

LANX



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO

DIPARTIMENTO DI BENI
CULTURALI E AMBIENTALI

Rivista della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici
dell'Università degli Studi di Milano



Dedicato a Maria Teresa.
Studi di amici e colleghi per Maria Teresa Grassi

Presentazione

Questo numero speciale di LANX è interamente dedicato a Maria Teresa Grassi, la cui scomparsa lo scorso anno ha lasciato un vuoto incolmabile nel Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali dell'Università degli Studi di Milano, e soprattutto tra i suoi innumerevoli amici, colleghi, collaboratori, studenti ed estimatori. Il gran numero di risposte ricevute all'invito di partecipazione a questo volume testimonia l'affetto, l'amicizia, la stima di cui Maria Teresa godeva.

Speriamo con questo numero della rivista della "sua" Scuola di Specializzazione, attraverso gli omaggi a lei offerti, di contribuire a definire ancora meglio la sua personalità di studiosa, di cui rende conto la bibliografia che apre i contributi.

Ringraziamo Daniela Massara, che ha curato la redazione, e gli allievi della Scuola di Specializzazione che hanno collaborato.

Giovanna Bagnasco, Marina Castoldi, Federica Chiesa,
Claudia Lambrugo, Clemente Marconi, Marta Rapi,
Fabrizio Slavazzi, Umberto Tecchiati, Lorenzo Zamboni

Un numero di "LANX", la rivista della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, interamente dedicato a Maria Teresa Grassi è per noi tutti l'occasione per ricordare l'amica e la collega prematuramente scomparsa. Il Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali è orgoglioso di avere ospitato la sua intensa attività didattica, svolta con passione e generosità, e di avere contribuito alle sue ricerche, condotte con rigore scientifico al fianco di studenti, dottorandi, specializzandi, colleghi e amici. I preziosi contributi scientifici che arricchiscono questo numero vogliono essere ancora una volta l'occasione per dire grazie a Maria Teresa per tutto ciò che ha fatto, per gli insegnamenti che ha voluto lasciarci e per la sua grande, infinita umanità.

Alberto Bentoglio
Direttore del Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali

BIBLIOGRAFIA DI MARIA TERESA GRASSI

a cura di Lilia Palmieri

1983

1. *Ricerche preliminari per l'aggiornamento della carta archeologica d'Angera e del suo territorio*, in *Angera e il Verbano orientale nell'antichità*, Atti della Giornata di studio (Angera, 11 settembre 1982), Milano 1983, pp. 43-59.

1985

2. *Bibliografia fondamentale su Angera romana*, pp. 3-6; *Appendice III*, pp. 60-64; *Catalogo cronologico delle monete rinvenute*, pp. 575-586, in G. Sena Chiesa - M.P. Lavizzari Pedrazzini (a cura di), *Angera romana. Scavi nella necropoli 1970-1979*, Roma 1985.

1988

3. *Due monete di età post-classica rinvenute ad Angera*, in «*Fabularum patria*». *Angera e il suo territorio nel Medioevo*, Atti del Convegno di studio (Angera, 10-11 maggio 1986), Bologna 1988, pp. 197-200.
4. *Nuovi materiali provenienti dal centro del vicus romano al Civico Museo di Angera (Va)*, in "Rivista Archeologica dell'Antica Provincia e Diocesi di Como" 170 (1988), pp. 177-239.
5. *Rinvenimenti monetali da Angera, scavi 1980-1984*, in "Bollettino di Numismatica" 11 (1988), pp. 7-151.
6. *Angera (VA), 1980-1984. Ripostiglio A - Ripostiglio B*, in *Ripostigli monetali in Italia. Schede Anagrafiche*, Milano 1988.

1990

7. *Angera: il vicus*, pp. 243-244; *I materiali tardo-antichi*, p. 248; *Bronzi: pendaglio, fibula a cerniera, fibula "a tenaglia"*, p. 249; *Angera, edificio produttivo extra vicinale*, p. 250; *I materiali. I ripostigli*, p. 251, in *Milano capitale dell'Impero romano 286-402 d.C.*, Catalogo della mostra (Milano, 24 gennaio - 22 aprile 1990), Milano 1990.

