

NEI PROSSIMI NUMERI
SI PARLERÀ DI:

Joan Servando e la *romaría*

Liriche di Arnaut de Tintinhac

A proposito di un manoscritto latino
della tradizione brandaniana

Libro dei morti, volgarizzamento pisano duecentesco

Su un manoscritto della *Vita Nuova*

Vita di Esopo Frigio di Giulio Landi

Jaufre Rudel

Cantari di Lancillotto

Roman d'Eneas

Lessicografica decameroniana