



**INDICI ANNATE 2009-2022
SEZIONE
EDUCAZIONE LINGUISTICA
(titoli in ordine alfabetico)**

All'opera! Proposte per una didattica della lingua italiana (L1 e L2) attraverso l'opera lirica

Fabio Rossi

Approcci didattici, plurali e comparativi per lo sviluppo di 'community cohesion'
Anna Ciliberti

Attitudini e atteggiamenti nell'apprendimento linguistico
Luciano Mariani

Correggere uno "gliommero". le correzioni di 200 docenti a una sequenza di testo
Veronica Ujcich

Criteri sintattici nella classificazione delle parti del discorso. alcuni quesiti INVALSI su Parole non prototipiche o polifunzionali
Daniela Notarbartolo, Giuseppe Branciforti

Dalla mano al video. Esperienze e osservazioni di costruzione del pensiero astratto, analitico e computazionale nella formazione linguistica della scuola primaria
Michele Ricci, Alessandro Efrem Colombi

De quelques notions intéressantes la réflexion sur les curriculums pour une éducation plurilingue et interculturelle
Daniel Coste

DIVERSITÀ LINGUISTICA, INCLUSIONE E DIDATTICA DELLE LINGUE A SCUOLA

A cura di Rosa Pugliese

Contributi di Rosa Pugliese, Nicola Grandi, Silvia Calamai, Rosalba Nodari, Vincenzo Galatà, Caterina Mauri, Cecilia Andorno, Nicola Nasi, Stefania Ferrari, Elisabetta Camerlo, Élodie Graveleau.

Introduzione

Rosa Pugliese

La diversità inevitabile. La variazione linguistica tra tipologia e sociolinguistica
Nicola Grandi

“Fregati dall’accento!”. Lo stereotipo etnico e linguistico nei contesti scolastici
Silvia Calamai, Rosalba Nodari, Vincenzo Galata

Diversità tra le lingue e pragmatica
Caterina Mauri

Stimolare l’interazione plurilingue sui contenuti di scuola nello studio a casa: lusso, necessità, opportunità
Cecilia Andorno

Socializzarsi all’uso appropriato dell’italiano L2: norme linguistiche e pragmatiche nell’interazione tra pari
Nicola Nasi

Un ponte tra la classe e il laboratorio di italiano L2: strategie didattiche
Stefania Ferrari

L’orientamento degli studenti allofoni nelle scuole superiori
Elisabetta Camerlo

Dalle politiche linguistiche alla pratica professionale in classe: l’esperienza francese
Élodie Graveleau

Due progetti nella scuola plurilingue e interculturale
Franca Bosc

Educazione linguistica e bisogni degli alunni (stranieri)
Marina Chini

Elementi per una descrizione delle competenze linguistiche nella lingua di scolarizzazione necessarie all’insegnamento/apprendimento delle scienze alla fine della scuola dell’obbligo
Helmut J. Vollmer

ESABAC: Promuovere l’italiano e il francese a scuola educando al pluriculturalismo
Susanna Ragno

Esercitare il parlato programmato formale nella classe plurilingue
Michela Dota

Esplorare le lingue in classe. Strumenti e risorse per un laboratorio di “éveil aux langues” nella scuola primaria
Silvia Sordella, Cecilia Andorno

I “vantaggi” della scuola multiculturale
Vinicio Ongini

Il CARAP, un quadro di riferimento per gli approcci plurali alle lingue e alle culture. Competenze e risorse

Michel Candelier (coordinatore), Antoinette Camilleri-Grima, Véronique Castellotti, Jean-François de Pietro, Ildikó Lőrincz, Franz-Joseph Meißner, Arthur Noguerol, Anna Schröder-Sura, Con la collaborazione di Muriel Molinié.