1991

8. *Ricerche di superficie condotte a Calvatone negli anni 1986/87*, in G.M. Facchini (a cura di), *Calvatone Romana. Studi e ricerche preliminari*, Milano 1991 (Quaderni di Acme, 13), pp. 101-130.
9. *I Celti in Italia*, Milano 1991 (Biblioteca di Archeologia, 16).
10. *Insubri e Romani: un modello di integrazione*, in "Sibrium" 21 (1990-91), pp. 279-291.

1993

11. *Como: l'influenza insubre e la colonizzazione romana*, in G. Sena Chiesa - P.A. Donati - A. Sartori (a cura di), *Novum Comum 2050*, Atti del Convegno celebrativo della fondazione di Como romana (Como, 8-9 novembre 1991), Como 1993, pp. 329-332.
12. *Contributo delle analisi chimiche mediante fluorescenza X per la determinazione di provenienza della ceramica a vernice nera in Italia settentrionale*, in "Sibrium" 22 (1992-93), pp. 329-401 (con P. FRONTINI - D. LOCATELLI - E. MELLO).

1995

13. *Gli scavi nell'abitato anteriormente al 1980*, pp. 25-30; *Monete*, pp. 249-252 e 461-462, in G. Sena Chiesa - M.P. Lavizzari Pedrazzini (a cura di), *Angera romana. Scavi nell'abitato 1980-1986*, Roma 1995.
14. *La romanizzazione degli Insubri. Celti e Romani in Transpadana attraverso la documentazione storica e archeologica*, Milano 1995 (Collana di Studi di Archeologia Lombarda, 1).
15. Recensione a A. Mastrocinque (a cura di), *Culti pagani nell'Italia settentrionale*, Trento 1994 (Labirinti. Collana del Dipartimento di Scienze Filologiche e Storiche, 6), in "Ostraka" 4, 1 (1995), pp. 207-210.

1996

16. *La ceramica a vernice nera*, in L. Passi Pitcher (a cura di), *Bedriacum. Ricerche archeologiche a Calvatone. Il Campo del Generale: i materiali del saggio 6*, vol. 1.2, Milano 1996, pp. 53-75.
17. *Le lucerne*, in L. Passi Pitcher (a cura di), *Bedriacum. Ricerche archeologiche a Calvatone. Il Campo del Generale: i materiali del saggio 6*, vol. 1.2, Milano 1996, pp. 77-81.
18. "Polichne". *Bedriacum "piccola città" della Cisalpina romana. La riscoperta delle origini di Calvatone*, Mostra permanente presso il Municipio di Calvatone, Milano 1996.

1997

19. *Teca di Manlia Daedalia*, in *La città e la sua memoria. Milano e la tradizione di Sant'Ambrogio*, Catalogo della mostra (Milano, 3 aprile - 8 giugno 1997), Milano 1997, p. 180.
20. *Lucerne di tipo biconico e cilindrico. Il caso di Calvatone nel quadro delle produzioni di età tardo-repubblicana*, in "Acme. Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano" 50, 1 (1997), pp. 213-234.

