



Società Italiana di
Didattica delle Lingue e
Linguistica Educativa

Centro di Ricerca sulla
Didattica delle Lingue

BIBLIOGRAFIA DELL'EDUCAZIONE LINGUISTICA IN ITALIA - BELI

Parte I: 1960-1999 Parte II: 2000-2010 Parte III: 2011-2020

www.spocietadille.it www.unive.it/CRDL

Aggiornamento 2020

A cura di Paolo E. Balboni

Questo repertorio è un work in progress in continua integrazione e correzione.
Segnalare le necessità di intervento a balboni@unive.it

Criteria di selezione e di organizzazione della bibliografia

Si raccolgono in questa bibliografia monografie, saggi, articoli relativi all'educazione linguistica (italiano, lingue seconde, straniere e classiche).

Ricerca, buone pratiche

Sono inseriti gli studi di teoria dell'educazione linguistica nonché quelli in cui l'applicazione a specifici contesti è finalizzata alla riflessione scientifica; in questa categoria sono rientrati anche alcuni studi di caso significativi; non sono inserite invece le relazioni su esperienze didattiche locali, le "buone pratiche", le brevi riflessioni "giornalistiche" più che scientifiche.

Poniamo anche un limite minimo di 4-5 pagine per le riviste di glottodidattica di grande formato, 6-7 per le Riviste di glottodidattica ed i volumi di formato medio.

Educazione linguistica "italiana"

Sono inclusi saggi in italiano e in lingue straniere purché prodotti da autori italiani o da stranieri che hanno contribuito alla ricerca sull'educazione linguistica in Italia.

Linguistica educativa e scienze limitrofe

È un criterio marcato da una certa arbitrarietà, di cui ci assumiamo la responsabilità.

Abbiamo inserito gli studi di "glottodidattica / linguistica educativa" e quelli a cavallo tra educazione linguistica e linguistica generale, psico-, socio-, pragma-, etno-linguistica, pedagogia.

Considerando la realtà dell'educazione linguistica in Italia, abbiamo inserito anche opere sulla componente linguistica dell'educazione letteraria, che è condotta dallo stesso docente che insegna italiano o lingue classiche e straniere.

Infine, nella prospettiva dell'approccio comunicativo alle lingue straniere, seconde ed etniche, sono inseriti gli studi sulla dimensione (inter)culturale (ma non quelli di *pedagogia* interculturale).

Organizzazione delle bibliografia

Gli scritti sono ordinati alfabeticamente con questi due vincoli:

- quale che sia l'ordine con cui i nomi compaiono in frontespizio, qui è stato seguito l'ordine alfabetico degli autori;
- saggi inclusi in volumi collettanei o in riviste: sono in ordine alfabetico indipendentemente dall'ordine in cui i saggi compaiono nel volume o nella rivista.

2020

Monografie

- ABBATICCHIO R., 2020, *Insegnamento e formazione all'insegnamento. Appunti (e spunti) di didattica dell'italiano*, Lecce, Pensa MultiMedia.
- BENUCCI A. et al., 2020, *Didattica inclusiva e azioni educative in contesti di vulnerabilità*, Roma, Aracne
- CARBONARA V., SCIBETTA A., 2020, *Imparare attraverso le lingue. Il translanguaging come pratica didattica*, Roma, Carocci.
- CARDONA M., LUISE M.C., 2020, *Language Learning in Old Age. Motivations, Emotions, Experiences*, Toronto, Soleil / Siena, Becarelli.
- CARDONA M., DE IACO M., 2020, *Parole nella mente, parole per parlare. Il lessico nell'apprendimento delle lingue*, Aracne, Roma.
- COGNIGNI E., 2020, *Il plurilinguismo come risorsa. Prospettive teoriche, politiche educative e pratiche didattiche*, Pisa, ETS.
- CONSIGLIO D'EUROPA, 2020, *Quadro comune europeo di riferimento per le lingue: apprendimento, insegnamento, valutazione. Volume complementare*, in sezione monografica di *Italiano LinguaDue*, n. 2 www.italianolinguadue.unimi.it
- DE IACO M., 2020, *Mani che aiutano ad apprendere. Gesti, lingue, educazione linguistica*, Lecce, Pensa Multimedia.
- DE MEO A., VITALE M., 2020, *Aspetti prosodici dell'acquisizione dell'italiano da parte di sinofoni*, Roma, Aracne.
- DIADORI P., CARPICECI S., CARUSO G., 2020, *Insegnare Italiano L2 Con il cinema*, Roma, Carocci.
- DIADORI P., SEMPLICI S. TRONCARELLI D. , 2020, *Didattica di base dell'italiano L2*, Roma, Carocci.
- FERRINI C., 2020, *La scrittura social*, Pisa, Pacini, <http://www.toscanaopenresearch.it/la-scrittura-social/>

- FIORINZA E., 2020, *Strategie di lettura nella didattica plurilingue*, Bologna, Caissa Italia.
- FRATTER I., FRATTER N., 2020, *Dinamica di gruppo per lo sviluppo delle life skills. Concetti base dell'Analisi Transazionale per l'apprendimento linguistico*, Cleup, Padova,
- GAROFOLIN B., TRUBNIKOVA V., 2020, *Lingua e interazione. Insegnare la pragmatica a scuola*, Pisa, ETS.
- GILARDONI S., 2020, *I nomi commerciali nella didattica dell'italiano L2. Un viaggio nel mondo del design italiano*, Milano, EDUCatt.
- KOTTELAT P., 2020, *CLIL en français. Manuel pour enseignants DNL aires scientifique et sciences humaines*, Torino, Meti.
- LA GRASSA M., 2020, *Scrivere nelle università: testi e attività*, Pisa, Pacini, <http://www.toscanaopenresearch.it/scrivere-nelle-universita-testi-e-attivita/>
- NITTI P., 2020, *L'alfabetizzazione in italiano L2 per apprendenti adulti non nativi*, Milano-Udine, Mimesis.
- PAVAN E., 2020, *Dalla didattica della cultura all'educazione linguistica interculturale*, Padova, Libreriauniversitaria.it.
- PIZZICONI S., 2020, *La scrittura scientifica*, Pisa, Pacini, <http://www.toscanaopenresearch.it/la-scrittura-scientifica/>
- SIEBETCHEU R., 2020, *La scrittura come professione*, Pisa, Pacini, <http://www.toscanaopenresearch.it/la-scrittura-come-professione/>
- SPALIVIERO C., 2020, *Educazione letteraria e didattica della letteratura*, Venezia, Edizioni Ca' Foscari, https://edizionicafoscari.unive.it/media/pdf/books/978-88-6969-464-6/978-88-6969-464-6_6YQr7vs.pdf
- TORRESAN, P., 2020, *Valutare la comprensione in italiano L2/LS. Griglie per l'analisi e la selezione di testi complessi (B2-C2)*, Rio de Janeiro, Dialogarts.
- TORRESAN, P., 2020, *Inteligências e didáticas das línguas*, São Carlos, Pedro e João.

Curatele

- BAGNA C., RASTELLI S. (a cura di), 2020, *La didattica nel Foundation Year*, Firenze, Cesati. Include:
- BAGNA C., "Il Foundation Year nei processi di internazionalizzazione come investimento linguistico-culturale", pp. 27-44.
 - NI Y., "L'interazione degli studenti del Foundation Year in italiano L2 nelle classi di Biologia e Fisica", pp. 61-71.
 - RASTELLI S., "L'italiano nel Foundation Year: proprio nella classe plurilingue la didattica migliore", pp. 45-58.
- BAGNA C., RASTELLI S., (a cura di), 2020, *Manifesto per l'insegnamento della lingua italiana agli studenti internazionali – Otto commenti*, Pisa, Pacini. Include, di interesse edulinguistico:
- BAGNA C., "Le indicazioni del manifesto per una didattica di qualità" pp. 111-118.
 - BARNI M., "Prefazione", pp. 5-13.
 - BENATI A., "Explicit grammar instruction goes nowhere", pp. 43-47.
 - CORTÉS VELÁSQUEZ D., NUZZO E., "La didattica fuori dalla classe", pp. 119-135.
 - FORTI L., GREGO BOLLI G., SPINA S., "Input, frequenza e modelli usage-based: il Data-driven learning come interfaccia tra teorie acquisizionali e pratica didattica", pp. 73-98.
 - MACHETTI S., "La valutazione linguistica. Una riflessione a cinque anni dalla redazione del Manifesto", pp. 99-110.

RASTELLI S., "Riflettere sulla lingua serve ad impararla? dipende da cosa si intende per 'lingua' e 'imparare'", pp. 49-72.

VEDOVELLI M., "Il tempo e i tempi della lingua", pp. 137-142.

BARSI M., JARDIN A. (a cura di), 2020, *Verso nuove frontiere della comunicazione: l'interazione on line e la mediazione. riflessioni sul Companion Volume del QCER e il progetto Erasmus+delcyme*, in Sezione monografica di *Italiano LinguaDue*, n. 1. www.italianolinguadue.unimi.it. Include, di interesse edulinguistico:

CRESTANI V., "Mediare in "leichte sprache" in tedesco e in italiano", pp. 586-602.

NORTH B., "The CEFR renewed: inspiring the future of language education", pp. 549-560.

PICCARDO E., "La mediazione al cuore dell'apprendimento linguistico per una didattica 3.0", pp. 561-585.

SERRANO HERAS J., MUELAS-GIL M., "Reshaping the role of tutors in the foreign language learning process: non-directive e-learning and the net of tutors in PARKUR", pp. 635-647.

BATTAGLIA S., BRICHESE A., CAON F., 2020, *Educazione interculturale in classe. Una prospettiva edulinguistica*, Milano, Pearson Italia. Include:

BATTAGLIA S., BRICHESE A., CAON F., "Una prospettiva interculturale per l'insegnamento delle discipline"

BATTAGLIA S., CAON F., "Coordinate concettuali"; "Educazione linguistica, interculturale e comunicazione interculturale", "Interconnessioni tra educazione linguistica, interculturale e comunicazione interculturale".

BRICHESE A., "L'Unità di Apprendimento in prospettiva interculturale"

BRICHESE A., CAON F., "Le abilità relazionali in contesti interculturali".

BRICHESE A., REGINI M., "La comunicazione efficace in classe: le pratiche discorsive".

CAON F., "Fare intercultura a scuola: la dimensione metodologica".

CAON F., TONIOLI V., "Le figure professionali di riferimento per l'intercultura"

CIPOLLARI G., "La revisione dei curricoli scolastici"

DELLA PUPPA F., "Valorizzare il plurilinguismo a scuola".

BIRELLO M., FERRONI R. (a cura di), 2020, *La competenza discorsiva e interazionale. A lezione di lingua straniera*, Roma, Aracne. Include, di interesse edulinguistico:

CACCHIONE A., "Didattica esperienziale corpus-based per la scoperta e l'interiorizzazione delle dinamiche comunicative tra nativi e non nativi: alla ricerca di una sistematizzazione tra nuovi scenari e vecchi interrogativi".