Il processo di produzione scritta: la coesione verbale in testi di scuola primaria
Fabiana Rosi, Chiara Borelli

Il quadro di riferimento degli approcci plurali alle lingue e alle culture (CARAP)
Anna Maria Curci

Il soggetto nella didattica dell’italiano. Una panoramica tra le grammatiche scolastiche e le GIS

Dalila Bachis

(In)competenze metalinguistiche di base in laureati in lettere
Cristina Lavinio

Indagini internazionali e nazionali sulla competenza di lettura
Daniela Bertocchi

Insegnamento e apprendimento della storia in una classe plurilingue e multiculturale
Marialaura Coluccio

L’architettura del testo scolastico di matematica per la scuola primaria e secondaria di primo grado

Silvia Demartini, Silvia Sbaragli, Angela Ferrari

L’evento comunicativo “lezione scolastica” in alcuni libri di lettura per le classi elementari (1882-1913): analisi pragmatica di una modalità espositiva
Benedetto Giuseppe Russo

L’incremento della competenza lessicale, con particolare riferimento ai linguaggi scientifici

Alberto A. Sobrero

L’insegnamento delle scienze in Europa: aspetti linguistici a confronto (Italia, Danimarca, Galles)

Silvia Marianna Bollone, Dorte Eggersen, Roberta Sartoni

L’insegnamento-apprendimento della storia nella scuola plurilingue
Francesca Castelli

L’italiano delle versioni scolastiche dal latino
Ilenia Sanna

L’italiano scritto accademico: problemi descrittivi e proposte didattiche
Davide Mastrantonio

L’orality a scuola, da Platone al Portfolio Europeo delle Lingue
Alberto A. Sobrero

L'ora di lessico. dall'indagine sulle competenze degli studenti al curricolo delle parole
Nicola Zuccherini

La diagnosi delle competenze linguistiche in un contesto multilingue: un processo continuo che favorisce l'insegnamento e l'apprendimento individualizzato
Drorit Lengyel

La formazione degli insegnanti per una educazione plurilingue e interculturale
Edoardo Lugarini

La Guida per lo sviluppo e l'attuazione di curricoli per una educazione plurilingue e interculturale del Consiglio d'Europa: scopi, struttura, destinatari
Marisa Cavalli

La lezione
Franca Bosc, Fernanda Minuz

La macchina insegnante e l'ambiente virtuale: un bilancio di un secolo di didattica delle lingue con le TIC e uno sguardo al futuro
Fabio Ruggiano

La proposta di un metodo ermeneutico e relazionale per la didattica della letteratura. I risultati di un'indagine sulla letteratura italiana
Camilla Spaliviero

La punteggiatura interattiva negli elaborati scolastici. Spunti per una riflessione in prospettiva didattica
Filippo Pecorari

La revisione collaborativa del testo scritto. osservazioni acquisizionali da uno studio di caso nella scuola primaria plurilingue
Stefania Ferrari, Roberta Grassi

La valutazione delle competenze plurilingui e interculturali
Peter Lenz, Raphael Berthele

Le competenze di scrittura e le interazioni comunicative attraverso lo scritto
Massimo Prada

Le dimensioni linguistiche in tutte le discipline scolastiche. Una guida per l'elaborazione dei curricoli e per la formazione degli insegnanti
Jean-Claude Beacco, Mike Fleming, Francis Goullier, Eike Thürmann, Helmut Vollmer,
con il contributo di Joseph Sheils (Consiglio d'Europa)

LE LINGUE STRANIERE NELL'UNIVERSITÀ ITALIANA DALL'UNITÀ AL 1980: PERCORSI DI RICERCA

Seminario CIRSIL del 6-7 aprile 2017 (Università degli Studi di Milano)
a cura di Monica Barsi e Giovanni Iamartino

Introduzione

Monica Barsi, Giovanni Iamartino

La didattica per la ricerca: il caso degli insegnamenti di storia della lingua francese alla Facoltà di Lettere e Filosofia di Torino (1966-1980)

Elisabetta Barale

Studiare il francese a Milano negli anni Cinquanta: un'analisi delle bibliografie universitarie

Monica Barsi

La lingua spagnola nell'Università italiana (1970-80)

