

Materiali di Estetica

Materiali di Estetica 11.1 (giugno 2024) – Call for papers “L’arte e il sogno”

Materiali di Estetica ha in cantiere un numero dedicato al “L’arte e il sogno”. Il sogno come operatore di passaggi, di traduzioni, di trasformazioni appartiene alla stoffa viva delle nostre esperienze del senso. Il tema non riguarda perciò solo le arti visive, ma investe anche altre arti e altri ambiti conoscitivi e culturali. Verranno raccolti innanzitutto gli interventi alle “Conversazioni di Estetica” che si sono tenute, su “l’arte e il sogno” appunto, tra il marzo e il maggio del 2023, presso la Fondazione Corrente. Ma a questi si aggiungeranno altri contributi che non hanno potuto essere presentati a Corrente. Saremmo lieti che la rivista potesse far tesoro anche della vostra collaborazione.

Si accettano contributi in lingua italiana, inglese, francese e spagnola. I contributi dovranno avere una lunghezza compresa **tra le 25.000 e le 40.000 battute** (spazi, note e bibliografia inclusi) ed essere redatti in accordo con le norme editoriali della rivista (disponibili a [questo indirizzo](#)). Ogni articolo dovrà inoltre essere accompagnato, oltre che da una succinta bibliografia, da un breve abstract di lunghezza non superiore alle **1000 battute** (spazi inclusi) e tre-quattro keywords, entrambi in inglese.

Le proposte (titolo del saggio e abstract di circa **1000/1500 battute**) dovranno essere inviate all’indirizzo redazione.mde@gmail.com entro il 1° **febbraio 2024**. La Redazione comunicherà al più presto agli autori la ricezione del materiale e la coerenza o meno del contributo rispetto agli obiettivi di questa iniziativa editoriale. Il contributo verrà sottoposto, in forma anonima, al giudizio di due revisori secondo una procedura di *double-blind peer review*.

Il processo di selezione e pubblicazione avverrà secondo i seguenti passaggi:

Scadenza per la presentazione dei contributi: **1° febbraio 2024**.

Scadenza per la presentazione della versione finale: **31 marzo 2024**.

Pubblicazione del numero: **giugno 2024**.

Una versione in lingua inglese della presente *call for papers* è consultabile alla [pagina dedicata](#) del sito di *Materiali di Estetica*.