1998

21. *Ricostruzione dei costumi delle popolazioni preromane*, p. 45; *Gli Insubri*, pp. 84-87; *L'armamento*, p. 88; *Un oggetto d'ornamento: le armille bronzee a ovoli*, p. 88; *Una produzione ceramica: il vasellame decorato*, p. 89; *Schede I.31-I.37*, pp. 125-126; *Bedriacum*, pp. 489-492; *Le manifatture locali*, p. 501; *Schede V.216-V.225*, pp. 573-575; *Schede VII.5-VII.7, VII.9-VII.10, VII.13-VII.17*, pp. 649-652, in G. Sena Chiesa - M.P. Lavizzari Pedrazzini (a cura di), *Tesori della Postumia. Archeologia e storia intorno a una grande strada romana alle radici dell'Europa*, Catalogo della mostra (Cremona, 4 aprile - 26 luglio 1998), Milano 1998.
22. *Indagini archeometriche relative alla ceramica a vernice nera: nuovi dati sulla provenienza e la diffusione*, Atti del seminario internazionale di studio (Milano, 22-23 novembre 1996), a cura di P. Frontini - M.T. Grassi, Como 1998.
23. *Aggiornamenti a: contributo delle analisi chimiche mediante fluorescenza X per la determinazione di provenienza della ceramica a vernice nera in Italia settentrionale*, in P. Frontini - M.T. Grassi (a cura di), *Indagini archeometriche relative alla ceramica a vernice nera: nuovi dati sulla provenienza e la diffusione*, Atti del Seminario internazionale di Studio (Milano, 22-23 novembre 1996), Como 1998, pp. 39-61 (con P. FRONTINI - D. LOCATELLI - E. MELLO).
24. *La Tripolitania. Dai fenici ai bizantini*, pp. 45-50; *Sabratha*, pp. 62-86; *Janzur: Il Museo Archeologico*, p. 87; *Tripoli. Il Museo della Jamahirjia*, pp. 98-108; *Tripoli. L'arco di Marco Aurelio*, p. 112; *Tripoli. Il Tempio del Genio della Colonia*, p. 113; *La villa romana di Silin*, pp. 161-163; *Le ville romane della costa tripolitana*, pp. 164-165; *Leptis Magna*, pp. 166-212; *Il mausoleo romano di Sugh el Giumaa*, p. 213; *Zliten. Il Museo*, p. 215; *La villa di Dar-Buc- Ammera*, pp. 218-219; *Misurata. Il Museo*, pp. 221-222; *Gli "aghi del deserto"*, pp. 224-226;

Ghirza: la città pietrificata, pp. 227-231; *Il costo di una tomba a Ghirza*, p. 232; *Arae Philaenorum*, pp. 235-237; *La Cirenaica. Greci, romani e bizantini*, pp. 239-245; *Benghazi. Gli scavi di Sidi Khrebis*, pp. 273-274; *Tocra o Tenchira*, pp. 277-279; *Tolmeita o Tolemaide*, pp. 280-299; *Gaser Libya*, pp. 302-305; *Slonta*, pp. 306-309; *El Beyda. Il Santuario di Asclepio*, p. 311; *Cirene*, pp. 313-351; *Apollonia*, pp. 352-361; *Ras El Hilal e Latrun. Le Basiliche*, pp. 362-364 in *Libia mediterranea e romana*, Firenze 1998 (con O. DAL BOSCO).

1999

25. *L'Africa e gli elefanti. Appunti sull'iconografia della provincia*, in M. Castoldi (a cura di), Koinà. *Miscellanea di studi archeologici in onore di Piero Orlandini*, Milano 1999, pp. 481-490.
26. *I Celti della Cisalpina centrale: dall'ager Insubrium alla XI Regio Transpadana*, in *Insubri e Cenomani tra Sesia e Adige*, Atti del Seminario di studi (Milano, 27-28 febbraio 1998), in "Notizie dal chiostro del Monastero maggiore. Rassegna di studi del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico di Milano" 63-64 (1999), pp. 101-108.

2000

27. *Una produzione fittile di tradizione celtica: la diffusione della ceramica decorata a Milano e nel suo territorio*, in *Milano tra l'età repubblicana e l'età augustea*, Atti del Convegno di studi (Milano, 26-27 marzo 1999), Milano 2000, pp. 19-29.
28. *Sabratha*, Firenze 2000 (Libya collection, 1) (edizione italiana e inglese).
29. *Leptis Magna*, Firenze 2000 (Libya collection, 2) (edizione italiana e inglese).
30. *Cirene Apollonia*, Firenze 2000 (Libya collection, 3) (edizione italiana e inglese).
31. *La romanizzazione del Basso Verbano*, in M.A. Binaghi - M. Squarzanti (a cura di), *Museo Civico di Sesto Calende. La raccolta Archeologica e il territorio*, Gallarate 2000, pp. 123-131.

2001

32. *Ceramica a vernice nera con impressioni di gemme da Calvatone-Bedriacum*, in G. Sena Chiesa (a cura di), *Il modello romano in Cisalpina. Problemi di tecnologia, artigianato e arte*, Firenze 2001 (*Flos Italiae*. Documenti di archeologia della Cisalpina Romana, 1), pp. 43-58.
33. *Sistemi decorativi delle domus di Calvatone romana*, in M. Verzár-Bass (a cura di), *Abitare in Cisalpina. L'edilizia privata nelle città e nel territorio in età romana*, Atti della XXXI Settimana di Studi Aquileiesi (Aquileia, 23-26 maggio 2000), in "Antichità Altoadriatiche" 49 (2001), pp. 411-424.
34. *Gli Insubri, i Lepontzi, il Ticino: le tracce della ceramica*, in *Leponti, tra mito e realtà*, Atti del Convegno (Locarno-Verbania, 9-11 novembre 2000), Verbania 2001 (CD).

