

COOL LADIES: LE DONNE AGÉ CHE DETTANO TENDENZE

Non solo le giovani possono essere delle trendsetter; anche le “più grandi” hanno molto da insegnarci quando si tratta di stile

Di Douglas Limongi

Quando pensiamo a una modella, normalmente la immaginiamo alta, magra e giovane – e, fino a qualche decennio fa, anche caucasica. Oggigiorno, però, coi discorsi dell'inclusività e della body positivity, si è cominciato a vedere sulle passerelle delle modelle che non seguono questo stand-

ard. È il caso del marchio Nina Ricci, che ha aperto la

sua sfilata A/I 23 per la Settimana della moda di Parigi con la modella plus-size

Precious Lee, o ancora delle iconiche sfilate della designer brasiliana Karoline Vitto, che mette sulle passerelle solo modelle plus-size e mid-size, sfuggendo completamente dallo stereotipo sopraccita-

to. Tuttavia, nonostante sia in corso questo movimento



Qin Huilan alla sfilata di MiuMiu
IG: @vogueitalia

verso un cambiamento, c'è ancora un lungo percorso da seguire, visto che le modelle che sono fuori questo standard sono ancora marginalizzate nelle sfilate, come succede con le donne *agé*, che hanno cominciato a comparire sulle passerelle pochi anni fa. Uno dei momenti più recenti è stata la sfilata A/I 24 di Miu Miu per la Paris Fashion Week. Incentrata sul tema del passaggio del tempo e delle diverse fasi della vita, la griffe ha fatto sfilare, insieme alle modelle tradizionali, anche modelle longeve, come la dottoressa di 70 anni Qin Huilan. È vero che l'industria della moda punta specialmente sulle ragazze più giovani, ma se guardiamo fuori le sfilate, possiamo trovare molte donne anziane che sono anche loro delle *trendsetter*. Un ottimo esempio è Iris Apfel, l'imprenditrice e interior designer nata a New York il 19 agosto 1921 che ci ha

lasciato a 102 anni il 1° marzo 2024 a Palm Beach. Con uno stile eccentrico e massimalista e l'uso di molti colori, non si è mai adeguata al classico immaginario chic e posato della donna matura newyorkese. Ha invece improntato sui suoi look la sua personalità anticonformista, originale e stravagante attraverso degli abbinamenti osati, l'uso dei bijoux e dei suoi inseparabili occhiali tondi dalla montatura nera, la capigliatura bianca e il rossetto rosso vivo. Non a



IG: @iris.apfel



IG: @vogue_ukraine

caso aveva come motto «More is More & Less is a Bore».

Con uno stile completamente diverso, ma ugualmente accattivante, l'attrice, attivista e produttrice cinematografica Catherine Deneuve (nata il 22 ottobre 1943 a Parigi, Francia) è spesso definita la regina dell'eleganza francese. E non è una sorpresa! Con uno stile raffinato, elegante e sensuale, la Deneuve è stata in grado di emanare il suo fascino sia nei personaggi che ha interpre-



IG: @loicprigent

tato sia nella sua vita privata. Da questi personaggi traeva ispirazione per il suo stile, il che la rendeva ancora più affine e stimolante.

Come Deneuve e Apfel, anche la top model e attrice 69enne Iman (nata il 25 luglio 1955 a Mogadiscio, Somalia) considera la moda come un mezzo di espressione personale. Avendo studiato scienze politiche prima di diventare modella, considera importante trasmettere il messaggio giusto attraverso i vestiti. Iman è convinta che, quando ci sen-



IG: @the_real_iman

tiamo bene e sicuri di noi stessi con i nostri abiti, trasmettiamo questa sicurezza a chi ci circonda. La modella accentua le sue caratteristiche preferite e nasconde quelle che non le piacciono indossando abiti che la fanno sentire a proprio agio con il suo corpo e con la sua immagine complessiva. Per esempio, attira l'attenzione sul collo con girocolli e scollature audaci e usa stivali alti per nascondere le gambe. Le scelte di moda di Iman sono così divertenti ed eccitanti e



IG: @the_real_iman

lei sa davvero come far risaltare i suoi outfit. Il suo stile unico è caratterizzato da paillettes chic, stivali alti fino alla coscia, stampe audaci, spolverini, giacche da moto e pellicce.

