 1929, "Young Stribling ha surclassato Carnera. Tempo galantuomo", in *La Gazzetta dello Sport*, XXXV (293), 9 dicembre, p. 1.
- Comitato olimpico nazionale italiano, 1995, *Giochi del mediterraneo: 1951 - 1997, Quaderni di documentazione*, Volume 3, CIO, Roma.
- Confédération Méditerranéenne d'Escrime, s. d., *Histoire*, <<http://besport.org/comes/storia/>>, (05/06/2015).
- Cooper F. and Stoler A., 1989, "Tensions of Empire: Colonial Control and Visions of rule", in *American Ethnologist*, 16, pp. 609-621.
- Cornelissen S. and W. Maennig, 2010, "On the Political Economy of 'Feel-good' Effects at Sport Mega-events: Experiences from FIFA Germany 2006 and Prospects for South Africa 2010", *Alternation* 17:2, pp. 96-120.
- Couser T., 2009, *Signifying Bodies. Disability in Contemporary Life Writing*, University of Michigan Press, Ann Arbor.
- Crolley L., Hand, D., 2006, *Football and European identity. Historical narratives through the press*, London & New York, Routledge.
- Cronin M. and D. Mayall (eds.), 1998, *Sporting Nationalisms: Identity, Ethnicity, Immigration and Assimilation*, Frank Cass, London.
- Cronin M., Mayall D., 1998, *Sporting Nationalisms: Identity, Ethnicity, Immigration and Assimilation*, London, Frank Cass.
- Crosson S., 2013, *Sport and Film*, Routledge, Abingdon and New York.
- Čubelić T. D. and Pavličević, 1972, *Povijest XX stoljeća s odabranim povijesnim tekstovima*, Školska knjiga, Zagreb.



- Davis L. J., 1995, *Enforcing Normalcy: Disability, Deafness and the Body*, Verso, New York.
- de Leonardis M. (a cura di), 2003, *Il Mediterraneo nella politica estera italiana del secondo dopoguerra*, Il Mulino, Bologna.
- De Mellow M., 1979, *Reaching for Excellence: The Glory and Decay of Sport in India*, Kalyani, New Delhi and Ludhiana.
- DePauw K., 1997, "The Invisibility of Disability. Cultural Contexts and Sporting Bodies", *Quest* 49:4, pp. 416-430.
- Derrida J., 1974, *Of Grammatology*, Johns Hopkins University Press, Baltimore.
- Diawara M., 1990, "Englishness and Blackness: Cricket as Discourse on Colonialism," in *Callaloo* 13, pp. 830-844.
- Dirks N. B., 1987, *The Hollow Crown: Ethnohistory of an Indian Kingdom*, Cambridge University Press, Cambridge.
- Docker E., 1976, *History of Indian Cricket*, Macmillan, Delhi.
- Đorđević I., 2012, "Twenty Years Later: The War Did (not) Begin at Maksimir. An Anthropological Analysis of the Media Narratives about a Never Ended Football Game", *Glasnik Etnografskog instituta SANU* 60:2, pp. 201-216.
- Douglas K., Carless D., 2015, *Life Story Research in Sport: Understanding the Experiences of Elite and Professional Athletes Through Narrative*, Routledge, Abingdon and New York.
- Dunning E., 2001, "Le rôle du sport dans le processus d'«européanisation»", in P. Boniface (a cura di), *L'Europe et le sport*, Presse Universitaire de France.
- Đurić V., 2000, *Povijest 8*, Profil, Zagreb.
- Dürkheim E., 1995, *The Elementary Forms of Religious Life*, The Free Press, New York.
- Durkheim, E., 1971, *Le forme elementari della vita religiosa*, Milano, Ed. di Comunità.
- Duroselle J.B., 1964, *L'idea d'Europa nella storia*, Milano, Edizioni Milano Nuova.
- Edelman M., 1987, *Gli usi simbolici della politica*, Napoli, Guida.
- Edelman M., 1988, *Constructing the Political Spectacle*, The University of Chicago Press, Chicago.
- Elias N. and Dunning E., 1986, *Quest for Excitement: Sport and Leisure in the Civilizing Process*, Basil Blackwell, Oxford.
- Elias N., 1994, *The Established and the Outsider: a sociological enquiry into community problems*, London, Sage.
- Elias N., Dunning, E., 1989, *Sport e aggressività*, Bologna, Il Mulino.
- Errais B, Lanfranchi M.C. (a cura di), 2002, "Femmes et sport dans les pays méditerranéens", *Actes du colloque euro méditerranéen*, Association femmes, sport, culture, Antibes, Méditerranée.
- F. O., 1929, "Carnera è francese da sei mesi!", in *La Gazzetta dello Sport*, XXXV, 290, 5 dicembre, p. 5.