2002

35. *Scavi a Calvatone Romana: un decennio di ricerche*, in V. De Angelis (a cura di), *Sviluppi recenti nella ricerca antichistica*, Milano 2002 (Quaderni di Acme, 54), pp. 85-93.
36. *La diffusione della ceramica africana in Italia settentrionale*, in M. Khanoussi - P. Ruggeri - C. Vismara (a cura di), *L'Africa Romana. Lo spazio marittimo del Mediterraneo occidentale: geografia storica ed economia*, Atti del XIV Convegno di Studio (Sassari, 7-10 dicembre 2000), Roma 2002, pp. 1585-1600.
37. *Dai Fenici agli Arabi*, pp. 70-82; *Museo Nazionale del Bardo*, pp. 103-127; *Bulla Regia*, pp. 148-162; *Chemtou*, pp. 162-167; *Utica*, pp. 167-174; *Cartagine*, pp. 187-210; *La villa di Sidi Ghrib*, pp. 216-217; *L'antica*

- Thignica*, p. 217; *Dougga*, pp. 218-237; *Mustis*, pp. 243-245; *Haidra* (Ammaedara), pp. 248-259; *Kasserine*, pp. 259-261; *Mactar*, pp. 268-277; *Oudna* (antica Uthina), pp. 277-281; *Jebel Oust*, pp. 281-282; *Sbeitla* (Sufetula), pp. 282-295; *Thuburbo Maius*, pp. 295-301; *Kerkouane*, pp. 321-326; *Nabeul*, pp. 326-331; *Sousse. Il Museo*, pp. 336-347; *El Djem*, pp. 355-364; *Sfax. Il Museo*, pp. 377-378, in *Tunisia. Le città costiere, i siti romani e le oasi a nord del Sabara*, Firenze 2002 (con R. GABR'AOUN).
38. *Calvatone (CR), località Costa di S. Andrea. Vicus di età romana: area di proprietà provinciale*, in "Notiziario. Soprintendenza Archeologica della Lombardia" 1999-2000 (2002), pp. 152-155 (con G. SENA CHIESA).

2003

39. *La ceramica a vernice nera aretina a Calvatone-Bedriacum: osservazioni preliminari*, in "Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta" 38 (2003), Proceedings of the International Congress (Rome, 29th September - 6th October 2002), pp. 93-98.
40. *La capitale insubre*, in *Milano capitale*, Milano 2003 (Rotary Milano 1923-2003), pp. 11-21.

2004

41. *Il vasellame in oro e in argento dei Traci tra V e III sec. a.C.: committenza, produzione, funzioni*, in P. Schirripa (a cura di), *I Traci tra l'Egeo e il Mar Nero*, Milano 2004, pp. 135-148.
42. *La romanizzazione degli Insubri*, in *Le popolazioni dell'Italia antica e la loro continuità culturale e istituzionale sotto il dominio di Roma*, Atti del Seminario di studio (Biassono, 20 settembre 2003), Biassono 2004, pp. 35-46.
43. *Vasi apuli a vernice nera*, in G. Sena Chiesa - E.A. Arslan (a cura di), *Miti greci. Archeologia e pittura dalla Magna Grecia al collezionismo*, Catalogo della mostra (Milano, 3 ottobre 2004 - 16 gennaio 2005), Milano 2004, pp. 163-164.
44. *Calvatone (CR) Località Costa di S. Andrea, area di proprietà provinciale. Vicus di età romana*, in "Notiziario. Soprintendenza Archeologica della Lombardia" 2001-2002 (2004), pp. 79-85 (con G. SENA CHIESA).