Per l'attrice, produttrice cinematografica, attivista e modella Jane Fonda (nata il 21 dicembre 1937 a New York, Stati Uniti), la moda è anche un atto politico. Il suo stile si è evoluto con le tendenze di ogni decade – per esempio, il suo stile bohemian chic degli anni 70' o la fitness mania de-

gli anni 80' di cui fece parte con il suo video del 1982 "Jane Fonda's Workout" –, ma oggi-giorno lo definisce come sostenibile. L'attivista, che si veste con una grande gamma di designer diversi, supporta con passione la lotta contro i cambiamenti climatici e ha affermato che farà delle scelte più consapevoli nell'ambito della moda e che non comprerà più capi d'abbigliamento come parte del suo sostegno alla causa. Oltre alla sostenibilità, alcune delle *signature pieces* che



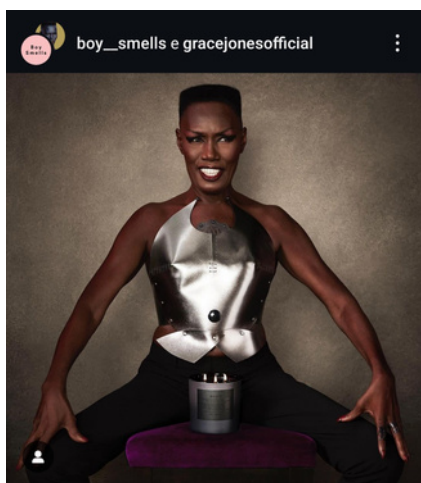
IG: @jenefonda

fanno parte dello stile di Fonda sono le stampe animalier, il tailleur pantalone e la vita stretta.

Un'altra donna che usa la sua immagine per trasmettere un messaggio di molto valore è la modella e cantante Grace Jones (nata il 19 maggio 1948 a Spanish Town, Giamaica). Uno dei personaggi più influenti della scena musicale e della moda negli anni Settanta e Ottanta, Jones ebbe il suo esordio come modella a Parigi, per poi diventare icona della disco music e infine regina delle discoteche gay. Con il suo spirito ribelle, il suo aspetto



IG: @gracejonesofficial



IG: @boy__smells e @gracejonesofficial

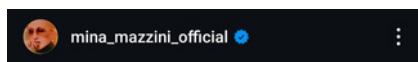
inconfondibilmente androgino e la sua incomparabile presenza scenica - sia in passerella che sul palco - i suoi concerti originali e trasgressivi le hanno fatto guadagnare il meritato titolo di Regina dei Gay Club. Infatti, nella copertina del suo disco "Nightclubbing", del 1981, fu la prima a mostrare il cross-dressing in un prodotto seguito dal grande pubblico, indossando un completo Armani. Oggigiorno, fa delle apparizioni sporadiche sul palco, spesso dedicate a cause benefiche, come l'Elton John AIDS Foundation Academy Award Viewing Party e l'Inspiri-



IG: @gracejonesofficial

ration Gala di San Paolo del Brasile. Rimane, quindi, molto rilevante non solo per il mondo della moda, ma anche per la lotta per i diritti della comunità LGBTQIA+.

Mentre Jones è un'icona della comunità gay mondiale,



IG: @mina_mazzini_official



IG: @lastoriadellamusicaitaliana

nel territorio italiano abbiamo anche noi un costante punto di riferimento sia per la moda che per la comunità queer: la cantante, produttrice discografica, conduttrice televisiva e attrice Mina (nata il 25 marzo 1940 a Busto Arsizio, Italia). Con i suoi splendidi capelli rossi e gli occhi meravigliosamente dipinti, il suo senso della moda è una miscela perfetta di stile classico e audace stravaganza. La sartorialità maschile contrasta sorprendentemente con la sensualità della



IG: @nssmagazine

sua voce e del suo sguardo. Con un approccio unico ai costumi, anche lei utilizza la sua immagine per rivelare la sua individualità e spesso indossa look accattivanti che riflettono la sua personalità da diva ribelle.

