

PER SAPERNE DI PIÙ...

Il cotone: l'inquinante petrolio dei tessuti di Beatrice Bassani

Pompas R., *Textile Design*, Milano, Hoepli, 1994

Quaglierini C., *Chimica delle fibre tessili*, Bologna, Zanichelli, 2012

Textile Exchange, *Life Cycle Assessment (LCA) for Organic Cotton. A global average*, www.textileexchange.org, consultato il 14.12.2016

WWF, *Cleaner, Greener Cotton: Impacts and Better Management Practices*, www.worldwildlife.org, consultato il 5.01.2017

WWF, *The Impact of Cotton on Fresh Water Resources and Ecosystems*, www.wwf.panda.org, consultato il 5.01.2017

La super-lana e i suoi poteri: missione salva ambiente di Sonia Tudisco

Baccani A., *Vivere a 4 Zampe: Inditex e Zara dicono no alla lana d'angora*, www.viveresenigallia.it, consultato il 9.01.2017

Cariola M., Moiso V., Pagliarino E., *Economia del tessile sostenibile: la lana italiana*, Milano, Franco Angeli, 2016

Nebbia G., *La lana "verde" 3219*, www.fondazionemicheletti.it, consultato il 22.12.2016

Turrini D., *Pecore torturate e evirate: Stella McCartney taglia la fornitura di lana da una fattoria*, www.ilfattoquotidiano.it, consultato il 9.01.2017

Seta e fibre chimiche: abbellire il corpo e la coscienza di Antonio Votta

Capalbo C. (a cura di), *Seta e moda. Dalla filiera della seta alla produzione tessile*, Catanzaro, Rubettino, 2004

Menegazzo R., Piotti S., *Wa. The essence of Japanese design*, London, Phaidon, 2014

Miyake I., *Making things*, New York, Scalo Publisher, 1999

Riccio C., *Tiziano Guardini: lo stilista che utilizza la seta non violenta*, in "Lifegate", 10.05.2016

Viviani E., *Rayon e raion*, in *Enciclopedia italia*, vol. XXVII, appendice II, 1949, p. 882

La pelle, processi di lavorazione nel rispetto dell'ambiente di Francesca Villa

Conceria Stefania S.p.a., www.stefania.it, consultato il 20.12.2016

A.I.C.C., www.aicc.it, consultato il 20.12.2016

Rapporto di sostenibilità unione nazionale industria conciaria sito ufficiale, www.unic.it, consultato il 21.12.2016

Corradini S., Tartaglione C., *Rapporto Ares2.0 Stare al passo con la sostenibilità*, Roma, 2013, www.aresduezero.it, consultato il 18.12.2016

Cartina: la sneaker del futuro amica dell'ambiente di Veronica Francomacaro

Cartina, www.cartinafabrics.com, consultato il 2.12.16

Pirelli, www.pirelli.com, consultato il 20.12.16

Superga, www.superga.com, consultato il 22.12.16

La moda al passo con l'ambiente di Miriana Capozzelli

Camera nazionale della moda, www.cameramoda.it, consultato il 17.12.2016

Moroni E., *Storia della moda XVIII-XXI secolo*, Milano, Skira Editore, 2011

Etica e Made in Italy: Brunello Cucinelli di Giulia Tavera

Brunello Cucinelli, www.brunellocucinelli.com, consultato il 10.01.2017

Giannini S., *Siamo tutte oche*, in Report 2014-2015, www.raiplay.it

Loro Piana, www.loropiana.com, consultato il 18.03.2017

Manifesto della sostenibilità per la Moda italiana, Camera Nazionale della Moda Italiana, Milano, 2012

Pendleton D., *This fashion magnate is reviving a medieval italian hill town*, www.bloomberg.com, consultato il 10.01.2017

Lo sport si veste sostenibile di Flavia Franceschini

Canella M., *Sport e stile*, in Canella M., Giuntini S., Turinetto M., *150 anni d'immagine al femminile*, Milano, Skira, 2011

Sport Sostenibile - la prima pagina italiana su sport e sostenibilità, www.sportsostenibile.it, consultato il 4.01.2017

Statista, www.statista.com, consultato il 4.01.2017

Wired, www.wired.it, consultato il 4.01.2017

Gli albori della moda: da un lento inizio ai grandi negozi di Giorgia Decè

Armani, www.armani.com, consultato il 29.12.16

Gnoli S., *Moda. Dalla nascita della haute couture a oggi*, Roma, Carocci Editori, 2012

