

PRESENTAZIONE

Linda Fabbri

Il presente numero di *Materiali di Estetica* è dedicato alla memoria di tre importanti studiosi recentemente scomparsi: Nicola Pedone, Virgilio Melchiorre e Giangiorgio Pasqualotto. Il fascicolo si articola in tre sezioni monografiche distinte, dedicate rispettivamente a ciascuna di queste figure e curate da Gaia Varon e Gabriele Scaramuzza per Nicola Pedone, da Francesco Totaro per Virgilio Melchiorre e da Marcello Ghilardi ed Elisabetta Magno per Giangiorgio Pasqualotto.

Le tre sezioni raccolgono contributi diversi per impostazione e prospettiva, accomunati dall'intento di ricordare e valorizzare il profilo intellettuale e umano dei tre studiosi, attraverso riflessioni, testimonianze e interventi dedicati alle loro figure e alla loro attività.

Il fascicolo mantiene inoltre le tradizionali rubriche "Varia", "Segnalibro" e "In memoriam", confermando l'articolazione editoriale che da sempre caratterizza l'identità della rivista.

INTRODUCTION

The present issue of *Materiali di Estetica* is dedicated to the memory of three distinguished scholars who have recently passed away: Nicola Pedone, Virgilio Melchiorre, and Giangiorgio Pasqualotto. The issue is structured around three separate monographic sections, each devoted to one of these figures and edited respectively by Gaia Varon and Gabriele Scaramuzza for Nicola Pedone, by Francesco Totaro for Virgilio Melchiorre, and by Marcello Ghilardi and Elisabetta Magno for Giangiorgio Pasqualotto.

The three sections bring together contributions that differ in approach and perspective, while sharing the aim of remembering and highlighting the intellectual and human profiles of the three scholars through reflections, testimonies, and interventions devoted to their lives, work, and scholarly activity.

The issue also retains the journal's traditional sections, "Varies," "Book Reviews," and "In memoriam," thus confirming the editorial structure that has always characterized the identity of the journal.