Maria Vittoria Calvi

Anna Maria Gallina y los primeros pasos de la enseñanza del español en la Universidad de Padua

Carmen Castillo Peña

L'insegnamento della lingua russa nell'università italiana dal 1864 AL 1892

Alessandro Cifariello

Romano Guarneri e l'insegnamento dell'italiano L2 a Perugia e in Olanda nella prima metà del Novecento

Sandra Covino

Universidad italiana y lengua española: la primera obra para su enseñanza

Hugo Edgardo Lombardini

Gli inizi dei corsi estivi internazionali di lingua e cultura italiana a Gargnano. Prime indagini nell'archivio storico dell'Università degli Studi di Milano

Silvia Morgana, Valentina Zenoni

How did language professionals study english grammar in italian universities before 1980?

Andrea Nava

I primi passi dell'ispanismo linguistico nell'Università di Torino: la Facoltà di Economia e Commercio e i suoi antecedenti

Elisabetta Paltrinieri

Gli inizi dell'insegnamento del russo alla "Statale" di Milano

Laila Paracchini

L'insegnamento del francese all'Università di Genova: riflessione su alcune linee di tendenza intorno agli anni '80

Micaela Rossi

L'insegnamento dell'italiano a stranieri nella Scuola di lingua e cultura italiana per stranieri di Siena dalla fondazione agli inizi degli anni '90

Donatella Troncarelli

Postfazione

Félix San Vicente

LEGGERE E COMPRENDERE. UNA PROPOSTA PER IL RECUPERO E IL POTENZIAMENTO DELLE ABILITÀ DI LETTURA E COMPRENSIONE DEL TESTO

a cura di Miriam Voghera

Contributi di Miriam Voghera, Alessio Bottone, Alfonsina Buoniconto, Giovanni Genna, Riccardo Orrico, Cristina Lavinio, Debora Vena

[**Introduzione. la comprensione: qualche dato di sfondo**](#)

Miriam Voghera

[**LECO: una proposta per il recupero e il potenziamento delle abilità di lettura e comprensione del testo**](#)

Miriam Voghera, Alessio Bottone, Alfonsina Buoniconto, Giovanni Genna, Riccardo Orrico, Debora Vena

[**Scomporre e ricomporre: insegnare la coesione per insegnare la comprensione**](#)

Alfonsina Buoniconto

[**Leggibilità e comprensibilità: un binomio necessario**](#)

Debora Vena

[**Un'indagine sulla comprensione del testo letterario: applicazioni, risultati e prospettive di ricerca**](#)

Alessio Bottone

[**Consapevolezze linguistiche e testuali per capire i testi letterari**](#)

Cristina Lavinio

[**Buchi tra ordito e trama? Strategie di coerenza tra testo, frase e lessico**](#)

Francesca Malagnini, Irene Fioravanti

[**Quanto mondo c'è in un testo? referenti, sottintesi e strategie di comprensione**](#)

Emilia Calaresu

LEGGERE PER CAPIRE, CAPIRE PER SCRIVERE. DALLA LETTURA DEI TESTI ALLA SCRITTURA DI SINTESI

Atti del corso di formazione per insegnanti e studenti di laurea magistrale. Riflessioni intorno ai corsi OFA sulla comprensione del testo e ai corsi di scrittura, Università degli Studi di Padova, a.a. 2019/2020 e 2020/2021.

a cura di Paola Marinetto, Augusto Campagnolo, Paola Iannacci, Walter Paschetto

Contributi di: Angela Ferrari, Luciano Zampese, Carlo Enrico Roggia, Paola Marinetto, Augusto Campagnolo, Paola Iannacci, Walter Paschetto

[**Introduzione. Leggere per capire, capire per scrivere**](#)

Paola Marinetto

I. Le premesse teoriche

[Il testo come intreccio di gerarchie](#)
Angela Ferrari

[Le relazioni di composizione testuale](#)
Luciano Zampese

[Plurivocità, polifonia e opacità dei testi](#)
Carlo Enrico Roggia

II. Tra teorie scientifiche e didattica applicata

[Competenze di accesso all'università: dalla comprensione del testo alla scrittura di sintesi](#)
Augusto Campagnolo

