

**Regione Lombardia - Fondazione Cariplo - Arcidiocesi di Milano, Parrocchia di Sant'Eustorgio - Soprintendenza Archeologia della Lombardia - Civico Museo Archeologico di Milano - Politecnico di Milano, Dipartimenti ABC e DASTU - Università degli Studi di Milano - Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano**



**ATTI DEL SEMINARIO INTERDISCIPLINARE "MILANO ARCHEOLOGIA  
PER EXPO 2015. VERSO UNA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO  
ARCHEOLOGICO DELLA CITTÀ DI MILANO"  
(MILANO 21, 26-28 NOVEMBRE 2014)**

a cura di Daniela Massara e Fabrizio Slavazzi

Si pubblicano nella rivista digitale "Lanx" le relazioni presentate durante il seminario interdisciplinare e interateneo dal titolo "Milano Archeologia per Expo 2015. Verso una valorizzazione del patrimonio archeologico della città di Milano". Il seminario è stato organizzato come parte integrante del progetto "Milano Archeologia per Expo 2015", avviato nel 2013, il quale ha avuto tra i suoi scopi quello di incrementare conoscenza, consapevolezza e quindi visibilità dei resti della Milano romana attraverso specifici strumenti di didattica e divulgazione. Il workshop si pone infatti a conclusione di un percorso destinato in particolare ai milanesi ed esteso a tutti gli interessati, condotto durante tutta la durata del progetto. Ne sono un esempio le conferenze svoltesi al Civico Museo Archeologico di Milano: giovani studiosi hanno presentato a un pubblico non specialistico i risultati

delle loro ricerche su *Mediolanum*; la locandina del programma delle conferenze testimonia la varietà dei temi trattati.

Il seminario "Milano Archeologia" è stato introdotto da una giornata dedicata ai risultati del progetto, che ha visto coinvolti gli enti pubblici che operano sul territorio di Milano, Regione Lombardia, Comune di Milano con il Civico Museo Archeologico, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia, Diocesi di Milano, e le Università: Politecnico (Dipartimenti ABC e DASTU), Università Cattolica del Sacro Cuore (Dipartimento di Storia, Archeologia e Storia dell'Arte) e Università degli Studi di Milano (Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali). Lo strumento della collaborazione è stato offerto dagli assegni di ricerca per lo svolgimento del progetto, finanziati in parte con il contributo di Fondazione Cariplo.

Ha ospitato il primo incontro la Parrocchia di Sant'Eustorgio, capofila del progetto e sede di un importante sito archeologico di Milano, la necropoli paleocristiana; in quella occasione ci sono state anche la presentazione della guida *Sant'Eustorgio prima del 1000*, a cura di Marco Sannazaro, e la visita guidata alla necropoli e ai resti della basilica paleocristiana. La giornata ha visto gli interventi di don Giorgio Riva, parroco di Sant'Eustorgio; Claudio Salsi, direttore del Settore Soprintendenza Castello, Musei Archeologici e Musei Storici; Filippo Maria Gambari, Soprintendente Archeologo della Lombardia<sup>1</sup>. Anna Maria Fedeli, funzionario archeologo della Soprintendenza per Milano e Provincia, ha presentato i dati raccolti attraverso i sopralluoghi e le ricerche di archivio effettuati dagli assegnisti. Questi ultimi, sia architetti sia archeologi, hanno preso in considerazione un caso specifico tra quelli indagati, il Mausoleo imperiale dell'area di S. Vittore, puntando l'attenzione sulle schede utilizzate per la registrazione dei dati e sulla loro impostazione, sulla modalità delle visite ispettive e sui risultati cui si è giunti. Sono state invitate a parlare personalità provenienti da ambiti diversi (Soprintendenza, CNR, Dipartimenti di Archeologia e Ingegneria, Politecnico, MiBACT) allo scopo di favorire una presa di coscienza il più possibile completa delle problematiche, degli strumenti e delle risposte finora trovate.

La risposta positiva da parte del pubblico all'iniziativa seminariale non si è fatta attendere e più di centocinquanta persone hanno seguito gli interventi durante le tre diverse giornate. Una buona partecipazione hanno riscosso anche le visite a quattro siti archeologici, proposte nei pomeriggi di mercoledì e giovedì, guidate dagli assegnisti del progetto, che hanno potuto così non solo introdurre il monumento e descriverlo secondo quanto ricavato dalle loro ricerche, ma anche illustrare il tipo di lavoro svolto durante i sopralluoghi. Sono state aperte al pubblico quattro aree archeologiche: i resti del Foro sotto la Biblioteca Ambrosiana, la parte musealizzata del teatro romano sotto la Borsa, le parti

---

<sup>1</sup> L'intervento viene pubblicato in questi Atti.

conservate del cosiddetto *horreum* in via dei Bossi e, in via Del Lauro, le tracce dell'aula absidata di I secolo d.C. che si addossa alle mura di età augustea; eccezionale è stata la possibilità di accedere negli ultimi due luoghi nominati, in quanto i monumenti si trovano in proprietà privata e non sono normalmente visitabili. I visitatori sono stati una sessantina, divisi in due turni in considerazione delle molte richieste.