FERRONI R., "Insegnare i segnali discorsivi a studenti d'ILS a partire da un corpus di dati empirici".

GALIANA P., GRAS P., ROSADO E., "La marcación modal y conectiva en relatos orales de aprendices y nativos: análisis comparativo y propuesta didáctica".

KUNITZ S., PAULETTO F., "Ascolto attivo in una discussione orale nella classe di italiano LS: l'uso dei segnali di risposta".

SAMU B., "Le competenze pragmatiche in prospettiva comparativa dalla ricerca alla didattica: italiano e inglese a confronto".

BLONDEAU N., POLIMENI G., SALVADORI E. (a cura di), 2020, *Lingue maestre. Autobiografia linguistica e autoformazione dei docenti di L1 e L2*, in Sezione monografica di *Italiano LinguaDue*, n. 2 www.italianolinguadue.unimi.it. Include, di riflessione edulinguistica:

ANDRADE I., CANDELIER M., DE CARLO M., "Le rôle des référentiels dans une approche réflexive de la formation des enseignants de langues: instruments d'uniformisation ou ressources pour le développement professionnel?", pp. 352-363.

BLONDEAU N., *et al.* "Autobiografie linguistiche", pp. 268-296.

BLONDEAU N., SALVADORI E., "Prefazione", pp. 231-235; "Autobiografie linguistiche: per una ricostruzione riflessiva degli itinerari esistenziali e professionali degli insegnanti", pp. 241-253;

CAVAGNOLI S., "Diventare insegnanti: l'importanza della riflessione di futuri /e docenti sul proprio percorso di apprendimento linguistico", pp. 375-389.

COFFEY S., "Auto/biographical approaches for a post-cartesian model of plurilingualism", pp. 307-316.

COGNIGNI E., "Le autobiografie linguistiche tra ricerca e formazione: approcci e metodi di analisi", pp. 406-418.

FAVARO G., "Radici e sconfinamenti. Autobiografie linguistiche nella migrazione", pp. 317-326.

FRACCARO C., STRAZZARI A., "Ogni persona è linguisticamente una città di mare: fra lingue, vita e narrazione: le autobiografie linguistiche dei docenti", pp. 390-405.

GALLIGANI S., "La biographie langagière: d'objet de recherche A objet de formation des enseignants de langue. Récit d'expériences d'une enseignante-chercheuse en didactique du français langue étrangère et seconde (FLES)", pp. 364-374.

GRUBER I, THE AUSTRIAN CEBS-TEAM, "From plurilingual teaching to plurilingual examination", pp. 327-351.
MOLINIE M., "Recherche biographique et dynamiques performatives des enseignants de langues", pp. 297-306.

CAON F., MELERO C., BRICHESE A. (a cura di), 2020, *Le abilità linguistiche per gli studenti con BES. Facilitare l'apprendimento linguistico e il successo scolastico*, Milano, Pearson. Include:

BALBONI P. E., "Natura delle abilità linguistiche".
BRAZZOLOTTO M., CAON F., PRETE L., "Lo sviluppo delle abilità linguistiche per gli studenti ad alto potenziale intellettuale".
BRICHESE A. "Lo sviluppo delle abilità linguistiche per gli studenti di cittadinanza non italiana".
BRICHESE A., CAON F., FESTA I., "Gli studenti con BES in questo volume: una delimitazione del campo d'indagine".
BRICHESE A., CAON F., MELERO C. "Includere tutti gli studenti con BES nella classe: una sintesi".
BRICHESE A., DELVECCHIO G., "La valutazione linguistica degli studenti con BES: una proposta di PDP".
CAON F., "Le coordinate concettuali e il ruolo dell'educazione linguistica per favorire l'apprendimento degli studenti con BES".
CAON F., FESTA I., TONIOLI V., "Lo sviluppo delle abilità linguistiche per gli studenti con svantaggio linguistico, culturale e socioculturale".
DELVECCHIO G. *et al.*, "Lo sviluppo delle abilità linguistiche per gli studenti con DSA".
JACOMUZZI A., "Lo sviluppo delle abilità linguistiche per gli studenti con ADHD".
MELERO C., "Progettare la valutazione linguistica: un modello per gli studenti con BES".
SPINELLO M., "Costruire prove linguistiche accessibili e inclusive per gli studenti con BES".

CAVAGNOLI S., PASSARELLA, M. (A CURA DI), 2020, *Crescere nel plurilinguismo*, Milano, Franco Angeli.

Include:

ABELLI G., "Riflessioni sull'insegnamento veicolare delle lingue".
ANGELUCCI V., "Sociologia in inglese".
ARCIERI C., "Introduzione alla disciplina Linguaggi non verbali e Tic".
BELLARDINI G., SEGATO P., PELLIZZARI M., "Biology".
BOMBONATO G., BACCARIN S., "Laboratorio di geografia in L2".
BOMBONATO G., BACCARIN S., "Laboratorio di matematica in L2".
CAVAGNOLI S., "Immersione, CLIL, percorsi plurilingui: di cosa ha bisogno la scuola secondaria oggi?".
COLLINI L., GATTERER A., "Diritto e economia in L2".
CORRADINI R., GRUBER M., "Musica in L2".
FRANZOI M., "Storia dell'arte in L2".
GABRIELLI S., TAMBOSI P., "L'esperienza dell'insegnamento della lingua inglese nelle Sezioni Internazionali Trilingui".
GRAMEGNA B., "La storia in tedesco nelle Sezioni Internazionali Trilingui: il punto di vista della docente di tedesco".
LENZEN D., "ITC and non verbal communication".
MEEHEN J., "Reflections on teaching in Sezioni Internazionali Trilingui".
MERLIN S., "Insegnare storia in lingua tedesca nelle Sezioni Internazionali Trilingui. Rapporto di un'esperienza".
MIGNOLLI V., "Insegnamento della storia in metodologia CLIL".
MINNEI N., "Plurilinguismo per cosa, come, quanto".
PASSARELLA M. "Il progetto Sezioni internazionali Trilingui".
PERETTO L., BACCARIN S., "Considerazioni sull'esperienza di insegnamento della geostoria in modalità CLIL".
PICCOLI E., "Educazione motoria in L2".
RIZZIERI C., "Deutschunterricht und CLIL im internationalem Lyzeum".
ZAMBALDI N., "Scienze umane, appunti per un apprendimento situato".

DIADORI P., PIANIGIANI G. (A CURA DI), 2020, *L'italiano lungo le vie della musica: l'opera lirica*, Firenze, Cesati. Include, di interesse edulinguistico:

AKSENOVA A., "L'insegnamento dell'italiano come L2 ai cantanti lirici di madrelingua russa. Competenze e bisogni linguistico-culturali".
BALBONI P.E., "Un sillabo di italiano per la musica".
EOUZAN F., PELLEGRINI L., "L'opera per insegnare l'italiano L2 in Francia. Osservazioni su lessico, metrica e memoria".
FANETTI B., LOMBARDI J. "L'italiano L2 per la lirica: indagine pilota fra language/vocal coaches in Italia e fra cantanti d'opera di madrelingua tedesca e cinese".
LUISE M. C., TARDI G., "L'italiano per la lirica a Villa Bellosguardo".

DOTA M., POLIMENI D., PRADA M. (a cura di), 2020, *Scrivere oggi all'università*, Quaderno di *Italiano LinguaDue*, n. 3, www.italianolinguadue.unimi.it. Include:

BRAMBILLA M., CRESTANI V., "Il genere nelle denominazioni di persona: grammatiche pedagogiche dell'italiano e del tedesco", pp. 210-242.

BULFONI C., "L'approccio alla traduzione in italiano da parte degli studenti cinesi del corso di laurea in mediazione linguistica e culturale", pp. 200-209.

CLEMENZI L., "Mettiamoci a scrivere: l'esperienza del laboratorio LISA!", pp. 90-110.

D'AGUANO D., TARALLO C., "L'italiano scritto accademico: percorsi didattici e correzioni", pp. 145-158.

DALOISO M., "Disturbi specifici dell'apprendimento e produzione scritta in lingua straniera: riflessioni nella prospettiva della linguistica educativa", pp. 261-270.

DEMARTINI S., "Dalle tecniche di scrittura alla scrittura tecnica. Scrivere nei corsi di laurea scientifici", pp. 122-144.

DOTA M., PRADA M., "Una esperienza di didattica "verticale" della scrittura: il PON Monticello", pp. 303-340.

FIORENTINO G., "Scrivere come pratica sociale: riassumere per capire e per studiare", pp. 1-24.

GATTA F., "Scrivere per pensare, scrivere per comunicare. Riflessioni sulla didattica della scrittura a margine di un'esperienza nella laurea magistrale per traduttori specializzati", pp. 290-302.

MARELLO C., MASLA A., "L'ellissi (del dato) in dialoghi italiani di russofoni e russi di italofofoni", pp. 243-260.

MONGINOT B., ORLANDI S., "Scrittura vincolata, scrittura esperienziale: un percorso creativo in lingua straniera", pp. 271-282.

RICCI A., "Scrivere la relazione di tirocinio all'università", pp. 25-64.

ROSE M., "Un laboratorio teatrale per studenti della statale e ragazzi reclusi del Beccaria; un esempio di scrittura collettiva", pp. 283-289.

ROSSI F., "Per una tipologia dell'errore sulla base di elaborati scritti in lingua italiana di studenti L1 e L2", pp. 159-185.

RUGGIANO F., "Il laboratorio di scrittura per il recupero degli OFA. Un osservatorio sulle debolezze degli studenti e un esperimento di didattica dell'italiano", pp. 111-121.

SALVATORE E., "«Imparare a imparare»: osservazioni sull'insegnamento universitario della scrittura", pp. 65-89.

SERGIO G., "Pubblicità maestra: il potenziale linguistico e culturale della pubblicità nella didattica dell'italiano L2", pp. 186-199.

FAVARO G. (a cura di), 2020, *Quante lingue in classe! Conoscere e valorizzare la diversità linguistica delle scuole e dei servizi per l'infanzia*, Sezione monografica di *Italiano LinguaDue*, n. 1.

www.italianolinguadue.unimi.it Include, escludendo buone pratiche e sperimentazioni locali:

ANDORNO C., SORDELLA S., "Noi e le nostre lingue. Potenziare attitudini metalinguistiche in laboratori di *éveil aux langues*", pp. 330-352.

ARICI M. et al., "Che lingue conosci, ascolti, parli? Una ricerca sugli usi linguistici dei bambini plurilingui", pp. 307-329.

CARBONARA V., SCIBETTA A., BAGNA C., "L'AltRoparlante. ricerca, sperimentazione e didattica plurilingue nella scuola primaria e secondaria: il coinvolgimento delle famiglie fra approccio interculturale e translanguaging" pp. 353-371.

