

Gli articoli ed i libri da recensire, come gli articoli originali devono essere indirizzati a: Ass.Orn.Italiana.Segreteria via Bel-fiore 11 Milano.

Gli articoli e comunque i contributi vengono accettati a condizione che essi vengano per la prima volta offerti all'"AVOCETTA". Essi dovrebbero essere dattiloscritti, con doppia spaziatura, e con un buon margine almeno da un lato del foglio.

Essi dovrebbero essere brevi e concisi, dovrebbero tener conto di quanto è stato precedentemente scritto sull'argomento, e dovrebbero, per quanto possibile, evitare di ripetere fatti già ricordati. Può essere spesso vantaggioso trasferire dettagli e tavole in una "appendice". Ogni articolo (tranne le "Brevi comunicazioni") dovrebbe essere accompagnato da un breve sommario. Le "Brevi Comunicazioni" (non soggette ai soliti ritardi e all'uso della precedenza nella pubblicazione) saranno limitate a circa 1500 parole, e di esse non verranno inviati estratti "gratis".

Venticinque estratti dei contributi originali (tranne che "Brevi Comunicazioni") saranno inviati "gratis" agli Autori; copie supplementari possono essere fornite a pagamento, e devono essere richieste all'invio del dattiloscritto originale.

La bibliografia, quando è citata, dovrebbe essere sulla guida del seguente esempio:

Toschi Prof. A. 1956-Gli Osservatori Ornitologici Italiani-Avocetta 2(1):3-8-

Nomi scientifici di specie e genere (non di famiglia) devono essere sottolineati.

Gli Autori sono responsabili della correttezza dei nomi che Essi usano; l'Editore, d'altra parte, farà Loro presente ogni errore apparente. Gli autori dei nomi scientifici non occorre vengano citati tranne in discussioni tassonomiche o quando vi sia il rischio di confusione. La nomenclatura TRINOMINALE (subspecifico, cioè) non è accettata se non:

a) per uccelli raccolti e studiati da autorità scientifiche. b) per uccelli che per particolari ragioni (non semplicemente per la località di osservazione o raccolta) si ritengono appartenere ad una particolare sottospecie. c) quando la denom. trinominale è richiesta per discuterne.

I disegni devono essere in inchiostro di china, su cartoncino bianco e devono permettere la riduzione.

Le fotografie (generalmente non accettate per gli articoli se non siano di particolare importanza) devono essere su carta lucida.

Generalmente non sono inviate bozze (dato il procedimento particolare di stampa) ed ogni cambiamento nel testo (tranne quelli minimi) possono essere a carico degli Autori.