

## Studia austriaca XI (2003)

- Martin A. Hainz – *Zwischentöne – zwei leise Poesien* p. 9
- Gabriella Rovagnati – *Alla ricerca di nuovi segni. Hofmannsthal e i linguaggi non verbali d'Oriente* p. 29
- Alexandra Hildebrandt – *Von einem, der die Steine belauscht. Rainer Maria Rilke – Bausteine einer Biographie* p. 49
- Fausto Cercignani – *Joseph Roth e il suo «Giobbe»* p. 65
- Stefan Krammer – *Mächtiges Schweigen. Herrschaftsverhältnisse in Thomas Bernhards Dramen* p. 91
- Riccarda Novello – *Dalla poetica al testo e ritorno: la funzione della letteratura nella riflessione di Marlene Streeruwitz* p. 111
- Esther Dür – *«Der unerwünschte Zeitbintergrund». Erika Mitterers Werk als Spiegel der Zeitgeschichte* p. 135
- Ester Saletta – *Ea von Allesch: ritratto di una donna tra realtà e immaginazione* p. 159

Sezione curata dal Forum Austriaco di Cultura a Milano

*Il Forum Austriaco di Cultura a Milano* p. 193

*Manifestazioni varie organizzate dal Forum Austriaco di Cultura a  
Milano nel 2002* p. 195