Non possiamo parlare di icone gay senza parlare di Cher (nata il 20 maggio 1946 a El Centro, California, Stati Uniti). La cantautrice, attrice, produttrice discografica e conduttrice televisiva statunitense ha uno stile eclettico che ha cambiato molto con il



IG:@cher

passare del tempo. In coppia con il primo marito, Sonny Bono, ha interpretato il ruolo di un'icona hippie, una zingara giramondo che amava le camicette a fiori e gli stivali da pirata. Ha ballato in jeans e tacchi a spillo sulla pista da ballo dello Studio 54. In seguito, ha sostituito gli eccentrici abiti di Bob Mackie con tute e capelli da cow-boy. Alla fine, è diventata un'attrice da Oscar e una rockstar scandalosa. Nonostante tutti questi cambiamenti, ci sono delle caratteristiche dello stile di Cher che sono atemporali: i lunghi capelli lisci e neri, il set coor-



IG:@cher

dinato in due pezzi, i top di tendenza, il denim e i tessuti scintillanti. Con sessanta anni di carriera, è ancora oggi un'icona della musica e della moda, adorata da milioni di fan, inclusi quelli più giovani. Così come Cher, anche Dame Helen Mirren (nata il 28 luglio 1945 a Londra, Inghilterra) ha subito una notevole trasformazione di stile nel corso degli anni. In pochi decenni, l'attrice è passata dal glamour della vecchia Hollywood al look da modella di alta moda. Nel corso delle sue numerose apparizioni sui red carpet, la Mirren ha esibito attraverso i suoi vestiti il



IG: @helenmirren

suo stile personale raffinato, vivace e spiritoso, pur abbracciando la sua età. I suoi abiti da sera colorati valorizzano la sua figura senza essere eccessivamente sofisticati o composti da "pezzi forti". Irradiando sicurezza e gioia con le sue scelte di moda azzeccate, Helen Mirren è una meravigliosa icona di moda e il suo stile testimonia che l'età è solo un numero. Non cerca mai di sembrare più giovane, ma semplicemente di essere favolosa.

Se lo stile di Cher e di Helen



IG: @helenmirren

Mirren è cambiato notevolmente col tempo, lo stesso non può essere detto sullo stile di Diane Keaton (nata il 5 gennaio 1946 a Los Angeles, Stati Uniti). E questo non lo dico in modo negativo – assolutamente l'opposto! L'attrice californiana ha uno stile intramontabile, vintage chic e androgino. Nel corso degli anni, ha saputo adattare il suo guardaroba senza seguire ogni tendenza. Il suo senso della moda è sorprendente e stimolante e la sua capacità di rimanere fedele al suo stile unico è davvero ammirevole. Ha raggiunto questo obiettivo selezionando

do attentamente i pezzi chiave adatti a ogni epoca, come cappotti oversize, abiti di velluto a coste, camicette con collo a cravatta, pantaloni vintage e gli amati fedora. I look di Keaton sono spesso caratterizzati da colori neri, grigi, bianchi e terrosi. Le tonalità neutre fanno davvero risaltare gli accessori non convenzionali e gli abiti voluminosi. Dagli smoking da uomo ai blazer in pelle scamosciata abbinati a gonne a tubino, dalle giacche di pelle sopra gonne ampie agli



IG: @diane_keaton

abiti scintillanti, e persino maxicappotti scozzesi e abiti a quadri Vichy, ce n'è per tutti i gusti. Il punto di riferimento stilistico della Keaton è l'iconica attrice Katherine



IG: @diane_keaton

Hepburn, già famosa negli anni Quaranta per i suoi look *à la garçonne*.

Tutte le donne che ho citato finora sono assolutamente straordinarie! E sono soltanto alcune delle tante donne *agées* con un senso di stile così ammirevole. Sono

anziane signore forti e agguerrite che non si preoccupano di conformarsi alle aspettative della società sul modo di vestire adatto alla loro età. Indossano ciò che piace loro e che le fa sentire bene, mostrando il loro stile unico. Pur avendo sensi della

moda completamente diversi, dimostrano che le donne anziane possono ancora essere alla moda e fare tendenza, mantenendo il loro stile personale. Sono favolose indipendentemente dalla loro età e grandi esempi da seguire!