FAVARO G., "Bilinguismi al plurale: per scelta, per nascita, per migrazione. Repertori e pratiche linguistiche nelle scuole e nei servizi educativi per l'infanzia", pp. 288-306.

FIORENTINI I., GIANOLLO C., "La classe plurilingue: neoplurilinguismo, autovalutazione e valorizzazione", pp. 372-380.

GIANNOTTI A., RICCI L., TRONCARELLI D. (a cura di), 2020, *L'italiano lungo le vie della scienza e dell'arte*, Firenze, Cesati. Include, di interesse edulinguistico:

MARRAZZO L., SEMPLICI S., "Aspetti di cultura e civiltà nei manuali per l'insegnamento dell'italiano L2: le arti figurative".

MINARSI S., "«Lo so, ma è difficile da dire!». Tra lingua e contenuto. Le dimensioni linguistiche di una lezione di Fisica in italiano e in CLIL/AIDEL".

RUGGIANO F., "L'uso delle immagini nelle applicazioni internet per l'apprendimento dell'italiano come L2".

TRONCARELLI D., "Testi di scienze ed educazione linguistica: difficoltà di comprensione e avanzamento delle competenze".

GILARDONI S. (a cura di), 2020, *Didattica delle lingue e curricolo verticale per la scuola*, EDUCatt, Milano. Include:

ANDROLETTI C., GILARDONI S., "Dalla teoria alla pratica: il corso di formazione per insegnanti del progetto Nove+", pp. 25-43.

ANDROLETTI C., GILARDONI S. (a cura di), "Le schede di progettazione didattica", pp. 46-113.

GILARDONI S., "Il curricolo verticale per le lingue straniere nel primo ciclo di istruzione", pp. 9-23.

GRASSI R., (a cura di), 2020, *La scrittura per l'apprendimento dell'italiano L2*, Firenze, Cesati.

ARCURI A., "Le pratiche di alfabetizzazione rivolte ad apprendenti l'italiano L2 totalmente analfabeti. Un'indagine didattica-acquisizionale sui metodi fonetici e globali", pp. 127-142.

BELLINZANI D., "Scrivere, che piacere! Spunti per motivare alla scrittura", pp.37-56.

BOGLIONI E., "La scrittura collaborativa: una ricerca qualitativa sulla percezione degli studenti", pp. 57-72.

CAMPANILE L., "La scrittura pragmatica: un'esperienza di didattica dell'italiano ai sordi", pp. 255-268.

DESOUTTER C. "La scrittura per l'apprendimento dell'italiano L2", pp. 9-18.

FUMAGALLI L., "Il rapporto con la scrittura: un elemento costitutivo della competenza di scrittura in L1 e in L2", pp. 19-36.

GASPARINI A., "Glottodidattica 2.0: quali tecnologie possono aiutarci nell'insegnamento della lingua seconda?", pp. 81-96.

GIGLIO A., "La scrittura online in attività tra pari nella classe di italiano LS", pp. 73-80.

KUCHARSKA A., "Didattica della scrittura per giovani migranti e rifugiati. Note a margine di una sperimentazione", pp. 143-156.

MINUZ F., "Potenziamento della scrittura e Mobile Learning", pp. 97-110.

NITTI P. "Scritture emergenti. Alfabetizzazione degli adulti in L2", pp.111-126.

DELLA PUTTA P., "Difficoltà di adattamento al contesto comunicativo nella scrittura di studenti universitari italofoeni e non italofoeni. Il ruolo dell'esperienza varietistica nella didattica della L1 e della L2", pp. 209-224.

PUGLIESE R. "Scrivere all'università: ricerche, applicazioni, prospettive", pp. 171-207.

RANIOLO E., "L'atto della richiesta nelle e-mail inviate dagli studenti universitari ai docenti: un confronto tra parlanti nativi e non nativi", pp. 225-254.

LUBELLO S., ROSI F., (a cura di), 2020, *L'italiano L2 e l'internazionalizzazione delle Università*, Sezione monografica in *Italiano LinguaDue*, n. 1, www.italianolingua2.unimi.it.

BISANTI T., "La didattica dell'italiano LS: uno sguardo alla Germania", pp. 125-142.

BORGHETTI C., "Internazionalizzazione in lingua italiana? Il punto di vista della comunità accademica sul multilinguismo all'università di Bologna", pp. 111-124.

BORREGUERO ZULOAGA M., FERRONI R., "Lo sviluppo della competenza interazionale in italiano LS: l'espressione dell'accordo in apprendenti ispanofoni e lusofoni", pp. 54-77.

COVERI L., "La canzone nell'insegnamento dell'italiano L2", pp. 173-181.

DELLA PUTTA P., PUGLIESE R., "Il discorso accademico scritto degli studenti universitari nelle prove di esame: un confronto tra italiano L1 e L2", pp. 26-41.

DIADORI P., "Scrittura accademica e punteggiatura in italiano L2", pp. 182-195.

GRASSI R., "Il translanguaging per il successo accademico. Osservazioni su strategie monolingui e plurilingui degli studenti internazionali", pp. 97-110.

LUBELLO S., ROSI F., "Introduzione. Il ruolo dell'italiano L2 nel processo di internazionalizzazione delle Università", pp. 1-10.

MEZZADRI M., "Insegnare e valutare l'italiano per fini di studio in L1 e L2: percorsi convergenti", pp. 11-25.

NOBILI C., "Lo scritto tra (in)competenze metalinguistiche in italiano LS e L1: contesti diversi, problemi comuni", pp. 159-172.

PONTIS A., "L'uso dei connettivi nell'italiano L2 per lo studio in produzioni parlate e scritte di studenti Erasmus", pp. 42-53.

RATI M.S, STILO S., "Interferenze dell'inglese in apprendenti di italiano L2", pp. 196-208.

ROSI F., "Comprendere i testi per lo studio in italiano L1 e L2: competenze e bisogni degli studenti universitari", pp. 143-158.

SPINELLI B., "Nuovi modelli di multiliteracies in classi plurilingue: riflessioni teoriche e implicazioni didattiche nel sistema di istruzione superiore statunitense", pp. 78-96.

MARIN T. (a cura di), 2020, *Insegnare la civiltà italiana con la 'C' maiuscola*, Roma, Edilingua <https://www.edilingua.it/it-it/Flip.aspx?ElementID=44e44fd5-ac51-4da8-b097-300a1cb51197>; include:

BALBONI P. E., "Raccontare la civiltà italiana a stranieri: letteratura, storia, geografia, arte, musica, cinema, cucina" e "Approfondimenti bibliografici".

BALDASSARRI D., "Le facce della medaglia. Osservazioni sul rapporto lingua cultura".

CAON F., "Un genere letterario molto motivante: la canzone", "Didattizzare una canzone: aspetti teorici e modelli operativi" e "Didattica della Storia della Letteratura".

CIACCIO S., "Leggere per apprendere: il difficile caso del testo di storia".

COLOMBO M., "Insegnare geografia agli alloggiotti: riflessioni linguistiche e didattiche".

D'ALBA A., "I materiali autentici per motivare allo studio della letteratura: proposte operative".

DI PAOLO M., "La letteratura di migrazione nella didattica di italiano L2/LS".
 DIADORI P., "Il cinema per imparare l'italiano".
 GRAMEGNA B., "Integrazione fra lezione di LS e geografia in LS".
 MAUGERI G., "Insegnare l'italiano a stranieri attraverso la letteratura e il cinema d'autore".
 NITTI P., "Insegnare la storia a stranieri".
 SERRAGIOTTO G., "La metodologia CLIL per l'insegnamento della cultura italiana a stranieri".
 SPALIVIERO C., "L'educazione letteraria, la didattica della letteratura" e "I materiali autentici per motivare allo studio della letteratura: considerazioni glottodidattiche".
 SUBERNI PICCOLI L., "Un classico in classe (e a teatro)".
 TULISSO M. C., "Come insegnare italiano L2 agli studenti universitari? Cultura e identità italiana in cucina".

MATURI P., ROSI F., VOGHERA M. (a cura di), *Orale e scritto, verbale e non verbale: la multimodalità nell'ora di lezione*, Firenze, Cesati. Include, di ambito edulinguistico:

ANDORNO C., SORDELLA S., "Una pratica comunicativa per l'apprendimento del lessico specifico: la formulazione di definizioni nella multimodalità del discorso scolastico", pp. 285-302.
 BONACCHI S., "(Il ruolo del)la nonverbalità nella costruzione dello spazio comunicativo in contesti didattici: considerazioni teoriche, metodologiche e prospettive di applicazione", pp. 267-284.
 BORGHETTI C., FERRARI S(tefania), PALLOTTI G., "Raccontare con la penna e con la voce: cosa è uguale e cosa cambia?", pp. 213-226.
 BORGHI P., CALARESU E., "La scuola primaria come "laboratorio" consapevole di multimodalità", pp. 51-68.
 DEPAU P. *et al.*, "Quali limiti e vantaggi della multimodalità in una situazione di educazione permanente e informale?", pp. 85-100.
 FONTANA S., MIGNOSI E., "Le forme della multimodalità: segni e parole in classe", pp. 303-318.
 GALLINA F., "Dal parlato allo scritto. I segnali discorsivi nei materiali audio trascritti dei manuali di italiano L2", pp. 137-152.
 GELSOMINI F., SOTGIU L., "Scritto e parlato, audio e video: la multimodalità in classi di italiano L2", pp. 153-166.
 GISCEL LOMBARDIA, "Le materie di studio fra spiegazione del docente e lettura del manuale. Il punto di vista degli alunni", pp. 167-180.
 GISCEL VENETO, "Come lavorare su un'abilità linguistica per migliorarla utilizzando un semplice strumento multimediale", pp. 181-198.
 KRESS G., "Multimodalità in aula: costruire il senso parlando, scrivendo e con altri modi", pp. 37-50.
 MAIELLO A., MARTARI Y., "Il podcast nella classe di lingua: spunti teorici sulla multimodalità e dati di un'esperienza", pp. 197-212.
 NITTI P., "Lo sviluppo delle abilità linguistiche e la multimodalità a lezione. Un'indagine sulle attività proposte nell'insegnamento dell'italiano come lingua seconda", pp. 101-118.
 NOBILI C., "Movimento con le mani davanti al corpo significa "spiegare qualcosa"? Spunti dal Gestibolario per un curriculum della gestualità", pp. 359-372.
 TAMANINI C., "Il dibattito in classe e tra classi: un'attività multimodale per sviluppare competenze linguistiche e comunicative", pp. 119-133.
 VOGHERA M., "Le parole non sono tutto. Letture demauriane", pp. 23-34.
 VOGHERA M., MATURI P., ROSI F., "Una sfida per la didattica contemporanea", pp. 13-22.
 VOGHERA M., MAYRHOFFER V., RICCI M., ROSI F., SAMMARCO C., "Il Modokit: un identikit modale delle produzioni parlate e scritte dalle medie al biennio", pp. 227-245.
 VOLPATO F., DE NICHILLO A., "Multimodalità e multimedialità in un intervento didattico sull'italiano L2 a scuola: il caso di uno studente bengalese", pp. 69-84.
 ZINI A. *et al.*, "Narrazioni multimodali nella scuola dell'infanzia: uno strumento per l'analisi delle storie digitali", pp. 247-264.

