

## Studia theodisca III (1996)

- Michael Bienert - *«Von der Humanität durch Nationalität zur Bestialität». Europa als Thema Joseph Roths* p. 9
- Gabriella Catalano - *I paesaggi di «Godwi». Arabeschi, citazioni e allegorie della natura nel romanzo giovanile di Brentano* p. 27
- Burghard Damerau - *Das Übliche und das Eigenwillige. Wie steht es mit der Sprachskepsis?* p. 53
- Fausto Cercignani - *Georg Büchner e la ricerca dell'esperienza autentica* p. 77
- Bernhard Fetz - *Von der "Anwendung" der Psychoanalyse auf die Literatur am Beispiel der Zeitschrift «Imago»* p. 91
- Alberto Destro - *L'eroe colpevole o la salvezza tragica di Faust* p. 109
- Primus-Heinz Kucher - *«Der Rausch ist auch oft nüchterner als wir uns gestehen möchten». Zwischen Romantik und Früh-Realismus: Ludwig Tiecks Romannovelle «Der Junge Tischlermeister»* p. 127
- Rosalba Maletta - *E. T. A. Hoffmann e l'arcano del passato non veduto. Considerazioni intorno a Proust, Benjamin e Hoffmann* p. 143
- Jürgen Schwann - *Die Gattung "Novelle". Erschließungsverfahren, Konstituierungskriterien und Möglichkeiten der Didaktisierung* p. 163
- Gabriella Rovagnati - *La «Undine» di Friedrich de La Motte-Fouqué. Divertissement o specchio di un tormento?* p. 181
- Für Hans Wysling**
- Barbara Molinelli-Stein - *Hans Wysling: Über Thomas Mann aus Erfahrung* p. 205
- Hans Wysling - *Thomas Manns unveröffentlichte Notizbücher* p. 213