2006

45. *La ceramica a vernice nera: una produzione ad ampio spettro*, in G. Sena Chiesa - F. Slavazzi (a cura di), *Ceramiche attiche e magnogreche. Collezione Banca Intesa*, vol. III, Milano 2006, pp. 756-761.
46. *Calvatone (CR) Località Costa di S. Andrea, area di proprietà provinciale. Vicus di età romana: la domus del Labirinto*, in "Notiziario. Soprintendenza Archeologica della Lombardia" 2003-2004 (2006), pp. 158-164 (con G. SENA CHIESA).

2007

47. *Calvatone (CR) Località Costa di S. Andrea, area di proprietà provinciale. Vicus di età romana: la fase pre-Labirinto e l'ambiente 2005*, in "Notiziario. Soprintendenza Archeologica della Lombardia" 2005 (2007), pp. 109-116.
48. *I nuovi scavi nell'area della domus del Labirinto a Calvatone-Bedriacum*, in *Contributi di archeologia in memoria di Mario Mirabella Roberti*, Atti del XVI Convegno Archeologico Benacense (Cavriana, 15-16 ottobre 2005), "Annali Benacensi" 13-14 (2007), pp. 243-256.
49. *La mensa ponderaria di Calvatone-Bedriacum*, in S. Fortunelli (a cura di), *Sertum Perusinum Gemmae oblatum. Docenti e allievi del Dottorato di Perugia in onore di Gemma Sena Chiesa*, Atti delle Giornate di Studi in onore di Gemma Sena Chiesa (Perugia, 28-29 ottobre 2004), Napoli 2007 (Quaderni di Ostraka, 13), pp. 213-223.

50. *Calvatone-Bedriacum*, in L. Brecciaroli Taborelli (a cura di), *Forme e tempi dell'urbanizzazione nella Cisalpina (II secolo a.C. - I secolo d.C.)*, Atti delle Giornate di Studio (Torino, 4-6 maggio 2006), Firenze 2007, pp. 103-108 (con F. SLAVAZZI).
51. *Contatti e scambi tra il Mediterraneo orientale, l'Adriatico e la Pianura Padana: merci, artigiani, tecnologie*, in F. Butti Ronchetti (a cura di), *Produzioni e commerci in Transpadana in età romana*, Atti del Convegno di studio (Como, 18 novembre 2006), Como 2007 (CD).

2008

52. *La ceramica a vernice nera di Calvatone-Bedriacum*, Firenze 2008 (*Flos Italiae*. Documenti di archeologia della Cisalpina Romana, 7).
53. *Palmira, la frontiera del lusso*, in G. Bejor - E. Panero (a cura di), *Terre di frontiera. Uomini e scambi nella periferia dell'Impero*, Atti del Convegno di Studi (La Morra, 17 novembre 2007), La Morra 2008, pp. 91-106.
54. *Calvatone (CR). Località Costa di S. Andrea, area di proprietà provinciale. Vicus di età romana: scavi oltre la Domus del Labirinto e nel Quartiere degli Artigiani*, in "Notiziario. Soprintendenza Archeologica della Lombardia" 2006 (2008), pp. 73-81.
55. *La ceramica a vernice nera di Calvatone-Bedriacum: dai cocci alla storia*, in G. Zanetto - S. Martinelli Tempesta - M. Ornaghi (a cura di), *Nova Vestigia Antiquitatis. Seminari 2006-2007*, Milano 2008 (Quaderni di Acme, 102), pp. 43-54.
56. *Calvatone-Bedriacum. I nuovi scavi nell'area della Domus del Labirinto (2001-2006)*, a cura di M.T. GRASSI, Milano 2008 (DVD).

2009

57. *Il "progetto Palmira" (Siria)*, in "Lanx. Rivista della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Milano" 2 (2009), pp. 194-205 (<https://riviste.unimi.it/index.php/lanx/article/view/218>).
58. *Lombardia*, Roma 2009 (Archeologia delle Regioni d'Italia) (con P. FRONTINI).
59. *Nuovi scavi e ricerche nella Siria romana: il "progetto Palmira" dell'Università degli Studi di Milano*, in A. Coralini (a cura di), *Vesuviana. Archeologie a confronto*, Atti del Convegno Internazionale (Bologna, 14-16 gennaio 2008), Bologna 2009 (Studi e Scavi, n.s. 23), pp. 339-349.
60. *Palmira la città delle Palme*, in A. Anania - A. Carri - L. Palmieri - G. Zenoni, *Siria. Viaggio nel cuore del Medio Oriente*, Firenze 2009 (inserto centrale, 16 pp.).