MAZZOTTA P., PERGOLA R. (a cura di), 2020, *Percorsi di didattica delle lingue e della traduzione*, Lecce, Pensa MultiMedia. Include

D'ANGELO M., "CLIL e pratiche traduttive: l'uso di *MateCat* nella lezione di fisica", pp. 61-75.
 DESIDERI P., "La dimensione pragmatica nella didattica delle lingue", pp. 31-48.
 MAZZOTTA P., "Apprendere a interpretare prima di tradurre testi microlinguistici", pp. 93-104.
 PERGOLA R., "Caratteristiche linguistiche dell'inglese medico e suggerimenti didattici", pp. 77-91; "La situazione scolastica degli studenti immigrati e l'acquisizione dell'italiano L2", pp. 117-132; "La traduzione audiovisiva: il caso de *I Simpson*", pp. 105-116; "The Elephant in the Room: Proverbs in English Language Teaching", pp. 49-59.
 VEDOVELLI M., "A vent'anni dal *Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue*: un bilancio", pp. 11-29.

NUZZO E., SANTORO E., VEDDER I. (a cura di), 2020, *Valutazione e misurazione delle produzioni orali e*

scritte in italiano lingua seconda, Firenze, Cesati. Include:

BENINI S., LIS VENTURA S., "Valutare con i podcast: esperienze, produzioni e reazioni di apprendenti di italiano LS in ambito universitario", pp. 107-120.

CASANI E., "Valutare la competenza morfosintattica in italiano L2. Una validazione corpus-based dei livelli del QCER", pp. 15-26.

confronto con parlanti nativi sull'atto del richiedere", pp. 49-58.

DEL BONO F., "L'utilizzo delle scale dell'adeguatezza funzionale su testi narrativi in L2: uno studio esplorativo sugli effetti del task design", pp. 71-82.

LUNATI M., "La valutazione degli errori nell'uso dei clitici in italiano L2: comprensibilità e irritabilità", pp. 27-38.

MASILLO P., STRAMBI B., "La valutazione delle produzioni scritte in contesto certificatorio: uno studio di validazione", pp. 93-106.

MENDES PORCELLATO A., "Valutare le competenze pragmatiche di apprendenti brasiliani LS: un

ORRÙ P., FOTI E., "Valutare coerenza e coesione in produzioni scritte di apprendenti L2: un confronto tra i giudizi dei valutatori e i descrittori delle scale per l'adeguatezza funzionale", pp. 83-92.

SANTORO E., DO NASCIMENTO SPADOTTO L., "Diversi modi di valutare la competenza pragmatica in L2: uno studio con apprendenti brasiliani di italiano", pp. 59-70.

VEDDER I., "La valutazione della complessità sintattica in produzioni di italiano L2: un'analisi dei giudizi degli insegnanti", pp. 39-48.

PUGLIESE R. (a cura di), 2020, *Diversità linguistica, inclusione e didattica delle lingue a scuola*, Sezione monografica in *Italiano LinguaDue*, n. 1, www.italianolinguardue.unimi.it Include, di ambito edulinguistico:

ANDORNO C., "Stimolare l'interazione plurilingue sui contenuti di scuola nello studio a casa: lusso, necessità, opportunità", pp. 469-492.

CALAMAI S., NODARI R., GALATÀ V., "«Fregati dall'accento!». Lo stereotipo etnico e linguistico nei contesti scolastici", pp. 430-458.

FERRARI S., "Un ponte tra la classe e il laboratorio di italiano L2: strategie didattiche", pp. 516-528.

GRANDI N., "La diversità inevitabile. La variazione linguistica tra tipologia e sociolinguistica", pp. 416-429.

MAURI C., "Diversità tra le lingue e pragmatica", pp. 459-468.

NASI N., "Socializzarsi all'uso appropriato dell'italiano L2: norme linguistiche e pragmatiche nell'interazione tra pari", pp. 493-515.

SAMU B. (a cura di), 2020, *Aspetti culturali nell'insegnamento dell'italiano L2*, Firenze, Centro Editoriale Toscano. Include, di interesse edulinguistico:

BOCO F., "Il bando fascista dei forestierismi nella lingua italiana: spunti didattici per la classe di italiano L2/LS".

CAVALLO S., "Il caffè degli italiani e il romanesco di Proietti: una proposta didattica fra varianti diatopiche e pubblicità. A me, me piace!".

CILIBERTO G., "Con la testa...fra le nuvole: il dialogo interculturale tramite il fumetto".

MORDIN G., "I modelli culturali e il modello "iceberg" di cultura".

FIGIELLO A., "L'intercultura nella fiaba: l'italiano L2/LS per bambini attraverso la drammatizzazione".

MOSCHITTA F., "La prevenzione e la gestione dei conflitti in una classe multiculturale: dalla Grecia all'Italia, buone pratiche nell'insegnamento di una lingua seconda".

RUSSO P., "Italiano attraverso il calcio".

RUSSO E., "Il politicamente corretto. L'evoluzione del concetto in Italia e il suo insegnamento in un corso di italiano L2".

SAMU B., "Cultura ed interculturalità nella didattica dell'italiano L2".

SILVESTRI L., "Lo stile interattivo degli italiani e degli americani a confronto".

SERENA E. et al. (a cura di), 2020, *L'italiano in contesti plurilingui: contatto, acquisizione, insegnamento*, n. 4 dei *Quaderni di Italiano LinguaDue*, incluso in *Italiano LinguaDue*, n. 2

www.italianolinguardue.unimi.it. Include:

ANDORNO C., "Quando i bambini fanno i linguisti. Osservare la competenza metalinguistica in un laboratorio di *Éveil aux langues*", pp. 353-369.

AUTELLI E. et al., "Sviluppare la competenza lessicale e fraseologica tramite i task. Un contributo allo sviluppo di materiale didattico per l'italiano L2/LS", pp. 238-256.

BARTOLI KUCHER S., "Neopurilinguismo e didattica integrativa della lingua, della letteratura e del cinema nella classe di lingua straniera", pp. 512-522.

- BONVINO E., "Siamo davvero pronti per una didattica plurilingue? Nuovi strumenti", pp. 4-15.
- BROCCA N., "Impact of media in vocabulary learning and teaching-learning settings: a quasi-experiment in Italian as heritage language classes", pp. 257-267.
- CAMPANALE L., "L'inclusione di allievi non madrelingua italiana nella scuola primaria della Provincia di Treviso: l'importanza della formazione ai docenti neo-assunti", pp. 417-430.
- CANTARINI S., SCHAFROTH E., "Finalità e grammatica delle costruzioni nella comparazione italiano-tedesco: considerazioni per la didattica della L2", pp. 581-603.
- CAPACCHIETTI F., "A casa nel mondo: riflessioni su una didattica dell'intercomprensione in modalità blended", pp. 458-480.
- CAVAION I. M., "L'insegnamento dell'Italiano e la Didattica del Contatto nell'area multilingue di confine italo-slovena: una proposta metodologica", pp. 268-281.
- CELENTIN P., "An intercomprehension-based approach and teaching method accessible to students with SLN (specific language needs): a first exploration of the points of convergence", pp. 443-457.
- CLEMENZI L., GUALDO R., "Didattica della scrittura in classi plurilingui nella scuola primaria. Risultati di una sperimentazione", pp. 404-416.
- COMBEI C. R., TORDINI O., ARDOLINO F., "L'acquisizione del sistema vocalico italiano: uno studio acustico su parlanti germanofoni e romenofoni", pp. 175-188.
- COPPOLA D., MORETTI R., "Metodologie cooperative e tecnologia mobile per un'educazione plurilingue", pp. 340-352.
- DEŽELJIN V., FINCO F., "Insegnare l'italiano a studenti croati: sistema temporale e aspetto verbale (imperfetto e passato prossimo)", pp. 282-298.
- DI MEOLA C., "La futurità in italiano e in tedesco: considerazioni teorico-contrastive e prospettive didattiche", pp. 604-615.
- DRAKOULI A., MAMIDAKI S., MILIONI G., "La valorizzazione delle opere letterarie, come fonte speciale storica e culturale, nell'insegnamento-apprendimento delle lingue straniere nell'ambito dell'approccio multiculturale dell'epoca moderna: il caso dell'italiano in Grecia", pp. 550-557.
- HUSZTHY A., "La comunicazione dell'insegnante durante la lezione d'italiano in contesto scolastico ungherese: caratteristiche comuni e strategie individuali", pp. 299-312.
- MAYR G., "CLIL-L2: Diritto ed economia in Italiano. Studio di valutazione sull'introduzione della metodologia CLIL-Italiano nella scuola secondaria di secondo grado in lingua tedesca in Alto Adige", pp. 496-511.
- MERTELI D., "L1 e traduzione didattica nel teacher talk degli insegnanti di italiano e di inglese come lingue straniere per scopi specialistici", pp. 313-324.
- PROKOPOVICH-MIKUTSKA E., "La diversità della tradizione glottodidattica come ostacolo al rinnovamento dell'insegnamento della lingua italiana in Russia", pp. 325-333.
- ROSI F., BERARDINI F., "L'acquisizione dell'italiano in Italia e in Germania: strategie lessicali per costruire la referenza", pp. 189-200.
- SALVAGGIO F., "La nozione di 'famiglia linguistica islamica' e la sua rilevanza per la didattica della lingua italiana L2 a discendenti di origine afghano-pakistana", pp. 682-692.
- SCHWEITZ J., VISSER J., "Il potenziale dell'italiano come lingua ponte: risultati di uno studio basato su interviste con (futuri) insegnanti d'italiano", pp. 481-495.
- SIEBETCHEU R., "Strategie didattiche nelle classi plurilingui: una sperimentazione in contesto sportivo", pp. 390-403.
- TRIULZI M., "Il 'Cancellò dei fiori': diagnosi di competenze di biliteracy in italiano e tedesco nel primo ciclo d'istruzione", pp. 107-126.
- VEDDER I., "Competenza linguistica, competenza pragmatica e competenza interazionale nelle proteste di apprendenti di italiano lingua seconda", pp. 201-214.
- VEDOVELLI M., "I nuovi scenari globali per l'italiano L2: modelli teorici e metodologici per una ricerca sulla crisi", pp. 16-28.

