Inventariazione del fondo "Guido Davide Neri" con Alessandra Severgnini

di Elena Mazzolani elena.mazzolani@unimi.it

Il fondo "Guido Davide Neri" è costituito sia da materiale librario che da materiale archivistico ed è stato donato alla Biblioteca di Filosofia degli Studi di Milano a fine 2009 da Gabriele Neri, figlio di Guido Davide Neri.

Il fondo librario consiste in opere appartenute alla biblioteca di Neri. In parte arricchite di note manoscritte, esse delineano la figura del filosofo e ne riflettono gli studi fatti. Comprendono anche opere preziose e di difficile reperimento, come la *Dialettica del concreto* di Karel Kosìk, in lingua originale.

La descrizione catalografica, ancora in corso d'opera, rende il materiale rintracciabile attraverso il Catalogo di Ateneo dell'Università degli Studi di Milano e tramite la dicitura "Provenienza: Neri, Guido Davide" ne indica l'appartenenza al fondo.

L'archivio è stato raccolto in faldoni e suddiviso in quattro partizioni, in base ai supporti e alle tipologie dei documenti: i quaderni, la corrispondenza, i materiali di lavoro e le carte personali.

I quaderni sono centoquarantanove e comprendono appunti per i corsi tenuti da Guido Davide Neri, riassunti e riflessioni su studi fatti e libri letti, appunti preparatori alle pubblicazioni. Alcuni sono arricchiti da schizzi e disegni. Uno dei quaderni contiene le "lezioni statunitensi", tenute dal filosofo alla Pennsylvania State University.

La corrispondenza include lettere ricevute da Guido Davide Neri, ma anche alcune lettere da lui scritte. Esse conservano il pensiero più intimo di Neri e delle persone con cui ha condiviso studi ed affetti. Segnaliamo ad esempio, una lettera dattiloscritta di Kosìk da Praga e una lettera manoscritta di Guido Davide Neri ai genitori, inviata dagli Stati Uniti nel periodo passato alla Pennsylvania State University.

I materiali di lavoro comprendono appunti sia manoscritti che dattiloscritti di vari argomenti: l'attività didattica e di ricerca, lo studio, la pubblicazione, i convegni a cui ha partecipato e le lezioni tenute in università. Non è stato semplice descriverli, perché in prevalenza erano non datati e in parte mutili e non completi.

Le carte personali riguardano la vita di Guido Davide Neri: l'abilitazione alla docenza, le carte burocratiche, come il *curriculum vitae* stilato da Neri e i contratti firmati con le case editrici.

Il materiale archivistico del fondo è stato catalogato con il software Gea.

Materiali di Estetica, N. 3,1, 2016. Pagina 66