Il grande interesse e l'adesione numerosa a tale genere di iniziative erano già stati riscontrati durante la XXXI Giornata Europea del Patrimonio, tenutasi sabato 20 settembre 2014: in quell'occasione erano state proposte, sempre nell'ambito del progetto "Milano Archeologia", visite guidate gratuite a sei aree d'interesse archeologico (Duomo - complesso di S. Giovanni alle Fonti e S. Tecla, piazza Affari - Teatro romano, Biblioteca Ambrosiana - Foro, Basilica di S. Lorenzo, sotterraneo di via Amedei - mosaici, via Broletto - *domus*).

Va sottolineato che, grazie ad un accordo con le Università Cattolica e degli Studi, gli studenti delle Scuole di Specializzazione e i dottorandi hanno potuto far valere la frequenza del seminario come laboratorio, ottenendo i corrispondenti crediti formativi e potendo inserire la loro partecipazione nel *curriculum studiorum*.

Durante l'ultima giornata del workshop sono stati invitati a parlare alcuni tra gli studiosi che hanno più incisivamente contribuito a definire le linee guida per la creazione dei parchi archeologici, per la loro tutela e la manutenzione dei resti. La tutela e la conservazione dei monumenti antichi sono obiettivi alla definizione dei quali mirava il progetto stesso. Cogliendo l'occasione della presenza di tali personalità, e a conclusione del seminario, i rappresentanti degli enti e delle università hanno partecipato ad una "tavola rotonda", dalla quale sono emersi interessanti contributi di sintesi sul lavoro svolto e sui risultati delle giornate seminariali, e spunti per il futuro. Si è deciso di pubblicare anche tali interventi, mantenendone il carattere di comunicazione orale.

Vengono pubblicati gli articoli che sono stati fatti pervenire alla redazione da parte dei Convegnisti: essi rispecchiano sostanzialmente il taglio didattico che li ha connotati all'origine, volendo da una parte rendere noti i dati emersi dal progetto, ma ancora in corso di elaborazione da parte dei ricercatori, e dall'altra renderli già accessibili a un più ampio pubblico possibile.

## INDICE DEGLI ATTI

- Saluto di **Filippo Maria Gambari**, Soprintendente Archeologo della Lombardia
- **Monica Abbiati\***, **Anna Maria Fedeli\*\***, *Nascita e sviluppo del progetto*  
\*Regione Lombardia - Parchi archeologici e siti Unesco, \*\*Funzionario archeologo per Milano e Provincia
- **Chiara Livraghi**, **Fabiana Pianezze**, **Matteo Scaltritti**, *Attività ispettiva sulle aree archeologiche milanesi. Documentazione d'archivio, indagine tecnologica e condizioni di rischio*  
Politecnico di Milano - Dip. ABC
- **Chiara Baratto\***, **Daniela Massara\*\***, *Attività ispettiva sulle aree archeologiche milanesi. Il caso del Mausoleo imperiale*  
\*Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano - Dip. di Storia, Archeologia e Storia dell'arte, \*\*Università degli Studi di Milano - Dip. di Beni Culturali e Ambientali
- **Fabrizio Slavazzi**, **Daniela Massara**, *Architettura privata di Milano romana*  
Università degli Studi di Milano - Dip. di Beni Culturali e Ambientali
- **Marco Sannazaro**, *Sviluppo urbanistico e architettonico di Milano: l'età tardoantica*  
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano - Dip. di Storia, Archeologia e Storia dell'arte
- **Paola Greppi\***, **Roberto Bugini\*\***, **Luisa Folli\*\***, *Tecniche costruttive e materiali da costruzione nella Milano antica e medievale*  
\*Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano - Dip. di Storia, Archeologia e Storia dell'arte, \*\*CNR, ICVBC - Milano
- **Cristina Cattaneo**, **Daniele Gibelli**, *Valorizzazione del patrimonio scheletrico umano: una prospettiva su Milano*  
Università degli Studi di Milano - Laboratorio di Antropologia e Odontologia Forense
- **Stefania De Francesco\***, **Matteo Frassine\*\***, *Il WebGIS RAPTOR e la tutela del patrimonio archeologico di Milano*  
\*Funzionario archeologo responsabile della tutela archeologica delle province di Lodi e di Milano, \*\* Funzionario archeologo responsabile della tutela archeologica della provincia di Padova

