

NEI PROSSIMI NUMERI
SI PARLERÀ DI:

Liriche di Arnaut de Tintinhac

Vita del Beato Ugo in volgare pisano

Il luogo di composizione *de la da mar* del ms. D55 sup.
della Biblioteca Ambrosiana di Milano

Su un manoscritto smarrito della *Vita Nuova*

Gli studi provenzali di Cesare De Lollis

Il proemio della *Historia Apollonii regis Tirii*
come fonte per il *Decameron*

Jaufre Rudel

Dante e *Il circolo Dante* di Matthew Pearl

Lessicografica decameroniana