- Fabrizio F., 1976, *Sport e fascismo. La politica sportiva del regime 1924-1936*, Guaraldi, Rimini-Firenze.
- Farinelli F., 2007, "Il Mediterraneo, la differenza, il differimento", *Idee* 65/66, pp. 47-58
- Fedel G., 1991, *Simboli e Politica*, Napoli, Morano.
- Felici A., 2010, *Lo sport e l'Europa dal conflitto al dialogo*, Albano Laziale, Iacobelli.
- Festi R. (a cura di), 2006, *La leggenda di Primo Carnera*, EsaExpo, Civezzano.
- Fine M. and A. Asch (eds.), 1988, *Women with Disabilities. Essays in Psychology, Culture, and Politics*, Temple University Press, Philadelphia.
- Finlay C.J., Xin Xin, 2010, "Public diplomacy games: a comparative study of American and Japanese responses to the interplay of nationalism, ideology and Chinese soft power strategies around the 2008 Beijing Olympics", *Sport in Society*, Vol. 13, n° 5.
- Firpo E., Sala G. M., 1931, *Dai Carnera*, Firpo, Milano.
- Firth R., 1973, *Symbols. Public and Private*, London, George Allen & Unwin.
- Fleischer N., 1958, *Storia dei pesi massimi*, traduzione di N. Pensa, Tris, Milano.
- Fontanella E., Redaelli D., Narducci F. (a cura di), 2006, *Carnera*, Fabbrica delle Idee, Milano.
- Foot J., 2010, *Calcio. 1898-2010, Storia dello sport che ha fatto l'Italia*, Milano, RCS Libri.
- FRA, European Union Agency For Fundamental Rights, 2010, *Racism, ethnic discrimination and exclusion of migrants and minorities in sport: The situation in the European Union*, <http://fra.europa.eu/sites/default/files/fra_uploads/1206-FRA-report-Racism-in-sports-summary-EN-2010-10-28.pdf> (26 ottobre 2015).
- Freitag S., 1989, *Collective Action and Community: Public Arenas and the Emergence of Communalism in North India*, University of California Press, Berkeley.
- Freud S., 1962 [1930], *Civilization and Its Discontents*, W. W. Norton & Co., New York.
- Frost R.B., Sims E.J. (a cura di), 1974, *Development of Human Values Through Sports*, ERIC, Washington (DC).
- Gatto A., "Propongo il 'Giro d'Europa'", *l'Unità*, 15 maggio 1947.
- Gertz N., 1999, "The Medium that Mistook itself for War: Cherry Season in Comparison with Ricochets and Cup Final," in *Israel Studies*, 4, 1, pp. 153-175.
- Giddens A., 1985, *The Nation State and Violence*, Cambridge, Polity Press.
- Giddens A., 1991, *The Consequences of Modernity*, Polity Press, London.
- Gilroy P., 2002, *There Ain't No Black in the Union Jack*, Abingdon, Routledge.
- Giovanardi C., 1933, "Primo Carnera mette knockout Sharkey", in *La Gazzetta dello Sport*, XXXIX (155), 1-2 luglio, p. 3.
- Giulianotti R., 2005, *Sport, a critical sociology*, Polity Press, Cambridge, UK/Malden (MA) USA.
- Giullianotti R., 2005, *Sport: a critical sociology*, Polity Press, Cambridge.



Giuntini S., 2009, *L'Olimpiade dimezzata. Storia e politica del boicottaggio nello sport*, Milano, Sedizioni.

Goksøyr M., 2010, "Nationalism", in S.W. Pope e J. Nauright (a cura di), *Routledge Companion to Sport History*, London & New York, Routledge.

Goldstein I., 2008, *Hrvatska 1918 – 2008*, Zagreb: Novi Liber and Europapress holding, Zagreb.

Goodall J., 1999, "An Order of Pure Decision: Un-Natural Selection in the Work of Stelarc and Orlan", *Body & Society*, 5:2-3, pp. 149-170.

Gramellini M., 2012, "Il cerchio mancante", *La Stampa*, 23 luglio 2012.

Grossberg L., 2010, *Cultural Studies in the Future Tense*, Durham, Duke University Press.

Guala C., 2007, *Megaeventi. Modelli e storia di rigenerazione urbana*. Carocchi, Roma International Committee of Mediterranean Games, s. d., Home, <<http://www.cijm.org.gr/>>, (05/06/2015).

Guttman A., 1994, *Dal rituale al record. La natura degli sport moderni*, Napoli, Ed. Scientifiche Italiane.

Guttman A., 2001, "From Ritual to Record: a Retrospective Critique", *Sport History Review*, 32, n° 1.

Halberstam J. and I. Livingston, 1995, *Posthuman Bodies*, Indiana University Press, Bloomington and Indianapolis.