2010

61. *Il "progetto Palmira". I nuovi scavi dell'Università nell'Oriente Romano (campagne 2007-2008)*, in G. Zanetto - M. Ornaghi (a cura di), *Documenta Antiquitatis. Atti dei Seminari di Dipartimento 2009*, Milano 2010 (Quaderni di Acme, 120), pp. 1-25.
62. *Dalla "Domus del Labirinto" al "Quartiere degli Artigiani". Nuove scoperte a Calvatone romana*, in G. Zanetto, M. Ornaghi (a cura di), *Documenta Antiquitatis. Atti dei Seminari di Dipartimento 2009*, Milano 2010 (Quaderni di Acme, 120), pp. 27-54 (con A. BACCHETTA).
63. *Sessione Palmira tra oriente e Occidente: Introduzione: Palmira tra Oriente e Occidente*, p. 1; *La romanità orientale e Palmira: nuove ricerche*, pp. 2-11, in *Meetings between Cultures in ancient Mediterranean*, Proceedings of the

XVII International Congress of Classical Archaeology (Rome, 22nd-26th September 2008), in "Bollettino di Archeologia online" (2010), volume speciale.

64. *Zenobia, un mito assente*, in "Lanx. Rivista della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Milano" 7 (2010), pp. 299-314 (<https://riviste.unimi.it/index.php/lanx/article/view/1272>).
65. *Uomini, tombe, riti, manufatti: nuovi dati per la romanizzazione del Comasco*, in "Rivista Archeologica dell'antica provincia e diocesi di Como" 191-192 (2009-2010), pp. 5-6.

2011

66. *Arte e Archeologia delle Province romane*, Milano 2011 (con G. BEJOR - S. MAGGI - F. SLAVAZZI).
67. *Une nouvelle Mission conjointe syro-italienne à Palmyre (Pal.M.A.I.S.): observations préliminaires sur les campagnes 2007-2009 dans le quartier sud-ouest*, in "Chronique archéologique en Syrie" 5 (2011), pp. 189-196.
68. *Calvatone (CR). Località Costa di S. Andrea, area di proprietà provinciale. Vicus di età romana: l'area della Domus del Kantharos*, in "Notiziario. Soprintendenza Archeologica della Lombardia" 2008-2009 (2011), pp. 114-120 (con L. PALMIERI).

2012

69. *Tecniche e materiali dell'architettura palmirena: il caso dell'Edificio con Peristilio del quartiere Sud-Ovest (Pal.M.A.I.S. scavi 2008-2010)*, in M.P. Bologna - M. Ornaghi (a cura di), *Novissima Studia. Dieci anni di antichistica milanese*, Milano 2012 (Quaderni di Acme, 129), pp. 53-82 (con G. ZENONI - G. ROSSI).
70. *Un nuovo scavo urbano della Statale di Milano: il quartiere sud-ovest di Palmira*, in C. Chiaramonte Treré - G. Bagnasco Gianni - F. Chiesa (a cura di), *Interpretando l'antico. Scritti di archeologia offerti a Maria Bonghi Jovino*, Milano 2012 (Quaderni di Acme, 134), pp. 889-907.
71. *Beni culturali. Recupero del patrimonio archeologico per riscoprire le radici della civiltà e sviluppare il turismo*, in C. Sorlini (a cura di), *La cooperazione internazionale allo sviluppo della Statale*, Milano 2012, pp. 209-211.

2013

72. *CALVATONE-BEDRIACUM. I nuovi scavi nell'area della Domus del Labirinto (2001-2006)*, in "Postumia" 24, 3 (2013), a cura di M.T. GRASSI.
73. *Introduzione. Dal Labirinto all'olla tipo Calvatone*, in M.T. Grassi (a cura di), *Calvatone-Bedriacum. I nuovi scavi nell'area della Domus del Labirinto (2001-2006)*, in "Postumia" 24, 3 (2013), pp. 13-37.
74. *Pal.M.A.I.S. Recherches et fouilles d'une nouvelle Mission conjointe syro-italienne dans le quartier sud-ouest de Palmyre*, in M. Gawlikowski - G. Majcherek (eds), *Palmyra - Queen of the Desert. 50 Years of Polish Excavations in Palmyra*, International Conference (Warsaw, 6-8 December 2010), "Studia Palmyrenskie" 12 (2013), pp. 115-128 (con W. AL'ASAD).