[Individuare la polifonia nei testi espositivi-argomentativi: quando il capoverso aiuta](#)
Paola Marinetto

[L'enunciato: unità comunicativa minima in prospettiva didattica](#)
Paola Iannacci

III. Proposte didattiche per le classi della scuola secondaria

[Il riassunto nella scuola secondaria di primo grado](#)
Augusto Campagnolo, Paola Iannacci

[Il riassunto al biennio](#)
Walter Paschetto

[«Le mani le ho gialle perché è l'italiano»: biografie linguistiche e autorappresentazioni di germanofoni in Alto Adige](#)
Nicole Marinaro

[Le prove INVALSI e la riflessione sulla lingua nella scuola primaria: un'indagine sulla percezione degli insegnanti](#)
Manuela Roccia

[Le strategie comunicative interculturali: imparare e insegnare a gestire l'interazione orale](#)
Luciano Mariani

[Leggere per apprendere: il difficile caso del testo di storia](#)
Simonetta Ciaccio

[Lingua e discipline scolastiche. Dimensioni linguistiche nella costruzione delle conoscenze nei curricoli](#)
Jean-Claude Beacco, Daniel Coste, Peit-Hein Van De Ven, Helmut J. Vollmer

Lingua(e) delle altre discipline

Helmut J. Vollmer

Lingua(e) di scolarizzazione e apprendenti vulnerabili

Eike Thürmann, Helmut J. Vollmer

**LINGUE MAESTRE. AUTOBIOGRAFIA LINGUISTICA E
AUTOFORMAZIONE DEI DOCENTI DI L1 E L2**

A cura di Eleonora Salvadori, Nicole Blondeau, Giuseppe Polimeni

Prefazione

Nicole Blondeau, Eleonora Salvadori

Préface

Nicole Blondeau, Eleonora Salvadori

Introduzione. Autobiografie linguistiche: per una ricostruzione riflessiva degli itinerari esistenziali e professionali degli insegnanti

Nicole Blondeau, Eleonora Salvadori

Introduction. Autobiographies langagières: pour une conscientisation des trajets existentiels et professionnels des enseignants

Nicole Blondeau, Eleonora Salvadori

Autobiografie linguistiche

Nicole Blondeau, Eleonora Salvadori, Ferroudja Allouache, Karima Ikeme, Mara Aschei, Sara D'Arienzo

1. Il plurilinguismo e la didattica delle lingue e delle culture

Recherche biographique et dynamiques performatives dans l'enseignement des langues

Muriel Molinié

Auto/biographical approaches for a post-Cartesian model of plurilingualism

Simon Coffey

Radici e sconfinamenti. Autobiografie linguistiche nella migrazione

Graziella Favaro

From plurilingual teaching to plurilingual examination

Isabella Gruber and the Austrian CEBS-Team

2. La formazione e le competenze di un insegnante riflessivo

Le rôle des référentiels dans une approche réflexive de formation des enseignants de langues: instruments d'uniformisation ou ressources pour le développement professionnel?

Isabel Andrade, Michel Candelier, Maddalena De Carlo

La biographie langagière: d'objet de recherche à objet de formation des enseignants de langue. Récit d'expériences d'une enseignante-chercheuse en didactique du français langue étrangère et seconde (FLES)

Stéphanie Galligani

Diventare insegnanti: l'importanza della riflessione di futuri /e docenti sul proprio percorso di apprendimento linguistico

Stefania Cavagnoli

3. Le AL: come proporle, produrle, analizzarle, valutarle

“Ogni persona è linguisticamente una città di mare”: fra lingue, vita e narrazione: le autobiografie linguistiche dei docenti”

Cristina Fraccaro, Antonella Strazzari

Le autobiografie linguistiche tra ricerca e formazione: approcci e metodi di analisi