Hall S., cit. in B. Carrington, "Sport without final guarantees", in B. Carrington e I. McDonald (a cura di), 2009, *Marxism, Cultural Studies and Sport*, London, Routledge, pp. 15-31.

Haraway, D., 1991, "A Cyborg Manifesto: Science, Technology, and Socialist-Feminism in the Late Twentieth Century," in D. Haraway, *Simians, Cyborgs and Women: The Reinvention of Nature*, Routledge, New York, pp.149-181.

Hargreave J. (ed.), 1982, *Sport. Culture and Ideology*, Routledge and Kegan Paul, London.

Hargreaves J., 1992, "Olympism and Nationalism some Preliminary Consideration"s, *International Review for the Sociology of Sport*, Vol. 27 n° 1.

Hazare V., 1976, *Cricket Replayed*, Rupa, Bombay.

Hazare V., 1981, *A Long Inning*, Rupa, Bombay.

Henry I.P., Amara M., Al-Taugi M., 2003, "Sport, Arab Nationalism and the Pan-Arab Games", *International Review for the Sociology of Sport*, vol. 38, 3, pp. 295-310.

Hickey-Moody A., 2015, "Carbon Fibre Masculinity. Disability and Surfaces of Homosociality", *Angelaki: Journal of the Theoretical Humanities*, 20:1, pp. 139-153.

Hoberman J., 2004, "Sportive Nationalism and Globalization", in J. Bale and M.K. Christensen (a cura di) *Post-Olympism? Questioning Sport in the Twenty-first Century*, Oxford - New York, Berg.



Hobsbawm E., 1983, "Mass producing traditions: Europe, 1870–1914", in E. Hobsbawm and T. Ranger (eds), *The Invention of Tradition*, Cambridge University Press, Cambridge, pp. 263–307.

Hobsbawm E., 1990, *Nation and Nationalism since 1780: Program, Myth, Reality*, Cambridge University Press.

Hobsbawm E., 1990, *Nations and Nationalism since 1780: Programme, Myth, Reality*, Cambridge University Press, Cambridge.

Hobsbawm E., Ranger T., 1987, *L'invenzione della tradizione*, Torino, Einaudi.

Holt R., Mason T., 2000, *Sport in Britain 1945-2000*, Oxford, Blackwell.

Hrstić I., 2011, "Hrvatski sokol u Makarskoj (1894-1914)", *Historijski zbornik* 64:1, pp. 79-98.

Hughes B. and K. Paterson, 1997, "The Social Model of Disability and the Disappearing Body: towards a sociology of impairment", *Disability & Society* 12:3, pp. 325-340.

Huizinga J., 1950, *Homo Ludens: A Study of the Play-Element in Culture*, Roy, New York.

Hutchins F., 1967, *The Illusion of Permanence: British Imperialism in India*, Princeton University Press, Princeton NJ.

Ifekwunigwe J.O., "Venus and Serena are 'doing it' for themselves: sporting celebrity, class and Black feminism for Hip-Hop generation", in B. Carrington e I. McDonald (a cura di), 2009, *Marxism, Cultural Studies and Sport*, London, Routledge, pp. 130-153.

Isidori E., 2012, *Filosofia dell'educazione sportiva: dalla teoria alla prassi*, Edizioni Nuova Cultura, Roma.

ISTAT, 2002, *I cittadini e il tempo libero*, Istat, Roma.

Istituto Luce, 2012, *Calcio. Italia B vince il torneo dell'amicizia*, *La Settimana Incom*, <<https://www.youtube.com/watch?v=VPFebYmXhEQ>>, (28/02/2015).

Jain S. J., 1999, "The Prosthetic Imagination. Enabling and Disabling the Prosthesis Trope", *Science, Technology, & Human Values* 24:1, Winter, pp. 31-54.

James C.L.R., 1963, *Beyond a Boundary*, Hutchinson, London.

James C.L.R., 1994 [1963], *Beyond a Boundary*, London, Serpent's Tail.

Jameson F., 1991, *Postmodernism: Or, the Cultural Logic of Late Capitalism*, Durham, Duke University Press.

Jarvie G., 1993, "Sport, nationalism and cultural identity", in L. Allison (ed.), *The changing politics of sport*, Manchester University Press, Manchester, pp. 58-83.

Jones D. (a cura di), 2015, *Commercial breaks. Football Money League*, Deloitte, <<http://www2.deloitte.com/content/dam/Deloitte/global/Documents/Audit/gx-football-money-league-2015.pdf>> (26 ottobre 2015).

Jones S., 2006, *Antonio Gramsci*, London, Routledge.

Jordan J., 2004, "The Rhetorical Limits of the 'Plastic Body'", *Quarterly Journal of Speech* 90:3, pp. 327-358.



