

## Studia theodisca II (1995)

- Stefan Nienhaus - *Aufklärerische Emanzipation und romantischer Antisemitismus in Preußen im frühen neunzehnten Jahrhundert* p. 9
- Luciano Zagari - *Il male nella letteratura dell'età di Goethe* p. 29
- Paul Michael Lützel - *Legitimität: Aspekte politischen Denkens im historischen Roman der europäischen Restauration (1815-1830)* p. 55
- Lia Secci - *«Florentin» di Dorothea Schlegel. Cronaca di una creatività negata* p. 75
- Hartmut Fröschele - *Ein Kontinuum in Goethes theoretischem Spätwerk: Auseinandersetzung mit der Romantik* p. 95
- Emilia Fiandra - *«Il Conciliatore di Pekino». Il romanticismo tedesco e la Romanticomachia* p. 111
- Konrad Feilchenfeldt - *«Texte, für die Brentanos Autorschaft nicht gesichert ist». Ein literarisches Genre der «Frankfurter Brentano-Ausgabe»* p. 125
- Enrica Yvonne Dilk - *Un «practischer Aesthetiker» alla scuola schellinghiana. Lettere inedite di Carl Friedrich von Rumohr a Caroline e Friedrich Wilhelm Schelling* p. 147
- Fausto Cercignani - *Wilhelm Heinrich Wackenroder. Arte e vita tra finzione e realtà* p. 177