SERRAGIOTTO G. (a cura di), 2020, *CEDILS Certificazione in didattica dell'italiano a stranieri dell'Università Ca' Foscari di Venezia*, Torino, Loescher. Include:

- CUCINOTTA G., "Indicazioni pratiche per l'analisi di materiali didattici"; "La didattizzazione di materiale autentico".
- DALLA LIBERA C., "Glottodidattica teorica e il questionario".
- DI PAOLO F., "Esempi commentati di prove CEDILS svolte".
- LUISE M. C., "Dalla grammatica alla riflessione sulla lingua".
- MAUGERI G., "La costruzione di una prova di verifica e la valutazione".
- SALVALAGGIO M., "La struttura della prova Cedils e l'organizzazione dei corsi".
- SERRAGIOTTO G., "Il profilo del docente di italiano a stranieri e le sue competenze didattiche"; SERRAGIOTTO G., "Le specializzazioni della CEDILS e la CeCLIL".
- TROIANO G., "Cultura e civiltà".

SIEBETCHEU R. (a cura di), 2020, *Dinamiche sociolinguistiche e didattica delle lingue nei contesti sportivi. Sociolinguistic Dynamics and Language Teaching in Sports*, Siena, Edizioni Università per Stranieri di Siena.

https://dadr.unistrasi.it/1/190/529/Dinamiche_sociolinguistiche_e_didattica_delle_lingue_nei_contesti_sportivi._Sociolinguistic_Dynamics_and_Language_Teaching_in_Sports.htm

Include, di interesse edulinguistico:

BALDO G., "La didattica dell'italiano ai calciatori stranieri della serie A: l'Udinese Calcio 2017/2018" pp. 179-192.

CASTORRINI A., "L'italiano nel pallone - Un progetto di simulazione globale con classi di richiedenti asilo di livello A1" pp. 209-219.

COLOMBO S., "Politiche linguistiche ed educative nelle società sportive. Il caso dell'Atalanta Bergamasca Calcio", pp. 75-88.

D'ANGELO M.C., "Per un sillabo dello sport" pp. 165-178.

FAZIO A., FIORENZA E., ISIDORI E., "Il modello di tutorato estport per la dual career nel settore sportivo: uno studio di caso" pp. 147-164.

GALLINA F., "Il rugby e il plurilinguismo: una squadra, tante lingue, l'inglese. Il caso della Benetton rugby" pp. 89-100

LAVRIC E., "The football player's feet – and tongue: could it be that they both count?", pp. 39-59.

MOTTA G., "Insegnare la lingua spagnola attraverso il gioco del calcio" pp. 193-208.

RUSSO P., "Giochiamo in italiano. L'apprendimento della lingua attraverso il gioco del calcio", pp. 221-231.

SANDRELLI A., "Communicating across languages and cultures in modern football: a case study", pp. 61-74.

SIEBETCHEU R., "From sociolinguistics to language teaching in football", pp. 3-38.

VILLARINI A. (a cura di), 2020, *Insegnare l'italiano con i MOOC*, Pisa, Pacini. Include:

CASSANDRO M., "Studio di caso: la percezione degli aspetti linguistici e il ruolo della riflessione metalinguistica nel MOOC di lingua *Introduction to Italian*", pp.79-102.

FALLANI G., "Oltre le piattaforme didattiche. E-learning 2.0 e apprendimento nell'open web", pp. 137-162.

LA GRASSA M., "E-learning e massive learning nella didattica dell'italiano L2: metodologie a confronto", pp. 37-60.

MAFFEI S., "Gli scambi interattivi nei forum del MOOC *Introduction to Italian*", pp. 103-122.

SALVATI L., "Language Massive Open Online Courses (LMOOC): uno sguardo alle tipologie e alle lingue dei corsi offerti", pp. 123-136.

TRONCARELLI D., "Progettare un MOOC per l'insegnamento di una lingua straniera", pp. 61-78.

VILLARINI A., "I MOOC per la didattica delle lingue straniere: storia, contenuti e pubblici di riferimento", pp. 7-36.

Saggi

ANDRADE A. I., DE CARLO M., 2020, "Former les enseignants à l'intercompréhension: l'apport du REFIDIC", in HÜLSMANN CH., OLLIVIER CH., STRASSER M. (a cura di), *Lehr- und Lernkompetenzen für die Interkomprehension Perspektiven für die mehrsprachige Bildung*, Waxmann, Salzburger Beiträge zur Lehrer/innen/bildung, pp. 159-170.

ARAÚJO Sá H., DE CARLO M., MELO-PFEIFER S., 2020, "Formation d'enseignants de langues à l'Intercompréhension: pratiques, répercussions, contraintes. Back to the future ?", in numero monografico *Plurilinguisme et formation des enseignants di Le Français dans le Monde*, n. 67, pp. 160-168.

BALBONI P. E., 2020, "La grammatica e la sindrome del pendolo", in FERRERI S., PIEMONTESE E. (a cura di), *Lingue, teorie linguistiche e apprendimento delle lingue*, numero monografico di *Costellazioni*, n. 14, pp. 53-68.

BALLARIN E., NITTI P., 2020, "Le LSP nella didattica della lingua italiana. Un'indagine sulla dimensione operativa", in BONETTO E., ENNIS M. J., UNTERKOFLEDER D. (a cura di), *Teaching Languages for Specific and Academic Purposes 18*, Bozen-Bolzano, Bu,press, pp. 127-140.

BALLARIN E., NITTI P., 2020 "Strategie glottodidattiche per l'italiano accademico: un'indagine sull'interferenza delle L1 nell'interlingua della L2 in ambito accademico", in BONETTO E., ENNIS M. J., UNTERKOFLEDER D. (a cura di), *Teaching Languages for Specific and Academic Purposes 18*, Bozen-Bolzano, Bu press, pp. 211-226.

- BALLARIN E., NITTI P., 2020, "Competenza testuale e italiano accademico. Una proposta di descrittori per l'analisi linguistica", in *Expressio*, n. 4, pp. 11-29.
- BALLARIN E., NITTI P., 2020, "Microlingue scientifiche, professionali, disciplinari e lingua accademica. Una proposta di classificazione", in VISCONTI J., MANFREDINI M., COVERI L., *Linguaggi settoriali e specialistici. Sincronia, diacronia, traduzione, variazione*, Firenze, Cesati.
- BIER, A., MENEGALE, M., "Doing CLIL with a minority language: a teacher development model", in *International Journal of Linguistics*, n- 3.
- BORGHETTI C., ZANONI G., 2020, "Student and staff perspectives on Internationalisation at Home: a local investigation", in LUNDGREN U., CASTRO P., WOODIN J. (a cura di), *Educational approaches to internationalization through intercultural dialogue. Reflections on theory and practice*, New York, Routledge, pp. 169-182.
- BORREGUERO ZULOAGA, M., DE MARCO, A., 2020, "The Role of Immersion and Non-immersion Contexts in L2 Acquisition: A Study Based on the Analysis of Interactional Discourse Markers", in *Corpus Pragmatics*, n. 4, <https://doi.org/10.1007/s41701-020-00093-x>
- CARBONARA V., SCIBETTA A., 2020. "Integrating translanguaging pedagogy into Italian primary schools: implications for language practices and children's empowerment", in *International Journal of Bilingual Education and Bilingualism*, pp. 1-21, <https://doi.org/10.1080/13670050.2020.1742648>.
- CARBONARA V., SCIBETTA A., 2020, "Unveiling discourses on interculturality and identities in primary schools in Italy: a study based on translanguaging pedagogy", in *Journal of Multicultural Discourses*, pp. 1-14, <http://dx.doi.org/10.1080/17447143.2020.1768397>.
- CAVAGNOLI S., 2020, "La lingua di genere in ambito formativo: il ruolo della rappresentazione adeguata e la sua considerazione al momento della valutazione", in *LEND*, n. 4, pp. 71-88.
- CERVINI C., 2020, "Au-delà de l'erreur : réflexions sur l'évaluation en langues et ses outils", in *Repères-Dorif*, n. 2, pp. 1-8.
- CERVINI C. *et al.* 2020, "From placement to diagnostic testing: Improving feedback to learners and other stakeholders in SELF (Système d'Evaluation en Langues à visée Formative)", in *Language Learning In Higher Education*, n. 10, pp. 195-205.
- CERVINI C., MARTARI Y., 2020, "Soggettività, vaghezza e ambiguità nel language assessment. Note sui confini dell'attribuzione di valore", in *Quaderni di Semantica*, special issue, pp. 101-130.
- MAFFIA M., DE CICCO F., 2020, "Analfabetismo e italiano L2. Processi di sovversione nell'insegnamento/apprendimento di una lingua seconda", in ALLOCCA C., CARBONE F., COPPOLA R., OCCHINI B. (a cura di), *Sottosopra. Indagine su processi di sovversione*, Napoli, UniorPress, pp. 197-212 <http://www.fedoabooks.unina.it/index.php/fedoapress/catalog/book/220>.
- DE IACO M., 2020, "I gesti e l'insegnamento delle lingue. Funzioni cognitive e competenza interculturale", in *Cultura & Comunicazione*, n. 17.
- DE IACO M., 2020, "Il ruolo cognitivo dei gesti nell'educazione linguistica", in *Trabalhos em Linguística Aplicada*, n. 2.
- DELLA PUTTA P., 2020, "Gli alunni non italofofoni a scuola. Osservazioni teorico-pratiche su un fenomeno di alta rilevanza", in *LEND – Lingua e Nuova Didattica*, n. XLIX/2, pp. 8-35.
- DELLA PUTTA P., STRIK LIEVERS F., 2020, From Spanish estar + gerund to Italian stare + gerund. When teaching to unlearn is needed, in *Zeitschrift fuer Interkulturellen Fremdsprachenunterricht*, n. 25, pp. 1404-1430.
- DELLA PUTTA P., MELUZZI C., SACCO E., 2020, "Il ruolo della rete sociale nell'acquisizione dell'articolo in parlanti ucrainofone", in *AION – Linguistica*, n. 9, pp. 177-200.
- DI SABATO B., PERRI A., 2020, "Grammatical gender and translation: a cross linguistic overview", in VON FLOTOW L., KAMAL H. (a cura di), *The Routledge Handbook of Translation, Feminism and Gender*, Oxford and New York, Routledge, pp. 363-373.
- FACCHETTI G., NITTI P., 2020, "«Il linguista non è chi sa le lingue?» Un'indagine percezionale sulla linguistica e sulla professione del linguista.", in SANSONO A. (a cura di), *Atti del LIII Congresso della Società di Linguistica Italiana*, Milano, SLI, pp. 349-362.