- Jurčević J. and M. Raić, 2004, *Povijest za 8. razred osnovne škole*, Alfa, Zagreb.
- Kafer A., 2009, "Cyborg", in S. Burch (ed.), *Encyclopedia of U.S. Disability History*, Facts on File, New York, pp. 223-224.
- Kerzabi M., 2006, Les championnes dans le sport algérien, *Isaniyat* 34, pp. 13-27.
- Keys B., 2006, *Globalizing Sport. National Rivalry and International Community in the 1930s*, Cambridge&London, Harvard University Press.
- Kilchine C., 2008, "The mediterranean games: olympic event, olympic values?", *Journal of Olympic history* 16, 2, pp. 33-40.
- Kirk D. 2012, *Empowering Girls and Women through Physical Education and Sport - Advocacy Brief*, UNESCO, Bangkok.
- Knopp G., 2008, *Hitlers nützliche Idole. Wie Medienstars sich in den Dienst der NS-Propaganda stellten*, Goldmann, Monaco di Baviera.
- Kolar-Dimitrijević M., Petrić H. and Raguž J., *Povijest 8*, 2007, Meridijani, Zagreb.
- Kolstoe P., 2006, "National symbols as signs of unity and division", *Ethnic and Racial Studies* 29:4, pp. 676-701.
- Koren S. and B. Baranović, 2009, "What Kind of History Education Do We Have After Eighteen Years of Democracy in Croatia? Transition, Intervention, and History Education Politics (1990-2008)", in A. Dimou (ed.), *'Transition' and the Politics of History Education in Southeastern Europe*, V&R Press, Göttingen, pp. 91-140.
- Kuppers P., 2007, *The Scar of Visibility. Medical Performance and Contemporary Art*, University of Minnesota Press, Minneapolis-London.
- Laschi G., 2005, *L'Unione europea. Storia, istituzioni, politiche*, Roma, Carocci.
- Lavaroni D. (a cura di), 2009, *Nome di battaglia Carnera*, Kappa Vu, Udine.
- Lavermore R., 2004, "Sport's role in constructing the 'inter-state' worldview", in R. Lavermore e A. Budd (a cura di), *Sport and International Relations. An emerging relationship*, London & New York, Routledge.
- Leder D., 1990, *The Absent Body*, The University of Chicago Press, Chicago.
- Liebes T., 1994, "Debating the portrayal of the other as one of us: Palestinians in the new Israeli cinema", in *Jewish Folklore and Ethnology Review* 16,1, pp. 30-34.
- Lombardo A.T., 1991, "La circolazione dell'idea olimpica", *Spazio Sport. XI giochi del Mediterraneo Atene 1991* X, 2, pp. 6-15.
- Loriga V., 2013, "Bruno Zauli l'Uomo che celebrò il matrimonio fra cultura e sport", *Spiridon*, n° 291, <http://www.pierogiacomelli.com/redazione/speciali/speciale_291.pdf>, (10/06/2015).
- MacAloon J. J. (ed.), 1984, *Rite, drama, festival, spectacle : rehearsals toward a theory of cultural performance*, Institute for the Study of Human Issues, Philadelphia.
- MacAloon J. J., 1990, "Steroids and the State, Dubin, melodrama and the accomplishment of innocence", in *Public Culture* 2 (2), pp. 41-64.
- Maguire J., 1999, *Global Sport. Identities, societies, civilizations*, Oxford, Blackwell.
- Maguire J., G. Jarvie, L. Mansfield and J. Bradley, 2002, *Sport worlds: A sociological perspective*, United States Human Kinetics, Chicago.