Gucci, www.gucci.com, consultato il 27.12.16

Naldini M., *Uomini e moda*, Milano, Baldini Castoldi Dalai Editori, 2005

Primark, www.primark.com, consultato il 29.12.16

Tüv Italia, www.tuv.it, consultato il 27.12.16

La rivincita dell'intimo di Monica Vocaturo

Colagrande L., *La scommessa dell'intimo. Tendenze emergenti e prossime sfide dell'underwear: dalle strategie vincenti delle marche di successo ai punti vendita*, Milano, Franco Angeli, 2003

Di Marcantonio P., *(Semplicemente) Stella. La collezione Lingerie Stella McCartney dedicata all'Autunno Inverno 2012*, www.marieclaire.it, consultato il 10.02.17

Oeko-Tex, www.oeko-tex.com/it, consultato il 25.01.17

Yamamay, www.yamamay.com/it, consultato il 11.03.17

Yamamay word press, *Go Green with Yamamay*, www.yamamay.wordpress.com, consultato il 11.03.17

Bambini e vestiti di pari bellezza di Camilla Catalano

Enciclopedia della moda, *Storia del costume in Italia*, Vol. 1, Roma, Treccani editore, 2005

Enciclopedia della moda, *Storia del costume in Italia*, Vol. 2, Roma, Treccani editore, 2005

Monnalisa, www.portal.monnalisa.eu, consultato il 7.01.17

Pitti Bimbo, www.pittimmagine.com, consultato il 20.12.16

Tatanatura, www.tatanatura.com, consultato il 20.12.16

In vintage veritas di Ilaria Santoro

Associazione del Naviglio Grande, www.navigliogrande.mi.it, consultato il 2.01.17

Demaria M. D., *Moda & dintorni*, in Demaria M. D., Goletti A. V., Pace C., *Interazioni tra arte, costume, tecnologia e spettacolo*, Milano, Hoepli, 2008

Muzzarelli M. G., *Breve storia della moda in Italia*, Bologna, il Mulino, 2011

Pitti Immagine, www.pittimmagine.com, consultato il 2.01.17

Reynolds S., *Retromania. Musica, cultura pop e la nostra ossessione per il passato*, Milano, Isbn Edizioni, 2011

Sozzani F., *Vintage: ottimo come ricerca personale, pessimo in passerella*, www.vogue.it, consultato il 2.01.17

Distribuzione e fruizione del vintage di Simone Baggio

Humana Italia, www.humanaitalia.org, consultato il 5.01.2017

La Marca, Palamara, *Strategie di nicchia del settore moda - Analisi SWOT, Quaderno di ricerca n.4*, F. di Economia, Università di Pavia, 2005

MadeChè: Analisi Brand, Artefice Group, Milano, 2016

Meo C., *Vintage Marketing*, Milano, Il Sole 24 ore, 2010

Relazione Premio Impresa campione della valorizzazione del territorio, da convegno “Il Sole 24ore e Confindustria”, Milano, febbraio 2010

Spazio East River, www.makingnolo.it, consultato a dicembre 2016

Vintage Delirium di Franco Jacassi, www.vintagedeliriumfj.com, 8.12.2016

Vintage e-commerce, www.ilsole24ore.com, consultato a gennaio 2017

A volte ritornano di Costanza Battaglini

Cline E., *Overdressed: The Shockingly High Cost of Cheap Fashion*, Paperback Publ., 2013

Lambruschi N., *Sistema Moda Italia, Sostenibilità nell'Industria Tessile-Abbigliamento Moda*, <http://www.sistemamodaitalia.com/it/sostenibilita>, consultato il 2.11.2016

LeBlanc R., *The Basics of Recycling Clothing and Other Textiles - Growth of Textile Recycling Promises to Divert More Material from Landfills*, www.thebalance.com, consultato il 2.11.2016

Simmel G., *La Metropoli e la Vita dello Spirito*, Armando Editore, 2006

Fashion Amarcord: intervista a due giovani designer di Elena Canesso

de Anciães C., *Vintage*, www.vogue.it, consultato il 9.01.2017

IED, www.ied.it, consultato il 29.01.2017

Riello G., *La moda: una storia dal Medioevo a oggi*, Roma-Bari, Editore Laterza, 2012