- GARBARINO S., LEONE P., 2020, "Innovation dans un projet de télécollaboration orale en intercompréhension: Bilan et perspectives du projet IOTT », in *Alsic. Apprentissage des Langues et Systèmes d'Information et de Communication*, 23, <http://journals.openedition.org/alsic/4790>
- GIULIANO P., 2020, "Dalla competenza sintattica alla competenza testuale: le narrazioni dei bambini italo-foni dai 4 ai 10 anni", in *Lingue e Linguaggi*, n. 36, pp. 91-113.
- GIULIANO P. et al., 2020, "Lingue in formazione, lingue migranti. Un ricordo di Marina Chini", in MARRA A., DAL NEGRO S. (a cura di), *Lingue Minoritarie tra Localismi e Globalizzazione*, Studi AITLA 11, Milano, Officinaventuno, pp. 369-395.
- GIULIANO P., 2020, "The building of textual cohesion in the narrations of bilingual children", in CALIENDO G. et al. (a cura di), *The Urban multilingualism in the European Union: bridging the gap between language policies and language practices*, Berlin, Mouton de Gruyter, pp. 191-215.
- GRASSI R., 2020, "La reazione all'errore. Implicazioni didattiche e interazionali dei principali tipi di feedback correttivo conversazionale in classe", in *Lend* n. 1, pp. 40-51.
- GROSSO M., NITTI P., 2020, "La motivazione all'interno dei corsi di italiano L2 nei contesti di prima accoglienza dei migranti: l'offerta formativa del Centro Interculturale della Città di Torino.", in *Il nodo*, n. 50, pp. 270-280.
- HENNESSY, C., LOMBARDI, I., "Fostering autonomous English language learners: Reflections on four years of practice at a Japanese national university", in *Kokusai Kyōiku Kōryū Kenkyū*, n. 4, pp. 17-30.
- HENNESSY, C., LOMBARDI, I., MOREL, R., VYE, S., ADEN, A., "Autonomous language learning in Japan: Three studies in post-compulsory education", in ROY D., BLAKE J., (a cura di), *PanSIG Journal 2019*, Tokyo, JALT, pp. 155-165.
- JAMET M. C., 2020, "Les erreurs en production orale relevant du système phonologique. De la nature de l'erreur à sa remédiation", in *Repères DoRiF Ateliers Didactique et Recherches - Fédération Alliances Françaises d'Italie et DoRiF Università*, Roma, DoRiF Università, http://dorif.it/ezine/ezine_articles.php?id=501
- KILVINSKI, B., KONSTANTINIDIS, A., LOMBARDI, I., "Design of a gamified Twitter environment; Investigation of how students' personality and attitude in language learning affect their participation", in MAVRIDI S., SAUMELL V. (a cura di), *Digital Innovations and Research in Language Learning*, Faversham, IATEFL, pp. 9-30.
- LAVINIO C., 2020, "Tra lingua e letteratura: dall'educazione linguistica all'educazione letteraria e viceversa", in *Costellazioni*, n. 11 (Numero monografico su *Lingue, teorie linguistiche e apprendimento delle lingue*", a cura di Ferreri S., Piemontese M. E.), pp. 127-146.
- LAVINIO C., 2020, "La trasversalità dell'educazione linguistica", in *Rivista dell'istruzione*, n. 1, pp. 19-22.
- LAVINIO C., 2020, "Didattica della linguistica e testualità", in A. SANSÒ (a cura di), *Insegnare Linguistica: basi epistemologiche, metodi, applicazioni*, Milano, Officinaventuno, pp. 63-96.
- LEONE, P., 2020, "Il punto di vista della DILLE", in PERLA L. (a cura di), *Testimoni di sapere didattico Vent'anni di formazione del docente di scuola secondaria*, Milano, Franco Angeli, pp. 228-240
<https://ojs.francoangeli.it/omp/index.php/oa/catalog/book/624>
- LEONE, P., 2020, "Didattica inclusiva per l'ascolto in L2 in contesti di intercomprensione: Conoscenze metacognitive di bambini della scuola primaria", in *Lend (Lingua e Nuova Didattica)*, n. 3, pp. 71-82.
- MACHETTI S., 2020, "Valutare l'italiano di stranieri. La proposta dell'approccio per scenari (Scenario Based Assessment)", in AA. VV., *L'italiano sul palcoscenico. Codici semiotici nella vita e nelle professioni*, Mosca, Ambasciata d'Italia, pp. 23-29.
- MACHETTI S., PIZZORUSSO C., 2020, "From Graffiti to Street Art and Back: Connections between Past and Present", in MALINOWSKI D., TUFI S. (a cura di), *Reterritorializing Linguistic Landscapes. Questioning Boundaries and Opening Spaces*, New York, Bloomsbury, pp. 160-176.
- MARTARI Y., 2020, "Linguistica per la scrittura. Istruzioni linguistiche e revisione in classi ad abilità miste L1 e L2", in SLI, *Insegnare Linguistica: basi epistemologiche, metodi, applicazioni*, Milano, Officinaventuno, pp. 207-222.
- MAUGERI G., SERRAGIOTTO G., 2020, "Students' Perception of the Methodological Effectiveness of Italian Courses at the Italian Cultural Institute in Osaka", in *International Journal of Linguistics*, n. 2, pp. 237-265,
www.macrothink.org/ijl

- MAUGERI G., SERRAGIOTTO G., 2020, "Il fumetto nell'insegnamento dell'italiano a stranieri", in BORREGUERO ZULOAGA M. (a cura di), *Acquisizione e didattica dell'italiano: riflessioni teoriche, nuovi apprendenti e uno sguardo al passato*, Berlino, Peter Lang, pp. 618-630.
- MENEGALE M., 2020, "Using logbooks with second and foreign language learners in higher education: learner autonomy in progress", in *Philologia Hispalensis*, n. 34.
- MENEGALE M., 2020, "Learning strategies instruction in CLIL textbooks and teacher-authored materials: a qualitative study", in *International Journal of Linguistics*, n. 2.
- MENEGALE M., POZZI G., 2020, "La didattica metacognitiva nell'insegnamento delle lingue in Italia", in LUDWIG, C., TASSINARI M.G., MYNARD J., (a cura di), *Navigating Foreign Language Learner Autonomy*, Hong Kong, Candlin & Mynard, pp. 320-346.
- MENEGALE M., POZZI G., 2020, "The role of 'learning to learn' in second and foreign language education in Italy" in LUDWIG C., TASSINARI M.G., MYNARD J., (a cura di), *Navigating Foreign Language Learner Autonomy*, Hong Kong, Candlin & Mynard, pp. 299-319.
- MEZZADRI M., 2020, "Teaching the Italian language with or without the help of ICT? Searching for a possible lowest common denominator", in *L'Italiano sul palcoscenico*, pp. 110-118.
- MEZZADRI M., 2020, "Language learning and teaching and the formation of democratic awareness: the challenge of the European language policies", in AA. VV., *The 1st International Conference on Languages and Humanities 2020*, Yangon, Yangon University of Foreign Languages, pp. 179-191.
- MEZZADRI M., 2020, "Didattica della lingua italiana e tecnologie: un dialogo a misura di cervello", in *Italienisch*, n. 84, pp. 94-105.
- NASI N., PUGLIESE R., 2020, "'Mica disegnavano la TV'. Uno studio sulla polifunzionalità della particella *mica* nell'interazione in classi di scuola primaria", in *SILTA*, n. 3, Numero monografico: DE STEFANI E., D. VERONESI (a cura di), *La linguistica interazionale tra teoria e applicazione*, pp. 519-546.
- NITTI P., 2020, "DaD e insegnamento delle lingue: una sfida possibile?", in BONOMI S., NITTI P. (a cura di), *Competenze digitali e innovazione, Quaderni del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali*, Città di Castello-Perugia, STUDIUM, pp. 101-120.
- NITTI P., 2020, "Il sessismo nella collocazione del lessico dei manuali di lingua italiana per la scuola primaria", in BIAVASCHI P., BOZZATO P., NITTI P. (a cura di), *Infirmitas sexus. Ricerche sugli stereotipi di genere in prospettiva Multidisciplinare*, Milano-Udine, Mimesis Edizioni, pp. 21-37.
- NITTI P., 2020, "Lo sviluppo della competenza comunicativa attraverso la DaD. Un'indagine sulle pratiche glottodidattiche", in BONOMI S., NITTI P. (a cura di), *Competenze digitali e innovazione, Quaderni del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali*, Città di Castello-Perugia, STUDIUM, pp. 147-166.
- NITTI P., 2020, "Lo sviluppo delle abilità linguistiche e la multimodalità a lezione. Un'indagine sulle attività proposte nell'insegnamento dell'italiano come lingua seconda", in VOGHERA M., MATURI P., ROSI F. (a cura di), *Orale e scritto, verbale e non verbale: la multimodalità nell'ora di lezione*, Pisa, Pacini, pp. 101-118.
- NITTI P., 2020, "Non uso le raccomandazioni perché non suona bene. Indagine su come sono state recepite le Raccomandazioni di Alma Sabatini da parte degli insegnanti di italiano", in SOMMA A. L., MAESTRI G. (a cura di), *Il sessismo nella lingua italiana. Trent'anni dopo Alma Sabatini, grammatiche della società*, Milano, Blonk, pp. 213-229.
- NOBILI C., 2020, "L'italiano a mano a mano: i gesti in alcune commedie del cinema contemporaneo", in *Quaderni del CSCI (Centro di Studi sul Cinema Italiano)*, n. 16, pp. 125-133.
- PALLOTTI G., 2020, "La prospettiva dell'interlingua nella formazione degli insegnanti", in SANSÒ, A. (a cura di), *Insegnare linguistica: basi epistemologiche, metodi, applicazioni*, Milano, Officina 21, pp. 193-206.
- PUGLIESE R., 2020, "In italiano e in altre lingue, a scuola e a casa. Le interazioni tra pari nella socializzazione linguistica". In *LEND*, n. 1, pp. 25-39.