- Malfatto I., Redaelli D., 2008, *Primo Carnera*, Biblioteca dell'Immagine, Pordenone.
- Mammarella G., Cacace P., 2001, *Storia e politica dell'Unione europea. 1926-2001*, Roma-Bari, Laterza.
- Marchesini D., *Carnera*, 2006, Il Mulino, Bologna.
- Margiotta C., 2014, *Cittadinanza Europea. Istruzioni per l'uso*, Roma-Bari, GLF editori Laterza.
- Marks M. P., 2011, *Metaphors in International Relations Theory*, Palgrave Macmillan, New York.
- Marshall M. N., 1996, "The key informant technique", *Family Practice*, 13, pp. 92-97.
- Marshall T., 1987, "It's Now Cricket to Play Hardball", in *This World*, November 22.
- Martelli S., 2010, *Lo sport mediato. Le audience televisive di Olimpiadi, Paralimpiadi e Campionati europei di calcio, 2000-2008*, Milano, Franco Angeli.
- Martelli S., 2011, *Sport, media e intrattenimento. Emozioni in/controllate e struttura sociale emergente*, Milano, Franco Angeli.
- Martelli S., 2012, *Lo sport globale. Le audience televisive di Mondiali di calcio, Olimpiadi e Paralimpiadi invernali (2002-2010)*, Milano, Franco Angeli.
- Matković H. and F. Mirošević, 2007, *Povijest 4*, Školska knjiga, Zagreb.
- Matković H., 2000, *Povijest 8*, Školska knjiga, Zagreb.
- Matthews P., 2012, *Historical Dictionary of Track and Field*, Scarecrow Press, Lanham (MA).
- Meyer T., 2003, *Mediokracija: medijska kolonizacija politike*, Fakultet političkih znanosti, Zagreb.
- Mikkeli H., 2002, *Europa. Storia di un'idea e di un'identità*, Bologna, Il mulino.
- Miljan G., 2015, "Fašizam, sport i mladež – ideja i uloga tjelesnog odgoja i sporta u odgoju i organizaciji Ustaške mladeži, 1941-1945", *Radovi zavoda za hrvatsku povijest* 46, pp. 361-382.
- Mitchell D. T. and S. L. Snyder (eds), 1997, *The Body and Physical Difference. Discourses of Disability*, University of Michigan Press, Ann Arbor.
- Mitchell D. T. and S. L. Snyder (eds), 2000, *Narrative Prosthesis: Disability and the Dependencies of Discourse*, University of Michigan Press, Ann Arbor.
- Mitra A., 1986, "Cricket Frenzy Unites a Dishevelled Subcontinent", in *Far Eastern Economic Review*, July 10, pp. 48-49.
- Morelli U., 2011, *Storia dell'integrazione europea*, Milano, Guerini.
- Morzenti Pellegrini R., 2007, *L'evoluzione dei rapporti tra fenomeno sportivo e ordinamento statale*, Giuffrè Editore, Milano.
- Nancy J.-L., 2002, *L'Intrus*, trans. S. Hansen, Michigan State University Press, Lansing.
- Nandy A., 1989, *The Tao of Cricket: On Games of Destiny and the Destiny of Games*, Penguin, New York.
- Narducci F., 2015, "Il re d'Africa e altre favole", *Sportwwek* 16, pp. 35-38.



Nauright J., Parrish C., (a cura di), 2012, *Sports around the World: History, Culture, and Practice*, ABC-CLIO, Santa Barbara (CA), Denver (CO), Oxford (EN).

Nitsch J., 1992, *Sport psychology: fundamental aspects*, in Haag H., Grupe O., Kirsch A. (a cura di), *Sport Science in Germany: An Interdisciplinary Anthology*, Springer-Verlag, Berlino, pp. 263-296.

Norman M. and F. Moola, 2011, "Bladerunner or Boundary Runner?: Oscar Pistorius, Cyborg Transgressions and Strategies of Containment", *Sport in Society* 11:14, pp. 1265-1279.

O'Leary Z., 2004, *The Essential Guide to Doing Research*, Sage, London.

OHCHR, Office of the High Commissioner for Human Rights (UN), 2014, *Report of the Special Rapporteur on contemporary forms of racism, racial discrimination, xenophobia and related intolerance*, <<http://www.ohchr.org/Documents/Issues/Racism/A-69-340.pdf>> (26 ottobre 2015).

Olivi B., Santaniello, R., 2015, *Storia dell'integrazione europea. Dalla guerra fredda ai giorni nostri*, Bologna, Il Mulino.

Orlan, *Manifesto on Carnal Art*, <<http://www.orlan.eu/texts/>>. (3 November 2015)

Örnek C., Üngör Ç., (a cura di), 2013, *Turkey in the Cold War. Ideology and Culture*, Palgrave Macmillan, London.

Osservatorio Nazionale sulle Manifestazioni Sportive, 2014, *Rapporto 2014*, <http://www.osservatoriosport.interno.gov.it/allegati/Dati/rapporto_osservatorio_2014.pdf> (26 ottobre 2015).

Palma V., Apolloni F., *Carnera e le donne: canzone one step*, De Bernardi, Genova. 1931.

Pandey G., 1990, *The Construction of Communalism in Colonial North India*, Oxford University Press, Delhi.

Parenti M., 1930a, "Un dito sol del suonator Carnera", in *Il 420*, XVI (832), p. 7, 10 novembre.

Parenti M., 1930b, "Dialogo tra il nostro Parenti e il gigante", in *Il 420*, XVI (834), p. 7, 30 novembre.

Pedretti R. e Vivan I., 2009, *Dalla Lambretta allo skateboard. Teorie a storia delle sottoculture giovanili britanniche (1950-2000)*, Milano, Unicopli.

