

PROFUMERIA ITALIANA

LabSolue e la sua filosofia sostenibile

di Camila Caputo



LabSolue Milano

In un mondo sempre più interessato all'ecosistema, la sostenibilità è diventata una priorità anche per l'industria dei profumi. Sono sempre più numerosi i brand che realizzano fragranze eco-friendly. Ma cosa rende un profumo eco-friendly? In primo luogo l'impiego di estratti vegetali, come oli essenziali, estratti botanici o resine naturali, anziché sostanze chimiche sintetiche o test sugli animali. In secondo luogo il packaging: marchi di lusso come Chanel e Guerlain utilizzano materiali riciclabili o biodegradabili in fase di imballaggio che rendono lo smaltimento più semplice senza danneggiare la terra. Infine, la trasparenza è parte fondamentale nella realizzazione di un profumo sostenibile: il consumatore vuole conoscere l'origine e l'impatto ambientale del prodotto che acquista. I profumi, come la moda, stanno diventando circolari.

Molti brand si avvalgono del fenomeno dell'upcycling: creando fragranze riciclate, con note derivate da ingredienti naturali scartati quali petali di rosa e



LabSolue Milano

polpa di legno, riducono significativamente l'impatto ambientale della produzione, limitando gli sprechi, risparmiando acqua e terra e riducendo il bisogno di raccogliere nuovi materiali.

Una delle realtà più significative in Italia di profumeria artigianale è l'azienda LabSolue, il cui nome nasce dalla fusione di Laboratorio e Assoluta dove Assoluta è la materia prima più ricca della natura, ottenuta dalla diluizione in alcol delle concrete e dei resinoidi, e il Laboratorio è il luogo dove la famiglia Martone crea da tre generazioni profumi, per la persona e per l'ambiente, e candele all'insegna della sostenibilità.

L'alcol impiegato nelle formulazioni è ricavato da grano raccolto esclusivamente in Europa. Le fragranze sono vegane e prive di coloranti artificiali, il colore del jus deriva solo dagli ingredienti naturali utilizzati. Le bottiglie sono dotate di un



LabSolue Milano

collo a vite per facilitarne la ricarica, il riuso e il riciclo. Anche i contenitori dei diffusori e delle candele sono progettati per un riutilizzo creativo una volta esaurito il contenuto, come vasi per fiori o altri oggetti. I diffusori di vetro ambrato sono dotati di un tappo imbrigliato dello stesso materiale per evitare sprechi. Le candele, prodotte in Italia, non contengono coloranti artificiali e il loro colore è dato dai componenti naturali. Lo stoppino è fatto di cotone puro non trattato, privo di nuclei metallici. Ogni confezione, sia interna sia esterna, è realizzata interamente in carta certificata FSC (Forest Stewardship Council), che garantisce la provenienza da foreste gestite responsabilmente, per semplificarne il riciclo.

Inoltre, per lo stesso motivo, è stata scelta una confezione priva di cellophane. Nel 2013, da un'idea di Giorgia e Ambra Martone, nasce a Milano, con sede anche a Roma, il Perfume Laboratory LabSolue, il labora-

• PROFUMERIA ITALIANA

torio che permette di vivere esperienze sensoriali irripetibili e che ha dato vita a una vera e propria Biblioteca Olfattiva. Il Laboratorio, infatti, si suddivide in tre isole olfattive: Frutti e Aromatici, Fiori, Legni e Resine. Tutto è riconducibile alla tradizione farmaceutica: i profumi vengono annusati con imbuto di vetro e le essenze vengono conservate in frigoriferi di acciaio a una temperatura di cinque gradi. I prodotti, inoltre, sono riempiti, confezionati ed

etichettati al momento da un esperto o esperta Lab Tender che stimola la memoria olfattiva del cliente, ricercando un aroma capace di evocare un ricordo e farla propria.

Le composizioni di Frutti e Aromatici traggono ispirazione dalla macchia mediterranea, in particolare dalla famiglia degli agrumi. La seconda sezione, dedicata ai Fiori, si ispira ai profumi candidi degli alberi in fiore, alla freschezza dei campi fioriti e alle fragranze più com-

plesse dei fiori selvaggi degli alberi mediterranei. La terza famiglia, infine, è una dedica a Legni e Resine, ispirandosi agli alberi nobili e alle loro note ricche o delicate, secche o umide, cremose o affumicate, scure o luminose.

Scegliere un profumo sostenibile non significa soltanto acquistare un prodotto di qualità e bellezza, ma anche fare una scelta che rispetta l'ambiente.