Edith Cognigni

Littératures des migrations et des exils: espaces de partage et de réflexion sur les imaginaires des langues

Nicole Blondeau, Ferroudja Allouache, Anthippi Potolia

4. Le AL : quali risultati?

Alla Penicina. scrivere di sé insieme. Tracce di un seminario residenziale

Gipo Anfosso, Ludovica Danieli

Frammenti della mia storia linguistica

Silvana Borutti

“Parole di giorni lontani”. Per leggere le autobiografie linguistiche di Tullio De Mauro

Duccio Demetrio

Literacy and language teaching: tools, implementation and impact

Fernanda Minuz, Alessandro Borri

Lo spazio della parafrasi e della riformulazione nelle grammatiche scolastiche

Chiara De Caprio, Francesco Montuori

Non solo parole. Per una didattica del lessico nelle scuole secondarie di secondo grado

Massimo Prada

Non solo quotidiani in classe: considerazioni sull’italiano dei mass media

Silvia Morgana

Oggi facciamo pragmatica: un percorso di formazione e ricerca-azione nella scuola primaria

Stefania Ferrari

Olimpiadi nazionali di lingua italiana 2011
Ugo Cardinale

Parole, lingue e alfabeti nella classe multiculturale
Graziella Favaro

Per la didattica di una scrittura espositiva: la relazione
Massimo Prada

Per una educazione linguistica trasversale: la sfida della competenza multilingue
Luciano Mariani

Percorsi di scrittura per comunicare, inventare, imparare. Attività didattiche e prove di verifica dalla scuola primaria al biennio della scuola secondaria di secondo grado
Felicana Cicardi (a cura di), Mario Ambel, Daniela Bertocchi, Silvana Citterio, Roberto Didoni

Plurilinguismi endogeni ed esogeni: un'indagine nelle scuole primarie in Bassa Atesina (BZ)
Cecilia Varcasia

Quadri teorici, pratiche didattiche e tipi di protocolli delle prove di scrittura
Anna Rosa Guerriero

Quale didattica dell'italiano per i nativi digitali? Prime riflessioni sul progetto MAT.ITA dell'Università di Catania
Rosaria Sardo

Quale educazione plurilingue nella scuola?
Silvia Minardi

QUANTE LINGUE IN CLASSE! CONOSCERE E VALORIZZARE LA DIVERSITÀ LINGUISTICA DELLE SCUOLE E DEI SERVIZI PER L'INFANZIA

A cura di Graziella Favaro

Contributi di Massimo Prada, Graziella Favaro, Maria Arici, Patrizia Cordin, Giovanna Masiero, Maria Vender, Simone Virdia, Cecilia Andorno, Silvia Sordella, Valentina Carbonara, Andrea Scibetta, Carla Bagna, Chiara Gianollo, Ilaria Fiorentini, Maria Frigo, Cristina Fraccaro, Ilaria Colarieti.

Prefazione
Prada Massimo

Introduzione
Graziella Favaro

I. Conoscere e valorizzare la diversità linguistica: progetti tra università e scuole

Bilinguismi al plurale: per scelta, per nascita, per migrazione. repertori e pratiche linguistiche nelle scuole e nei servizi educativi per l'infanzia
Graziella Favaro

Che lingue conosci, ascolti, parli? Una ricerca sugli usi linguistici dei bambini plurilingui
Maria Arici, Patrizia Cordin, Giovanna Masiero, Maria Vender, Simone Virdia

Noi e le nostre lingue. Potenziare attitudini metalinguistiche in laboratori di éveil aux langues
Cecilia Andorno, Silvia Sordella

“L’altroparlante”. Ricerca, sperimentazione e didattica plurilingue nella scuola primaria e secondaria: il coinvolgimento delle famiglie fra approccio interculturale e translanguaging
Valentina Carbonara, Andrea Scibetta, Carla Bagna

La classe plurilingue: neoplurilinguismo, autovalutazione e valorizzazione
Chiara Gianollo, Ilaria Fiorentini