Perasović B. and M. Mustapić, 2014, "Football, Politics and Cultural Memory: the Case of HNK Hajduk Split", *Culture* 6, pp. 51-61.

Perfetti F., 2011, "Mediterraneo e Medio Oriente nella politica estera italiana", *La Comunità Internazionale* 2, pp. 185-202.

Perić I., 1992, *Povijest za VIII. razred osnovne škole, Školska knjiga*, Zagreb.

Perić I., 1993, *Hrvatska i svijet u XX. stoljeću, Školska knjiga*, Zagreb.

Perica V., 2001, "United they stood, divided they fell: Nationalism and the Yugoslav school of basketball, 1968-2000", *Nationalities Papers* 29:2, pp. 267-291.

Perpich D., 2005, "Corpus Meum: Disintegrating Bodies and the Ideal of Integrity", *Hypatia* 20:3, pp. 75-91.



Petrungaro S., 2009, *Pisati povijest iznova*, Srednja Europa, Zagreb.

Pinar Sanz M.J., 2005, *Ideological implications of the use of metaphors in the discourse of sports news*, in Otal Campo J.L., Navarro I Ferrando I., Bellés Fortuño B. (a cura di), *Cognitive and Discourse Approaches to Metaphor and Metonymy*, Universitat Jaume, Castellò de la Plana, pp. 113-122.

Pioletti A.M., Porro N. (a cura di), 2013, *Lo sport degli europei. Cittadinanza, attività, motivazioni*, Franco Angeli, Milano.

Pioletti A.M., 2013, "Lo sport della frontiera e le frontiere dello sport", *Rivista Trimestrale di Scienza dell'Amministrazione* 1, pp. 105-118.

Pisani V., 1930, "La dodicesima vittima di Carnera", in *La Tribuna Illustrata*, XXXVIII (14), p. 1, 6 aprile.

Pisani, Vittorio, 1933, "Il primo pugile italiano campione del mondo", in *La Tribuna Illustrata*, XLI (28), p. 16, 9 luglio.

Pistorius O., 2011, *Oscar Pistorius*, <<http://www.oscarpistorius.com/>>, or <<http://www.dailymail.co.uk/sport/olympics/article-2027614/London-Olympics-2012-Oscar-Pistorius-I-wouldnt-want-run-I-cheating-I-believe-purity-sport.html>>. (18 June 2015)

Pizzigallo M. (a cura di), 2010, *Il ponte sul Mediterraneo. Le relazioni fra l'Italia e i paesi arabi rivieraschi (1989-2009)*, APES, Roma.

Poli R., 2007, "The Denationalization of Sport. De-ethnicization of the Nation and Identity Deterritorialization", *Sport in Society*, Vol. 10, n° 4.

Porro N., 1995, *Identità, nazione, cittadinanza. Sport, società e sistema politico nell'Italia contemporanea*, Roma, Seam.

Pozzo V., 1960, *Campioni del Mondo. Quarant'anni di storia del calcio italiano*, Roma, CEN.

Prakash G., 1990, *Bonded Histories: Genealogies of Labor Servitude in Colonial India*, Cambridge University Press, Cambridge.

Presidente Coni, Malagò celebra l'edizione record di Mersin 2013. "Orgoglioso dell'Italia, esempio di forza e di capacità. Ora lavoriamo per Rio 2016", *Primo Piano*, CONI, Roma, <<http://www.mersin2013.coni.it/primo-piano/187-malag%C3%B2.html>>, (01/06/2015).

Price J., 2007, "Engaging Disability", *Feminist Theory* 8:1, pp. 77-89.

PUMA, 2013, *Annual Report '13*, <http://www.puma-annual-report.com/GB/2013/pages/en/pdf/PUMAGeschaeftsbericht2013_en.pdf>.

PUMA, 2013a, "Press release. Puma signs in Mario Balotelli", <http://about.puma.com/damfiles/default/newsroom/corporate-news/2013/ENG/2013_12_23_Mario_Balotelli_EN-10feca02a459e83d995067055de4647d.pdf> (26 ottobre 2015).

PUMA, 2014 "A Guy Challenging Convention", in *CATch up*, February 2014, #1, <www.puma-catchup.com/magpdf/2014/01/pdf/all.pdf> (26 ottobre 2015).



Puri N., 1982, "Sports versus Cricket", in *India International Centre Quarterly*, 9, 2, pp. 146-154.

Quayson A., 2007, *Aesthetic Nervousness. Disability and the Crisis of Representation*, Columbia University Press, New York.

Raji V., 1976, *L. P. Jai: Memories of a Great Batsman*, Tyebby, Bombay.

Redazionale, 1929a, "Massimo e minimo", in *La Tribuna Illustrata*, XXXVII (42), p. 8, 20 ottobre.