2014

75. *Calvatone-Bedriacum 2014*, in "Postumia" 25, 2-3 (2014), pp. 143-159 (con G. ZENONI - L. PALMIERI).
76. *La seconda età del Ferro e la romanizzazione*, in M. Harari (a cura di), *Il territorio di Varese in età romana*, Varese 2014, pp. 41-59.
77. *Masada 2014: an archaeological viewpoint*, in S. Bertocci - S. Parrinello - R. Vidal (eds), *Masada Notebooks: report of the research project 2014*, vol. 2, Firenze 2014, pp. 79-97.

78. *Bosra*, pp. 113-114; *Palmira*, pp. 115-116, in P. Matthiae - F. Pinnock - S. Tortorella - C. Tonghini (a cura di), *Siria: splendore e dramma. Introduzione alla Siria*, Catalogo della mostra (Roma, 20 giugno - 31 agosto 2014), Roma 2014.

2015

79. *Bedriacum: il sito e i ritrovamenti*, in F. Cacciatori - M. Volonté (a cura di), *1937. La Vittoria Alata e le celebrazioni Stradivariane*, Catalogo della mostra (Cremona, 21 novembre 2015 - 6 marzo 2016), Cremona 2015, pp. 13-22.
80. *Les nouveautés épigraphiques de la Mission Archéologique Italo-Syrienne de Palmyre*, in "Lanx. Rivista della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Milano" 20 (2015), pp. 1-48 (con G. ROCCA - D. PIACENTINI) (<https://riviste.unimi.it/index.php/lanx/article/view/6738>).

2016

81. *Calvatone 2005-2014: le novità dell'ultimo decennio di scavi nel vicus padano di Bedriacum*, in S. Lusuardi Siena - C. Perassi - F. Sacchi - M. Sannazaro (a cura di), *Archeologia classica e post-classica tra Italia e Mediterraneo. Scritti in ricordo di Maria Pia Rossignani*, Milano 2016, pp. 183-188.
82. *La Missione Archeologica Italo-Siriana di Palmira e un progetto per i bambini di Tadmor*, pp. 67-69; *Palmira - Missione Pal.M.A.I.S.*, pp. 146-149; *Palmira - Pal.M.A.I.S. for children*, pp. 150-151; *Khaled al-As'ad (Palmira 1934-2015). Una vita per salvare la memoria*, p. 167, in S. Bandera - E.M. Menotti (a cura di), *Salvare la memoria (La Bellezza, l'Arte, la Storia)*, Catalogo della mostra (Mantova, 24 marzo - 5 giugno 2016), Mantova 2016.
83. *La guerra e la distruzione del patrimonio culturale: il caso di Palmira*, in G. Spagnolo Garzoli (a cura di), *Archeologia in guerra. L'esperienza di un ufficiale medico biellese in Cirenaica*, Catalogo della mostra (Biella, 11 novembre 2016 - 8 gennaio 2017), Biella 2016, pp. 25-28.

2017

84. *Palmira. Storie straordinarie dell'antica metropoli d'Oriente*, Milano 2017.
85. Recensione a A. Kropp - R. Raja (eds), *The World of Palmyra*, Copenhagen 2016 (Palmyrene studies, 1), in "Bryn Mawr Classical Review", online (<https://bmcr.brynmawr.edu/2017/2017.04.50/>).