- PUGLIESE R., NANNONI C., 2020, "Traduire l'interlangue: la traductologie au carrefour de la sociolinguistique et de la linguistique de l'acquisition", in *Traduction, terminologie, rédaction. TTR*, n. 1, pp. 131-160, <https://www.erudit.org/en/journals/ttr/2020-v33-n1-ttr05464/>
- PUGLIESE R., ZANONI G., 2019, "Impoliteness and second language teaching: insights from a pragmatic approach to Italian L2", in *mediAzioni*, n. 24, Dossier "La scortesia linguistica. Teoria, didattica, traduzione", pp. 1-57. <http://mediazioni.sitlec.unibo.it/index.php/no-24-2019.html>
- RICHERI C., 2020, "Teacher Learning Processes. What Roles for a Journal?", in RICHERI C., ZANCHIN M.R. (a cura di), *Tutorship: forme e contesti*, numero monografico di *Idee in form@zione*, n. 8, pp. 173-199.
- ROCCAFORTE M. (a cura di), 2020, "The phraseological dimension in L2 teaching and learning. Linguistic and psycholinguistic aspects", in *Journal of Applied psycholinguistics*, n. 2.
- ROSI F., 2020, "Intercomprensione e plurilinguismo: studenti universitari di lingue e di discipline non linguistiche a confronto", in *Cuadernos de Filología Italiana*, n. 27, pp. 137-165.
- ROSI F., 2020, "L'uso delle perifrasi aspettuali e modali per costruire la referenza in italiano e spagnolo L1 e L2", in MOLINA CASTILLO F., LÓPEZ MÁRQUEZ A. (a cura di), *Italiano y español. Estudios de traducción, lingüística contrastiva y didáctica*, Berna, Lang, pp. 391-403.
- SAMU B., 2020, "Teaching practice in pre-service language teacher education: challenges of the transition from face-to-face to online lessons", in *The Future of Education*, Bologna, Filodiritto, pp. 602-8, DOI 10.26352/E618_2384-9509.
- SAMU B., WANG M., 2020, "Concettualizzazioni culturali nelle risposte al complimento di apprendenti cinesi di italiano L2: riflessioni sullo schema culturale della modestia", in *Gentes*, n. 7, pp. 101-122; <https://www.unistrapg.it/sites/default/files/docs/university-press/gentes/gentes-2020-7.pdf>.
- SANTIPOLO M., 2020, "Choosing a language to choose who to be. Experiences of language choices from the literary world", in *ISSA. Studi di italianistica nell'Africa Australe/Italian Studies in Southern Africa*, n. 2, pp. 210-225.
- SCIBETTA A., 2020, "The promotion of Chinese in Italian primary schools: a study based on translanguaging as a pedagogical praxis", in *Italian Association for Chinese Studies - Selected papers*, n. 3, Venezia, Ca' Foscara, pp. 135-155.
- SERRAGIOTTO G., 2020, "Aspetti e particolarità nella valutazione", in *LEND*, n. 2, pp.12-19.
- TORRESAN P., 2020, "Didattica del parlato: azioni per sostenere e perfezionare la performance degli studenti", in *LEND*, n. 1, pp. 67-79.
- TORRESAN P., CARDINOT T., 2020, "Il fattore M. movimento", in *LEND*, n. 3, pp. 42-54.
- TORRESAN P., FASURA V., 2020, "Indagine sull'ascolto ripetuto", in *Euro-American Journal of Applied Linguistics and Languages*, n. 2, pp. 70-111. doi: <http://doi.org/10.21283/2376905X.12.205>, http://www.e-journal.org/wp-content/uploads/Torresan_Fasura_7.2.pdf
- TORRESAN, P., 2020, "Recomendações para quem redige uma prova linguística", in *Caderno Seminal Digital*, n. 6, pp. 297-320. <https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/cadernoseminal/article/view/55864>, doi: <http://dx.doi.org/10.12957/cadsem.2019.55864>
- VARCASIA C., 2020, "Conversazioni telefoniche e didattica nei manuali di italiano L2", in *LEND*, n. 2, pp. 53-66.

Riviste

AggiornaMenti, 2020

[Rivista AggiornaMenti – Associazione Docenti di Italiano in Germania \(adi-germania.org\)](http://www.adi-germania.org)

n. 17

REIMANN D., "L'italiano come lingua straniera – cenni storici e situazione attuale".

BISANTI T., "Eccellenza o eccedenza? L'offerta d'italiano nelle università tedesche".

Cesaroni P., "L'Italiano nei Centri Linguistici d'Ateneo".

DONDOLINI G., "L'italiano nelle istituzioni scolastiche in Germania".

NOVI L. "Imparare l'italiano nelle Volkshochschulen tedesche: i dati statistici sulla distribuzione territoriale dell'offerta didattica e delle iscrizioni ai corsi di lingua e cultura italiana".

n. 18

- CAPPELLARI C., "Motivare alla scrittura con il metodo Montessori: idee pratiche".
MANESCHI S., "Insegnamento online sincrono: riflessioni e spunti per la didattica dell'italiano LS".
NOVELLO A., "La valutazione delle competenze linguistiche nella didattica a distanza".
NUZZO E., "L'analisi dei bisogni nella didattica per task".

Bollettino Itals, 2020

<https://www.itals.it/editoriale/bollettino-itals-Febbraio-2020>

n. 82

Numero monografico: BALLARIN E., BIER A., SERRAGIOTTO G. (a cura di), 2020, *La didattica dell'italiano L2 oggi: esempi di buone pratiche innovative nel panorama educativo italiano*. Include, di riflessione edulinguistica:

- BASSANI G., PERRELLO E., "Le attività ludiche in contesto universitario. Uno studio sulla percezione degli studenti di italiano L2 e LS", pp. 25-35.
BERALDO R. "Formare i docenti di italiano nella società della conoscenza: dalla scuola estiva al primo seminario Itals", pp. 1-10.
DELLA PUPPA F., "Arricchimento del lessico di italiano L2. Tecniche per la classe ad abilità differenziate", pp. 111-130.
FAZZARI G., "La glottodidattica ludica. Un'applicazione sperimentale all'italiano L2 per adolescenti", pp. 101-110.
GALEATI M. "Aggiornamento e confronto: le fondamenta del primo seminario Itals 2019", pp. 11-18.
GRAMEGNA B., "Con i piedi, con la testa, con il cuore- giocare a calcio per imparare", pp. 78-88.
LEONDINI S., "Favole in task. Per un approccio innovativo (e inclusivo) alla didattica delle lingue classiche", pp. 89-100.
NITTI P., "La mobilità internazionale e le isole linguistiche. Una ricerca sull'insegnamento della lingua italiana nelle università americane in Italia", pp. 19-24.
RASPOLINI K., "Le esigenze di formazione dei docenti di italiano L2 in contesto migratorio. Il caso dell'apprendente analfabeta", pp. 48-56.
ROMANELLO L., "Utilizzo delle piattaforme digitali per lo sviluppo dell'abilità di scrittura in adulti migranti", pp. 36-47.

n. 83

- CANINI G., SCOLARO S., "I Programmi Marco Polo e Turandot in Cina: voce ad insegnanti e studenti".
CHEKALIL A., "La dislocazione a sinistra nella didattica dell'italiano LS a studenti adulti. Premesse teoriche e proposte didattiche".
CIOLI A., "Errori di base nella classe di italiano C1: come correggere?. Alla ricerca di tecniche di correzione alternative".
EDDAHANI C., "Atteggiamenti nell'apprendimento dell'italiano LS in Marocco".
GELO A., "La diffusione della lingua e cultura italiana in Centro America e nell'area caraibica".
PONTIS A., "Noi credevamo. Dal romanzo di Anna Banti al film di Mario Martone: un esempio didattico".

n. 84

- BERTUCCI S., "Didattica digitale ai tempi del Covid-19"
BIANCALANI V., GELO A. "La didattica dell'italiano LS a distanza. L'esperienza di Parlando italiano"
CICCIOLI, L. C., "L'attenzione vien giocando. Studio di caso: il controllo dell'attenzione in una prima elementare del Paraguay"
HORNHAUER E., "Chissà com'è il mondo visto da te? Scopriamolo Bloggando!"
SCOLARO S., "Modello per la progettazione e la gestione di corsi di lingua italiana per studenti cinesi presso istituzioni accademiche in Cina".

n. 85

- ANGELINI E., TARANTOLA S. "Varianti linguistiche e di genere nei manuali (maschile e femminile) nei manuali di italiano L2".
BERTUCCI S., FACCHINETTI L., "Diversità culturale e di genere nei suoi aspetti verbali e iconografici nei manuali di italiano".
CEOLA P., CORELLI S., "Una comunità di pratica per l'autoformazione e la ricerca: il Post Master Itals".
CORIO P., ROMANELLO L., "La presenza delle diversità culturali nei manuali di italiano LS/L2".
GUASTALLA C., "Un italiano (più) inclusivo è possibile? Il caso dei libri di testo".
PACIOTTI E., "Varianti linguistiche e di genere nei manuali".

n. 86

- GALLUZZO, M. G., "La sindrome di burnout".

- MADEDDU GIUNTOLI F., "Un modello di apprendimento sferico".
- MANCUSO V., PALAGI I., "Studenti adulti e senior. Italiano L2 con attività video, ludiche e culturali".
- SENNI L., "Italiano LS e didattica digitale. Un'esperienza di insegnamento nell'ambito del progetto KiVAKO in Finlandia".
- ZAGO G., "Dall'A1 all'A2. Lo sviluppo della competenza orale nella classe di Italiano L2".

Educazione Linguistica – Language Education 2020.

<https://edizionicafoscari.unive.it/it/edizioni4/riviste/elle/>

n. 1 (25)

- BALBONI P. E., "A Non-Culture-Bound Theory of Language Education".
- BRICHESE A., SPALIVIERO C., TONIOLI V., "Didattica dell'italiano L2 ad apprendenti adulti analfabeti. Uno studio di caso all'interno di CPIA, SPRAR e CAS della Provincia di Venezia".
- CUCINOTTA G., "Strategie motivazionali per la classe di lingue. Rassegna e confronto delle ricerche empiriche sugli apprendenti".
- DELLI CASTELLI B., "Canzoni per l'insegnamento linguistico-culturale del tedesco e per la didattica della traduzione".
- DOMAHS U., IRSARA M., "The Use of the Verb *Run* in English Learner-Narratives. An Analysis of Verb Constructions Influenced by Different L1s".
- MAZOUA MEGNI TCHIO V., "Apprendimento dell'italiano in Camerun. Comprendere e usare le espressioni idiomatiche e altre locuzioni fisse".
- PERGOLA R., "Lo sviluppo della competenza traduttiva e l'uso della traduzione nella didattica delle lingue moderne".
- PERNA G., "Variabilità fonetico-sintattica nella Commercial Contemporary Music come oggetto di studio per le classi avanzate di inglese come L2".

n. 2 (26)

- DALOISO M., MEZZADRI M. (a cura di), *Linguaggio, educazione e inclusione: il contributo della Linguistica Educativa*. Include:
- ASTORI D., "A chi giovano le lingue segnate? Un contributo per un possibile dibattito sul loro valore di inclusività".
- BENUCCI A., "Quale didattica per il plurilinguismo oggi?".
- BONVINO E., FIORENZA E., "Valutare per includere. Il valore dei repertori linguistici plurali".
- DALOISO M., "Il contributo della Linguistica Educativa italiana alla ricerca sui bisogni speciali".
- DALOISO M., MEZZADRI M., "Un invito alla lettura a mo' di introduzione".
- DESIDERI P., "Il romanés e l'alfabetizzazione dell'alunno zingaro alla scuola dei *gagé*. Problematiche linguistiche e culturali".
- DI SABATO B., "Racconto e inclusione in contesto edulinguistico".
- MEZZADRI M., TONELLI G., "Educazione linguistica inclusiva e CLIL. Uno studio di caso di docenti in formazione".
- SANTIPOLO M., "Dalla carenza all'efficacia comunicativa attraverso un riequilibrio del sillabo".
- SISTI F., "Enneagramma, motivazione e stile cognitivo. Una prospettiva inclusiva per lo studio delle lingue straniere".

n. 3 (27)

- BALBONI P. E., "Conoscenze e competenze nell'educazione linguistica".
- BIER A., "On the Interplay between Strategic Competence and Language Competence in Lecturing through English Findings from Italy".
- CAON F., "Motivation, Pleasure and a Playful Methodology in Language Learning".
- FAZZI F., "Stakeholders' Perceptions over the Integration of CLIL and Museum Education and Methodological Implications".
- TARDI G., "Una ricerca quali-quantitativa sul Portfolio europeo delle lingue con studenti universitari".
- TOTH S., "Language Awareness in Italian Secondary Schools".