II. Lingue in azione. La diversità linguistica nella pratica quotidiana

La sperimentazione nelle scuole di Milano: autobiografie linguistiche, percorsi, materiali
Maria Frigo

Il plurilinguismo narrato in classe: conoscenza, inclusione, apprendimento
Cristina Fraccaro

Il progetto europeo IRIS: nota progettuale e il percorso di sperimentazione a Milano e Pavia
Ilaria Colarieti

Quante e quali scritture professionali in educazione
Patrizia Sposetti

Raccomandazione CM/ Rec(2014)5 del Comitato dei Ministri agli Stati membri sull’importanza delle competenze nella(e) lingua(e) di scolarizzazione per l’equità e la qualità nell’istruzione e per il successo scolastico.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E MODELLO VALENZIALE ATTI DEI CORSI DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI SULLA GRAMMATICA VALENZIALE: “C’È GRAMMATICA E GRAMMATICA...”

Università degli Studi di Padova ottobre/febbraio 2017/2018 - ottobre/giugno 2018-19
a cura di Elena Maria Duso e Walter Paschetto

Contributi di Elena Maria Duso, Francesco Sabatini, Maria G. Lo Duca, Donatella Lovison, Cristiana De Santis, Elena Martinelli, Claudia Provenzano, Laura Vanelli, Michele Prandi, Diana Vedovato e Vera Zanette, Federica di Maria, Chiara Giannone, Paola Iannacci e Paola Marinetto, Maria Rizzato.

Introduzione. “C’è grammatica e grammatica...”. Perché un corso sul modello valenziale
Elena Maria Duso

I. Introduzione al modello

Grammatica (perché, quando e come) e pratica testuale
Francesco Sabatini

Riflessione sulla lingua e modello valenziale: cominciamo dalla primaria?
Maria G. Lo Duca

La frase semplice
Donatella Lovison

La frase complessa in una prospettiva valenziale
Cristiana De Santis

La grammatica valenziale in classe: proposte, difficoltà e prospettive
Elena Martinelli

Un sillabo di grammatica valenziale
Claudia Provenzano

II. I nodi critici

Nodi problematici nella grammatica valenziale: la sicurezza del metodo
Maria G. Lo Duca

Modelli di frase a confronto: punti di forza e nodi critici della grammatica valenziale
Laura Vanelli

Valenza e grammatica: l’espressione degli argomenti e la stratificazione dei margini
Michele Prandi

III. Esperienze didattiche/ riflessioni pratiche

Farsi le domande giuste: alcune riflessioni sulla grammatica valenziale alla scuola primaria
Diana Vedovato, Vera Zanette

Dalle lavagne magnetiche a Bumpo. Nuove tecnologie per la grammatica valenziale
Federica di Maria

L’attrazione magnetica delle polirematiche: un esperimento in classe attraverso la grammatica valenziale
Chiara Giannone

La rappresentazione grafica di frase e periodo: un problema, un’ulteriore difficoltà o un’opportunità?

Paola Iannacci, Paola Marinetto

Antidotì a meccanismi. Esempi di attività per una grammatica come allenamento al pensiero critico

Maria Rizzato

Bibliografia di riferimento sulla grammatica valenziale a scuola

A cura di Elena Maria Duso

Riflessioni sul modello di frase e sulla predicazione nelle grammatiche scolastiche: le frasi senza verbo

Carmela Sammarco

Saper contestualizzare materiali generici per l’insegnamento delle lingue straniere: una competenza fondamentale del docente d’italiano come lingua straniera

Gilles Kuitche Talé

Schemi e macrostrutture del testo espositivo: un ruolo attivo nella comprensione

Paola Marinetto

Scritto e parlato, il parlato nello scritto. Per una didattica della consapevolezza diamesica

Massimo Prada

Scrittura e riflessione linguistica. Appunti per un percorso di formazione per mediatori linguistici

Francesca Gatta

Secondary students’ attitudes towards linguistic diversity: an investigation on individual and educational aspects in Italian schools