- **Susanna Bortolotto**, *“Strumenti” per lo sviluppo dell’attività ispettiva in aree archeologiche*  
Politecnico di Milano - Dip. DASTU
- **Paolo Gasparoli**, *Prevenzione e manutenzione delle aree archeologiche*  
Politecnico di Milano - Dip. ABC
- **Roberto Cecchi**, *Lo schema di Linee Guida per la conservazione delle architetture di interesse archeologico e l’esperienza del Commissariamento delle aree archeologiche di Roma e Ostia Antica*  
già Segretario Generale MiBACT e Sottosegretario di Stato
- **Francesca Ghedini**, *Linee guida per la costituzione e la valorizzazione dei parchi archeologici*  
Università degli Studi di Padova - Dip. dei Beni Culturali
- *Tavola rotonda* (hanno partecipato A. M. Fedeli, S. Bortolotto, M. Sannazaro, F. Ghedini, F. Slavazzi, S. Lusuardi Siena, R. Cecchi, P. Gasparoli)

## PROGRAMMA DEL SEMINARIO



MILANO ARCHEOLOGIA PER EXPO 2015

Verso una valorizzazione del patrimonio archeologico della città di Milano

La città di Milano possiede un sorprendente patrimonio archeologico che si è conservato nonostante uno sviluppo urbano di oltre quindici secoli. Tracce della città romana sopravvivono ancor oggi all'interno del fitto tessuto edilizio entro la cerchia dei Bastioni e nel suo immediato contorno. In particolare esistono resti consistenti risalenti al periodo compreso tra il 286 e il 402 d.C., durante il quale la città di Milano fu capitale dell'Impero.

In questo contesto di riferimento il progetto "Milano Archeologia per Expo 2015. Verso una valorizzazione del patrimonio archeologico della città di Milano" si è proposto di sviluppare processi di conoscenza e di conservazione programmata delle realtà archeologiche presenti nelle aree del centro storico di Milano, mediante azioni di manutenzione, promozione, comunicazione e fruizione, coordinate in funzione dello stato di conservazione dei manufatti, del loro livello di esposizione, di vulnerabilità e di rischio. Il progetto, promosso nel gennaio 2013 da diversi enti locali territoriali (Regione Lombardia, Unità Operativa Valorizzazione aree archeologiche, parchi archeologici e siti Unesco; Comune di Milano, Civico Museo Archeologico; Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia; Arcidiocesi di Milano, Ufficio Beni Culturali) e che ha ottenuto un finanziamento di Fondazione Cariplo sul Bando 2012 "Diffondere Metodologie Innovative per la conservazione programmata del patrimonio storico-architettonico", ha coinvolto tre parrocchie, depositarie di alcune delle più importanti emergenze archeologiche della città: S. Eustorgio, capofila del progetto, S. Lorenzo Maggiore, S. Nazaro in Brolo.

La ricerca è stata sviluppata grazie al supporto scientifico del Politecnico di Milano (Dipartimenti ABC e DASTU), dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano (Dipartimento di Storia, Archeologia e Storia dell'Arte) e dell'Università Statale di Milano (Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali). Lo sviluppo di processi interdisciplinari tra le diverse competenze di architetti e archeologi trova naturale conclusione nel ciclo di seminari ospitato nelle sedi delle tre università. Le giornate rappresentano opportunità di scambio e di confronto e saranno occasioni nelle quali consolidare le relazioni avviate e costruire possibili collaborazioni future.

### PROGRAMMA SINTETICO

#### Giornata di presentazione del Progetto

Venerdì 21 novembre, Parrocchia S. Eustorgio, sala Capitolare

*Incontro aperto alla stampa*

#### Seminario interdisciplinare

Mercoledì 26 novembre, Politecnico di Milano  
Campus Bovisa, aula Castiglioni



Giovedì 27 novembre, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano  
via Nirone 2, aula 110



Venerdì 28 novembre, Università degli Studi di Milano  
via Festa del Perdono 7, aula Crociera Alta di Studi Umanistici



*Serie di incontri rivolti a specializzandi e dottorandi (del Politecnico di Milano, dell'Università Statale di Milano e dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano) e aperti al pubblico fino ad esaurimento posti*

*Saranno riconosciuti crediti agli specializzandi e ai dottorandi dell'Università Statale di Milano e dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano*