Redazionale, 1929b, "Carnera ha conquistato il pubblico londinese", in *La Gazzetta dello Sport*, XXXV (251), p. 6, 21 ottobre.

Redazionale, 1929c, "Primo Carnera dichiarato vincitore di Stribbling" [sic!], in *La Gazzetta dello Sport*, XXXV (277), p. 8, 20 novembre.

Redazionale, 1929d, "Il colosso italiano", in *La Tribuna Illustrata*, XXXVII (49), p. 9, 8 dicembre.

Redazionale, 1930a, "Carnerà mette ko Owens", in *La Gazzetta dello Sport*, XXXVI (33), p. 8, 8 febbraio.

Redazionale, 1930b, "L'America è pazza per Carnera", in *La Gazzetta dello Sport*, XXXVI (37), p. 5, 12 febbraio.

Redazionale, 1930c, "Un simpatico gesto di Carnera alla memoria di Carpegna", in *La Gazzetta dello Sport*, XXXVI (55), p. 5, 5 marzo.

Redazionale, 1930d, "Come sarà la vettura modello Carnera", in *Il 420*, XVI (835), p. 7, 7 dicembre

Redazionale, 1933a, "Il campione saluta la folla", in *La Tribuna Illustrata*, XLI (12), p. 12, 19 marzo.

Redazionale, 1933b, "Carnera campione del mondo", in *L'Illustrazione Italiana*, LX (28), p. 70, 9 luglio.

Redazionale, 1933c, "Vittorie di atleti fascisti", in *L'Illustrazione Italiana*, LX (45), p. 674, 29 ottobre.

Reeve D., 2012, "Cyborgs, Cripples and iCrip: Reflections on the Contribution of Haraway to Disability Studies", in D. Goodley, B. Hughes, L. J. Davis (eds), *Disability and Social Theory: New Developments and Directions*, Palgrave Macmillan, Basingstoke, pp. 91-111.

Riklis E. 1991 *Gmar gavi'a*, 107'.

Roberts M., 1985, "Ethnicity in Riposte at a Cricket Match: The Past for the Present", in *Comparative Studies in Society and History*, 27 (3), pp. 401-429.

Rogić I., 2000, *Tehnika i samostalnost: Okvir za sliku treće hrvatske modernizacije*, Hrvatska Sveučilišna Naklada, Zagreb.

Rohdewald S., *Regionalkapitel Sport in Südosteuropa: Zugänge zu einer Sozial- und Kulturgeschichte des südosteuropäischen Sports unter besonderer Berücksichtigung Jugoslawiens*, 2013, <http://www.ios-regensburg.de/fileadmin/doc/Sportgeschichte/Rohdewald_Sport_in_SOE.pdf> (May 20 2015)



Rowe D., 1998, "If You Film It, Will They Come? Sports on Film", in *Journal of Sport & Social Issues*, 22(4), pp. 350–359.

Russo P., "L'avvocato di Bosman va all'attacco totale di Fifa e Uefa", *Calciomercato.com*, 24 giugno 2015 <<http://www.calciomercato.com/news/pippo-russo-l-avvocato-di-bosman-va-all-attacco-totale-di-fifa-e-721149>> (27 giugno 2015).

Salve N. K. P., 1987, *The Story of the Reliance Cup*, Vikas, New Delhi.

Santini, Aldo, 2004, *Primo Carnera. L'uomo più forte del mondo*, Mondadori, Milano.

Santoro C.M., 1996, *Rischio da sud. Geopolitica della crisi nel bacino del Mediterraneo*, Franco Angeli, Milano.

Sbetti N., "Quando l'Europa è unita. Succede solo nel golf", *l'Unità*, 2 ottobre 2012.

Sbetti N., 2011, "Il valore della simbologia sportiva in Italia, Francia e Inghilterra, in Sport e identità nazionale. 150 anni di sport nell'Italia Unita", *Atti del 7° convegno nazionale UNASCI di Pozzuoli 1 ottobre 2011*, Torino, UNASCI.

Sbetti N., 2015, *Giochi diplomatici. Sport e politica estera nell'Italia del secondo dopoguerra (1943-53)*, Tesi di dottorato non pubblicata, Relatore Giuliana Laschi, Bologna.

Sbetti N., n. p., *Giochi diplomatici. Sport e politica estera nell'Italia del secondo dopoguerra (1943-1953)*, tesi di dottorato, Corso di dottorato in Politica Istituzioni e Storia, sede amministrativa Università di Bologna, XVII ciclo, discussa il 16 marzo 2015, rel. G. Laschi.

Schotté M., 2002, "Réussite sportive et idéologie du don. Les déterminants sociaux de la «domination» des coureurs marocains dans l'athlétisme français (1980-2000)", *Staps* 1, 57, pp. 21-37.