Italiano a Stranieri, 2019 <https://goo.gl/rHx5X6>

n. 27

- BENINI S., BERTONI S., MCLOUGHLIN L., NOCCHI S., "L'italiano in Irlanda: esperienze sul campo", pp. 3-8.
- CASINI S., "L'italiano all'estero: una prospettiva nordamericana", pp. 9-14.
- LUISE M. C., TARDI G., "Sviluppare abilità e competenze interculturali. Da un modello di competenza comunicativa interculturale a un percorso didattico nella classe plurilingue", pp. 25-30.
- MAIORINO A., "Analisi degli spazi per la didattica dell'italiano L2", pp. 20-24.

YANG L., "L'italiano in Cina: Stato dell'arte e prospettive future", pp. 15-19.

n. 28

DEIANA I., "L'accoglienza e la valutazione in entrata nei *Percorsi di alfabetizzazione e apprendimento della lingua italiana* nei CPIA", pp. 20-24.

SBARDELLA T., SPINA S., "Ambienti aperti e sistemi adattivi per l'italiano L2", pp. 9-14.

TORSANI S., SCISTRI S., "Il test linguistico in rete. Primi risultati dalla somministrazione di un prototipo", pp. 15-19.

TRONCARELLI D., "Didattica a distanza per l'insegnamento linguistico in modalità sincrona e asincrona", pp. 3-8.

TUCCI E., "Cinema e didattica dell'italiano L2: tra sociolinguistica e grammatica contrastiva", pp. 25-30.

Italiano LinguaDue, 2020 www.italianolingua2.unimi.it

n. 1.

Sezione monografica 1: LUBELLO S., ROSI F., (a cura di), vedi curatele.

Sezione monografica 2: FAVARO G. (a cura di), vedi curatele.

Sezione monografica 3: PUGLIESE R. (a cura di), vedi curatele.

Sezione monografica 4: BARSÌ M., JARDIN A. (a cura di), vedi curatele.

Sezione miscellanea; include, di interesse edulinguistico:

BONFATTI SABBIONI M.T., MBIADJEU E. JR., "Analisi degli errori nelle produzioni scritte di italiano lingua straniera da parte di apprendenti fulfuldefoni in Camerun", pp. 259-276.

CANTONI P., "«Oggi s'impara la z per scrivere: "sono due mesi di sanzioni, ma noi siamo forti e la vittoria sarà nostra"»: la didattica dell'italiano nei giornali di classe dei maestri (1924-1950)", pp. 795-833.

FAVATA G., "Monolinguisimo versus multilinguisimo e plurilinguisimo: l'Italia e la Francia a confronto", pp. 277-287.

GAY D., "Un modello di corso adattabile al profilo degli apprendenti: l'italiano per studenti di storia dell'arte e archeologia", pp. 1021-1044.

LUNATI M., SANTORO E., "Transfer pragmatico e allocutivi in italiano: apprendenti brasiliani e parlanti nativi a confronto", pp. 237-258.

RUSSO B.G., "L'evento comunicativo "lezione scolastica" in alcuni libri di lettura per le classi elementari (1882-1913): analisi pragmatica di una modalità espositiva", pp. 669-754.

SAMU B., "La grammatica cognitiva e l'insegnamento del tempo e dell'aspetto in italiano L2", pp. 209-236.

SPALIVIERO C., "La proposta di un metodo ermeneutico e relazionale per la didattica della letteratura. I risultati di un'indagine sulla letteratura italiana", pp. 648-668.

TORRESAN P., "La mappatura del testo centrata sugli studenti", pp. 940-967.

n. 2

Sezione monografica 1: CONSIGLIO D'EUROPA, vedi curatele.

Sezione monografica 2: BLONDEAU N., POLIMENI G., SALVADORI E. (a cura di), vedi curatele.

Quaderni di Italiano LinguaDue: SERENA E. *et al.*, vedi curatele.

Sezione miscellanea:

CINGANOTTO L., "La formazione dei docenti di italiano L2 all'estero: risultati di un'indagine internazionale", pp. 20-37.

DALOISO M., "Didattica delle lingue a distanza e inclusione degli apprendenti con DSA: un'indagine sulle pratiche glottodidattiche attivate durante il periodo di emergenza da Covid-19", pp. 63-80.

DE MARCO A., "L'interazione tra nativo-non nativo e non nativo-non nativo: i segnali discorsivi in apprendenti ispanofoni di italiano L2", pp. 92-109.

DE TOMMASO V., "Penso che ci sono problemi con articoli e preposizioni: disagio linguistico nella classe di italiano L2", pp. 81-91.

DEIANA I., SPINA S., "Breve storia della classe di concorso A23 - Lingua italiana per discenti di lingua straniera", pp. 1-19.

DEMARTINI S., SBARAGLI S., FERRARI A., "L'architettura del testo scolastico di matematica per la scuola primaria e secondaria di primo grado", pp. 160-180.

FAZZI F., "CLIL dalla scuola al museo: potenzialità, criticità e implicazioni glottodidattiche", pp. 627-649.

FRAGAI E., FRATTER I., JAFRANCESCO E., "Insegnamento linguistico ed emergenza sanitaria: riflessioni sulla DAD", pp. 38-62.

MAFFIA M., "Apprendenti srilankesi di italiano L2 a Napoli: appunti per un profilo sociolinguistico", pp. 123-136.

MARINETTO P., "Schemi e macrostrutture del testo espositivo: un ruolo attivo nella comprensione", pp. 181-202.

PECORARI F., "La punteggiatura interattiva negli elaborati scolastici. Spunti per una riflessione in prospettiva didattica", pp. 203-230.

SATURNO J., "Attività metalinguistiche su supporto informatico per lo sviluppo della competenza ortografica di apprendenti l'italiano L2", pp. 110-122.

SCOLARO M., "Il profilo dello studente cinese dei programmi Marco Polo e Turandot (2019)", pp. 137-159.

LinguaInAzione-ILSA Italiano L2, 2020

<https://www.ornimieditions.com/it/linguainazione-ilsa-italiano-l2>

n. 1

DALOISO M., GENDUSO M., "Per una didattica accessibile dell'Italiano L2 in presenza di Disturbi Specifici dell'Apprendimento".

PALLADINO P., "Difficoltà ad apprendere la L2: quando l'ostacolo si chiama Dislessia".

BALDINI A., "Le credenze sull'apprendimento di una lingua seconda: uno studio pilota".

GRIGGIO L., RÓZSAVÖLGYI E., "eTandem: analisi di un progetto di pre-mobilità presso il CLA dell'Università".

CHERUBINI N., "Pedagogia dell'ascolto e fisica quantistica nell'apprendimento metacognitivo orientato all'inclusione".

CARLONI R., "Quali strategie didattiche per la lezione di lingua a distanza?".

Rassegna Italiana di Linguistica Applicata, RILA, 2020

n.1 Include, di interesse edulinguistico:

AIELLI M. C, MEZZADRI M., "Competenze comunicative e successo accademico".

BALBONI P. E., "Bibliografia dell'Educazione Linguistica in Italia 2019"

BIER A., "On the hidden dimension of the interface between language and teaching methodology: lecturers' cognitions on EMI".

FUSCO F., "L'educazione plurilingue nella formazione degli insegnanti: appunti da una ricerca".

RE A., "La terza declinazione latina: un approccio didattico basato sul metodo neo-comparativo".

ROCCAFORTE M., SUADONI A., "Linee di tendenza e prospettive per l'adattamento delle certificazioni ufficiali di lingua italiana ad apprendenti sordi".

SANTIPOLO M., "Lessico e malapropismi nella didattica dell'italiano come L1 e nei livelli avanzati come L2/LS: un divertissement glottodidattico".

SERRAGIOTTO G., SPALIVIERO C., "La valutazione dell'educazione letteraria. proposte per valutare la competenza comunicativa letteraria e interculturale nella didattica della lingua e della letteratura".

n.2-3

Sezione Monografica: VICENTINI A., IAMARTINO G. (a cura di), *Dizionari, glossari e lessici bilingui in prospettiva storica*.

Sezione Miscellanea; contiene di interesse edulinguistico:

CARUANA S., NOVELLO A., "Tratti di interlingua comuni: analisi di produzioni scritte di italiano L2 di apprendenti maltesi e della provincia di Bolzano".

COMISSO E., DELLA PUTTA P., "Facilitare l'apprendimento dei verbi di moto con prefisso in apprendenti italo-foni di russo. Uno studio sperimentale ispirato alla linguistica cognitiva".

DEWAELE J.M., PROIETTI ERGÜN A. L., "Appagamento, atteggiamento/motivazione e ansia nello studio della lingua madre e della lingua straniera in una scuola italiana all'estero".

ELMETTI V., "Proposta di linee guida per l'uso di una lingua inclusiva nella classe di italiano per stranieri".

SANTIPOLO M., "La pagina Facebook della Società italiana di Didattica delle Lingue e Linguistica Educativa (DILLE): una fotografia a un anno dalla sua apertura".

VALENTINI A., "Si fa presto a dire interferenza!".

VETTORI C., "Esperienze CLIL in Alto Adige: primo bilancio e considerazioni".

Scuola e Lingue Moderne, SELM, 2020

http://www.anils.it/wp/rivista_selm/selm-in-open-access/

nn. 1-3

CARUSO G., LA GRASSA M., "La valutazione delle competenze orali e scritte nei manuali di italiano L2: una analisi delle attività proposte".

COHEN M., "Lingue straniere per studenti over 60".

DE GENNARO E., "Sempre avanti ESABAC! Tra criticità e proposte migliorative".

TARDI G., "Le variabili individuali nell'apprendimento linguistico in studenti universitari".

nn. 4-6

BIER A., MENEGALE M., "Fare CLIL... par Furlan!: dal MOOC alla community?".

CAVAION I., M., "Lingue di minoranza e l'importanza di mettersi in rete".

CHIRICO C., "IGCSE: un nuovo modo di pensare la didattica CLIL".

COSTA F. "The Views of High School CLIL Students on the Interconnections Between English

DE IACO M., "La dimensione del piacere in classe: emozioni positive e didattica delle lingue".

GALIMBERTI A., "CLIL and Project Based Learning: un progetto in rete".

GAROFOLIN B., SANTIPOLO M., "L'esperienza del progetto Po.Li.S.: un esempio di CLIL di italiano L2 con focus linguistico".

nn. 7-9

CARDONA M., DE IACO M., "Metafore, vita quotidiana e pandemia. Prima parte".

DALOISO M., GHIRARDUZZI A., "*Instructional design* per studenti con DSA: un'esperienza di didattica dell'inglese a distanza".

LEONDINI S., "*Ten Arguments for Doing CLIL Right Now*. Perché un curriculum verticale CLIL di Lingue Classiche".