## PRESENTAZIONE DEGLI ESITI DEL PROGETTO

Venerdì 21 novembre, Parrocchia S. Eustorgio, sala Capitolare

Ore 10.30

---

*Saluti delle autorità*

---

Don Giorgio Riva, *Parroco di Sant'Eustorgio*

Giuseppe Costa, *Direttore Generale Vicario DG Culture, identità e autonomie di Regione Lombardia*

Claudio Salsi, *Direttore del Settore Soprintendenza Castello, Musei Archeologici e Musei Storici*

Filippo Maria Gambari, *Soprintendente per i Beni Archeologici della Lombardia*

A seguire i saluti di un rappresentante di Fondazione Cariplo

*Presentazione del progetto "Milano Archeologia"*

---

Anna Maria Fedeli, *Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia*

Andrea Garzulino, Chiara Livraghi, Fabiana Pianezze, *Politecnico di Milano*

Chiara Baratto, *Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano*

Daniela Massara, *Università degli Studi di Milano*

Ore 14.30

---

*Presentazione della nuova guida archeologica: Marco Sannazaro, "Sant'Eustorgio prima del 1000"*

---

Don Giorgio Riva, *Parroco di Sant'Eustorgio*

Monsignor Luca Bressan, *Vicario Episcopale Arcidiocesi di Milano*

Monica Abbiati, *Responsabile Unità operativa Valorizzazione siti UNESCO, patrimonio archeologico e itinerari turistico-culturali di Regione Lombardia*

*A seguire visita all'area archeologica di Sant'Eustorgio*

---

## SEMINARIO INTERDISCIPLINARE

**Mercoledì 26 novembre, Politecnico di Milano, Campus Bovisa, aula Castiglioni**

### Mattina

---

ore 09.30

*Saluti*

---

Maurizio Boriani, *Dipartimento DASTU, Politecnico di Milano*

ore 09.40

*La conservazione programmata come strategia di valorizzazione*

---

Stefano Della Torre, *Politecnico di Milano*

ore 10.00

*Architettura pubblica e privata di Milano romana*

---

Fabrizio Slavazzi, *Università degli Studi di Milano*

Furio Sacchi, *Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano*

ore 10.40

*Strumenti per l'attività ispettiva in aree archeologiche*

---

Paolo Gasparoli e Susanna Bortolotto, *Politecnico di Milano*

ore 11.20

Pausa

ore 11.40

*Il rischio archeologico a Milano*

---

Anna Maria Fedeli, *Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia*

ore 12.00

*Il WebGIS RAPTOR e la tutela del patrimonio archeologico di Milano*

---

Stefania De Francesco, *Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia*

Matteo Frassine, *Soprintendenza per i Beni Archeologici del Friuli Venezia Giulia*

Giuseppe Naponiello, *Arc-Team s.a.s.*

### Pomeriggio: visite guidate su prenotazione\*

---

*Visita all'horreum di via dei Bossi 4*

---

Ritrovo presso via dei Bossi 4, ore 15.00 (primo gruppo), ore 15.30 (secondo gruppo), gruppi di massimo 20 persone

*Visita al "Museo Sensibile" del Teatro Romano di Milano*

---

Ritrovo presso "Dito di Cattelan", Piazza degli Affari, ore 15.00 (primo gruppo), ore 15.30 (secondo gruppo), gruppi di massimo 20 persone

**Giovedì 27 novembre, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, via Nirone 2, aula 110**

## **Mattina**

---

*ore 09.30*

*Saluti*

---

Angelo Bianchi, *Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano*

Monsignor Luca Bressan, *Vicario Episcopale Arcidiocesi di Milano*

---

*ore 09.40*

*Sviluppo urbanistico e architettonico di Milano: l'età tardoantica e altomedievale*

---

Silvia Lusuardi Siena e Marco Sannazaro, *Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano*

---

*ore 10.20*

*Valorizzazione del patrimonio scheletrico archeologico: una prospettiva su Milano*

---

Cristina Cattaneo, *Università degli Studi di Milano*

---

*ore 10.40*

*Rilievo archeologico e modellazione tridimensionale*

---

Susanna Bortolotto, *Politecnico di Milano*

---

*ore 11.00*

Pausa

---

*ore 11.20*

*Tecniche costruttive e materiali da costruzione nella Milano antica e medievale*

---

Roberto Bugini, *CNR ICVBC Milano Bicocca*

Paola Greppi, *Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano*

---

*ore 12.00*

*Prevenzione e manutenzione delle aree archeologiche*

---

Paolo Gasparoli, *Politecnico di Milano*

---

## **Pomeriggio: visite guidate su prenotazione\***

---

*Visita all'area del Foro*

---

Ritrovo presso l'ingresso della Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Piazza Pio XI, ore 15.00 (primo gruppo), ore 15.30 (secondo gruppo), gruppi di massimo 20 persone