2018

86. *Palmira. Un dramma archeologico, un caso mediatico*, in *Salvaguardare la memoria per immaginare il futuro*, Atti della III edizione delle Giornate di Archeologia e Storia del Vicino e Medio Oriente (Milano, 5-6 maggio 2017), Milano 2018, pp. 87-99.
87. *Un secolo di archeologia a Palmira*, in M. Bellomo (a cura di), *Studi di Storiografia e Storia Antica. Omaggio a Pier Giuseppe Michelotto*, Roma 2018, pp. 135-148.
88. *Beyond Fieldwork: Research and Studies of the Italian-Syrian Joint Mission in Palmyra (Pal.M.A.I.S.)*, pp. 22-28; *Preserving Cultural Heritage and Memory: Some Case Studies*, pp. 81-84, in K. Saito - T. Sugiyama (eds), *Saving the Syrian Cultural Heritage for the Next Generation: Palmyra A Message from Nara*, Proceedings & Report of the Conference (Nara, 11th-14th July 2017), Nara 2018.
89. *Palmira islamica. I nuovi dati dal quartiere sud-ovest*, in V. Von Falkenhausen - F. Chiesa - F.E. Betti (a cura di), *Nel ricordo di Gianfranco Fiaccadori*, Atti della Giornata di Studi (Milano, 21 gennaio 2016), Milano 2018 (Quaderni di Aristonothos, 6), pp. 97-112.

90. *Préservations et destructions en temps de guerre*, in "Perspective: actualité en histoire de l'art" 2 (2018), pp. 57-82 (con M. CORNU - M. FRIGO - A. IROLLO - B. PATTERSON).

2019

91. *Mission conjointe italo-syrienne de Palmyre (quartier Sud-Ouest): les nouvelles données du Bâtiment à Péristyle*, in J. Dentzer-Feydy - A.-M. Guimier-Sorbets - Ch. Delplace (éds), *Stucs d'Orient. Traditions orientales et cultures hellénisées*, "Syria. Archéologie, Art et Histoire" suppl. 5 (2019), pp. 243-254.
92. *Zenobia, regina a Palmira*, in M.T. Guerrini - V. Lagioia - S. Negruzzo (a cura di), *Nel solco di Teodora. Pratiche, modelli e rappresentazioni del potere femminile dall'antico al contemporaneo*, Milano 2019, pp. 28-36.
93. *Guida di Palmyra: omaggio a Khaled al-As'ad martire del patrimonio culturale*, a cura di M. DI BRANCO e M.T. GRASSI, Roma 2019.

2020

94. *Palmira, le iscrizioni dagli scavi dell'Edificio con Peristilio (Missione Pal.M.A.I.S.)*, in *Arte e storia del Vicino e Medio Oriente*, Atti della V edizione delle Giornate di Archeologia, Arte e Storia del Vicino e Medio Oriente (Milano, 9-11 maggio 2019), Milano 2020, pp. 303-320 (con G. ROCCA - G. ZENONI).

2021

95. "Lost in astonishment": *Palmyra in the eyes of the West*, in *Statues also die. Destruction and preservation in ancient and modern times*, Proceedings of the International Symposium (Turin, 28th-29th May 2018), Modena 2021, pp. 124-138.
96. *Romanizzazione e romanità in area medio-padana*, in "Postumia" 32, 2-3 (2021), pp. 263-279 (con L. PALMIERI).

Questa iniziativa si affianca ad altri omaggi che il Dipartimento e l'Università hanno voluto dedicare a Maria Teresa Grassi: dal 2020 l'annuale "Giornata della ricerca" del Dipartimento è dedicata a lei, mentre dallo stesso anno il Senato Accademico, su proposta del Rettore Elio Franzini, ha deliberato che il bando annuale per il finanziamento della ricerca archeologica venga intitolato a Maria Teresa Grassi.

Tra le iniziative editoriali è anche da segnalare il bel numero speciale del *magazine* del Dipartimento, "Notootto" (https://issuu.com/valentino.albini/docs/notootto_speciale_prof_grassi) che, oltre a riassumere i progetti e i principali risultati ottenuti da Maria Teresa Grassi, raccoglie i ricordi di amici e colleghi, anche attraverso un racconto per immagini e memorie personali dal quale emergono tutte le qualità scientifiche ma soprattutto umane di Maria Teresa.

Nel frattempo, inoltre, il 25 settembre 2021 è stato inaugurato a Calvatone (CR) il Visitors Centre "Maria Teresa Grassi", un centro didattico e di ricerca per l'archeologia romana di Bedriacum da lei pensato e fortemente voluto. Il Comune di Calvatone già nel 2019 le aveva conferito la cittadinanza onoraria, riconoscendole ampi meriti nella valorizzazione del patrimonio culturale locale.

