

CAPI REINVENTATI: UN TOCCO DI STILE PER UNO SHOOTING?

L'arte dell' upcycling per dare nuova vita ai tuoi capi e non solo

di Lucia Cutrona

“L'upcycling” è una pratica sostenibile che consiste nel trasformare capi di abbigliamento o materiali usati in nuovi prodotti di maggiore valore o utilità. A differenza del riciclo tradizionale, che spesso comporta il degrado del materiale originario, l'upcycling preserva o migliora la qualità degli oggetti, puntando su creatività, design e innovazione. Questo approccio, centrale nella moda sostenibile, riduce gli sprechi e promuove un uso più consapevole delle risorse.

L'upcycling non è solo un modo per creare qualcosa di nuovo: è una filosofia che si oppone alla logica del “fast fashion”, in cui i vestiti vengono prodotti rapidamente, consumati e gettati via con altrettanta velocità. È anche un invito a riscoprire il valore artigianale, i materiali di qualità e l'unicità che ogni capo può acquisire attraverso un processo di trasformazione.

Grazie al laboratorio di “groundbreaking” abbiamo avuto la possibilità di trasformare alcuni vestiti per poi essere indossati durante lo shooting editoriale.

Il primo capo che abbiamo modificato è una giacca, caricandola di uno stile più particolare. Al colletto abbiamo aggiunto del pizzo, ricavato a sua volta da una gonna che ormai non veniva più usata. È il gioco è fatto!

Basta ritagliare i pezzi e cucirli a mano con un punto filza.

Un'idea semplice e originale è trasformare due camicie (magari troppo lunghe o larghe) in un capo unico e irripetibile. Basta scegliere due camicie con trame diverse, tagliarle a metà con un paio di forbici (anche quelle che avete in casa vanno benissimo) e unirle cucendole con una macchina da cucire. Per dare un tocco moderno, potete accorciare la camicia ottenuta, rendendola più “croppata”. Un progetto facile e creativo per dare nuova vita ai vostri abiti!

Gli ultimi due capi che abbiamo modificato sono un maglione (da cui abbiamo ricavato una gonna) e un'altra giacca a cui “Levi's” abbiamo aggiunto un colletto bianco. La gonna è stata creata tagliando il maglione e stringendola con un elastico cucito all'interno. (La

cerniera era già presente nel maglione). Alla giacca invece è stato applicato un colletto preso dal tessuto del maglione (la parte bianca simil-organza). Dal momento che il tema di questo magazine è “moda sostenibile” abbiamo deciso di far indossare questi abiti ai modelli che hanno posato per lo shooting editoriale. Il messaggio che volevamo comunicare attraverso questi scatti è di sfida e di stimolo alla riflessione, con l'obiettivo di sensibilizzare il pubblico su un tema importante: la necessità di un cambiamento consapevole. Questo intento è rappresentato anche dal titolo scelto, “Re-Generation”, che richiama l'idea di una rinascita e di una trasformazione collettiva. Per rafforzare il messaggio, abbiamo scritto il titolo su uno striscione, evocando l'atmosfera di una manifestazione, simbolo di protesta, unione e determinazione. L'uso dello striscione vuole sottolineare l'urgenza di agire insieme per rigenerare non solo il nostro rapporto con il mondo, ma anche con noi stessi.

- CAPI REINVENTATI: UN TOCCO DI STILE PER UNO SHOOTING?



Giacca di partenza



Gonna da cui abbiamo ricavato il pizzo



Cucitura del pizzo al colletto



Cucitura del pizzo alle maniche



Risultato finale

- CAPI REINVENTATI: UN TOCCO DI STILE PER UNO SHOOTING?



Camicia con pattern a quadri



Camicia con il pattern a righe



Fermare con degli spilli il tessuto



cucire i due pezzi con la macchina da cucire



Risultato finale



Risultato finale



Risultato finale

- CAPI REINVENTATI: UN TOCCO DI STILE PER UNO SHOOTING?



Maglione di partenza



Risultato finale