Scozzari, Filippo, 1982, *Primo Carnera*, Primo Carnera, Milano.

Segrè, Claudio G., 1988, *Italo Balbo. Una vita fascista*, Il Mulino, Bologna.

Sfeir L., 1985, "The Status of Muslim Women in Sport: Conflict between Cultural Tradition and Modernization", *International Review for the Sociology of Sport*, vol. 20, 4, pp. 283-306.

Shakespeare T., 1992, "A Response to Liz Crow", *Coalition*, September, pp.

Shastri R. and Sandip Patil, 1982, *Shatak Shatkar*, Aditya Prakshan, Bombay.

Shin-Pyo K., MacAloon J. and Da Matta R. (eds.), 1988, *The Olympics and Cultural Exchange*, The Institute for Ethnological Studies, Hanyang University, Seoul.

Shohat E., 2010, *Israeli Cinema: East/West and the Politics of Representation*, I. B. Tauris, London and New York.

Siebers T., 2008, *Disability Theory*, University of Michigan Press, Ann Arbor.

Sky Sport, "Quando il Pallone discrimina. Il razzismo nel nostro calcio. Dati ORAC 2013 2014", <http://sport.sky.it/sport/calcio_italiano/mappe/razzismo_calcio_italiano_stagione_2_013_2014_infografica.html> (26 ottobre 2015).



Smith A. and D. Porter, 2004, "Introduction", in A. Smith and D. Porter (eds.), *Sport and National Identity in the Post-War World*, Routledge, London, pp. 1-9.

Smith A. D., 2009, *Ethno-symbolism and Nationalism: A Cultural Approach*, Routledge, London and New York.

Smith A., Porter D., 2004, *Sport and National Identity in the Post-War World*, London & New York, Routledge.

Snyder S. L. and D. T. Mitchell, [2000] 2007, *Cultural Locations of Disability*, University of Chicago Press, Chicago and London.

Stambouli F. 1996, "Tunis city in transition", *Environment and Urbanization*, April, vol. 8, 1, pp. 51-63.

Stelarc, 1999, "Parasite Visions: Alternate, Intimate and Involuntary Experiences", *Body & Society*, 5:2-3, pp. 117-127.

Swartz L., "Oscar Pistorius and the Melancholy of Intersectionality", *Disability & Society* 28:8, pp. 1157-1161.

Toffolo, Davide, 2002, *Primo Carnera. La montagna che cammina*, Biblioteca dell'Immagine, Pordenone.

Tomlinson A. (a cura di), 2007, *The Sport Studies Reader*, London, Routledge.

Torromeo, Dario, 2003, *Dodici giganti*, Libri di Sport, Bologna.

Tremblay M.A., 1955, "The key informant technique: a non-ethnographic application", *American Anthropologist*, 59, 4, pp. 688-701.

Tripathi S., 1990, "Sharjah: a Crass Carnival", in *India Today*, May 31, pp. 88-91.

Urian D., 1997, *The Arab in Israeli Drama and Theatre*, Routledge, Abingdon and New York.

Van Zoonen L., 2003, "After Dallas and Dynasty we have Democracy: Articulating Soap, Politics and Gender", in A. Corner and D. Pels (eds.), *Media and the Restyling of Politics: Consumerism, Celebrity and Cynicism*, Sage Publications, London, pp. 99-116.

Walseth K., 2006, "Young Muslim Women and Sport: the Impact of Identity Work", *Leisure Studies*, 25, 1, pp. 75-94.

Walvin J., 2001, *The Only Game. Football in Our Times*, London, Longman – Pearson Education Limited.

Watermeyer B. and L. Swartz, 2008, "Cyborg Anxiety: Oscar Pistorius and the Boundaries of What It Means to Be Human", *Disability & Society* 23:2, pp. 187-190.

Weber E., 1976, *Peasants into Frenchmen: The Modernization of Rural France, 1870-1914*, Stanford University Press, Stanford.

Weber M., 1978, *Economy and Society – an Outline of Interpretative Sociology*, University of California Press, Berkeley.

Womack M., 2003, *Sport as Symbol: Images of the Athlete in Art, Literature and Song*, Mc Farland, Jefferson.

Yosef R., 2011, *The Politics of Loss and Trauma in Contemporary Israeli Cinema*, Routledge, Abingdon and New York.



Yosef R., 2013, "Traces of War: Trauma, Memory, and the Archive in Joseph Cedar's *Beaufort*", in Yosef R., Hagin B. (a cura di), *Deeper than Oblivion: Trauma and Memory in Israeli Cinema*, Bloomsbury, London, pp. 117-146.

Zara F., 2014, *1982: Un'estate, un mondiale, una promessa di felicità. Storia in due tempi e un intervallo*, Ultra, Roma.