*Visita all'area archeologica (aula absidata e mura tardorepubblicane) di via del Lauro 7*

---

Ritrovo presso via del Lauro 7, ore 15.00 (primo gruppo), ore 15.30 (secondo gruppo), gruppi di massimo 20 persone

**Venerdì 28 novembre, Università degli Studi di Milano, via Festa del Perdono 7, aula Crociera Alta di Studi Umanistici**

## **Mattina**

---

*ore 09.30*

*Introduzione*

---

Fabrizio Slavazzi, *Direttore del Dipartimento di Beni Culturali e Ambientali, Università degli Studi di Milano*

*ore 10.00*

*Lo schema di Linee Guida per la conservazione delle architetture di interesse archeologico e l'esperienza del Commissariamento delle aree archeologiche di Roma e Ostia Antica*

---

Roberto Cecchi, *già Segretario Generale MiBAC e Sottosegretario di Stato*

*ore 10.30*

*Linee guida per la costituzione e la valorizzazione dei parchi archeologici*

---

Francesca Ghedini, *Università degli Studi di Padova*

*ore 11.00*

*Rischio sismico in aree archeologiche*

---

Stefano Podestà, *Università degli Studi di Genova*

*ore 11.30*

---

Pausa

## **ore 11.45 Tavola rotonda finale**

---

*Coordina*

Monica Abbiati, *Unità operativa Valorizzazione siti UNESCO, patrimonio archeologico e itinerari turistico-culturali di Regione Lombardia*

*Partecipano alla tavola rotonda:*

Susanna Bortolotto, *Politecnico di Milano*

Roberto Cecchi, *già Segretario Generale MiBAC e Sottosegretario di Stato*

Paolo Gasparoli, *Politecnico di Milano*

Francesca Ghedini, *Università degli Studi di Padova*

Silvia Lusuardi Siena, *Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano*

Stefano Podestà, *Università degli Studi di Genova*

Marco Sannazaro, *Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano*

Fabrizio Slavazzi, *Università degli Studi di Milano*

\* Le prenotazioni saranno raccolte durante le comunicazioni frontali previste nelle singole mattinate. È possibile iscriversi a solo una delle due visite previste nelle stesse giornate. I sopralluoghi sono a numero chiuso per ragioni logistiche legate alle caratteristiche di accessibilità dei siti.

## LOCANDINA DELLE CONFERENZE



### MILANO ARCHEOLOGIA PER EXPO 2015

Verso una valorizzazione del patrimonio archeologico della città di Milano

Bando Cariplo 2012 "Diffondere le metodologie innovative per la conservazione programmata"

## Ciclo di incontri presso il Museo Archeologico di Milano

Martedì 11 marzo ore 17.30

*Ai confini della città. Il ritrovamento dell'area funeraria di via Ripamonti* - Dott.ssa Ilaria Frontori, Università Statale di Milano

*Introduzione* - dott.ssa Anna Maria Fedeli, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia

Martedì 25 marzo ore 17.30

*Un settore del palazzo imperiale nel cuore di Milano: l'edificio di via Brisa* - dott.ssa Federica Piras, Università Statale di Milano

*Introduzione* - dott.ssa Anna Ceresa Mori, già Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia

Martedì 8 aprile ore 17.30

*Mosaici a Milano: bellezze mai viste a due passi da casa* - dott.ssa Daniela Massara, Università Statale di Milano

*Introduzione* - prof. Fabrizio Slavazzi, Università Statale di Milano

Martedì 6 maggio ore 17.30

*Patrimonio archeologico vs rischio sismico: è possibile fare tutela?* - ing. Lorenzo Scandolo, Università di Genova

*Introduzione* - prof. Stefano Podestà, Università di Genova

Martedì 20 maggio ore 17.30

*Costruire Milano cristiana. Tecniche costruttive e materiali di reimpiego tra tardoantico e medioevo* - dott.ssa Paola Greppi, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

*Introduzione* - prof.ssa Silvia Lusuardi Siena, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Gli incontri si svolgono presso il Museo Archeologico di Milano - Corso Magenta, 15



Civico Museo Archeologico

Con il contributo di



Arcidiocesi di Milano  
Vicariato per la Cultura



BASILICA PREPOSITURALE  
di  
S. EUSTORGIO  
20122 MILANO - PIAZZA S. EUSTORGIO, 1  
Telefono: 02/58101583 - Telefax: 02/89400589



fondazione  
cariplo