Martina Bellinzona, Valentina Carbonara

Semplificare i testi di studio: quando, come

Maria LUISA Zambelli

“Spalma la voce!”. L’uso della metafora nella didattica del canto lirico in italiano

Beatrice Fanetti

Sperimentazione di una prova INVALSI: per costruire un curricolo di lettura

Augusto Campagnolo

Tendenze linguistico-espressive nella scrittura argomentativa di studenti universitari (2007-2011)

Mariella Giuliano

Traduzione, adattamento e validazione di un questionario su motivazione e disposizione verso la scrittura e suo impiego nello studio dell’autopercezione di classi intere e studenti multilingui

Letizia Lazzaretti

UNA COMPLESSA EREDITÀ: RICORDANDO FABRIZIO FRASNEDI (1944-2015)

a cura di Cristiana De Santis, Yahis Martari, Matteo Viale

Presentazione

Cristiana De Santis, Yahis Martari, Matteo Viale

Sezione I: Il collega, il maestro

[Dalla filosofia alla grammatica: l'incontro con Fabrizio](#)

Michele Prandi

[Lo sguardo e la voce. Lezioni di focalizzazione](#)

Cristiana De Santis, Chiara Panzieri

[Il talento del lettore](#)

Gian Mario Anselmi

Sezione II: La lingua e la sua didattica

[“La grammatica del sorriso”: un contributo alla didattica della lingua nell'approccio umanistico-affettivo](#)

Yahis Martari

[«Dobbiamo insegnare l'agilità»: terremoti linguistici vecchi e nuovi nella riflessione di Fabrizio Frasnedi](#)

Matteo Viale

[La poesia: una forma tra lingua e pensiero. Un laboratorio per la scuola primaria e secondaria di primo grado](#)

Maria Rosaria Catino

Sezione III: La letteratura e la sua lettura

[La Sacra Scrittura della finitezza](#)

Rocco Ronchi

[Le nuove retoriche e la lettura dei classici italiani. Una lettura del Decameron con Fabrizio Frasnedi](#)

Bruno Capaci

[“Gec dell'avventura”. Silvio D'Arzo e il ritmo della prosa per l'infanzia](#)

Alberto Sebastiani

[Leggere e scrivere. L'eredità di Fabrizio Frasnedi](#)

Guido Conti

Una narrazione autobiografica radicata nell’alterità: la rappresentazione letteraria dell’apprendimento linguistico
Tommaso Meozzi

**VERSO NUOVE FRONTIERE DELLA COMUNICAZIONE:
L’INTERAZIONE ON LINE E LA MEDIAZIONE. RIFLESSIONI SUL
COMPANION VOLUME DEL QCER E IL PROGETTO
ERASMUS+DEL CYME**

A cura di Monica Barsi, Anne Jardin

Contributi di Monica Barsi, Anne Jardin, Helga Grabbe, Brian North, Enrica Piccardo, Valentina Crestani, Gisella Langé, Letizia Cinganotto, Fausto Benedetti, Elke Nissen, Michel Boiron, Julián Serrano Heras, María Muelas-Gil

Prefazione

Monica Barsi, Anne Jardin

Introduzione. Mobilité des jeunes et insertion professionnelle en Europe. De la mise en œuvre d’un objectif politique à l’organisation d’un enseignement des langues adapté à la préparation de la mobilité

Helga Grabbe, Anne Jardin

The CEFR renewed: inspiring the future of language education

Brian North

La mediazione al cuore dell’apprendimento linguistico per una didattica 3.0

Enrica Piccardo

Mediare in “Leichte Sprache” in tedesco e in italiano

Valentina Crestani

Interazione online: una sperimentazione italiana

Gisella Langé, Letizia Cinganotto, Fausto Benedetti

Favoriser le réseautage social et les interactions entre pairs dans un dispositif de formation en ligne non formel

Elke Nissen

Empathie et mediation: créer un cours en ligne

Michel Boiron

Reshaping the role of tutors in the foreign language learning process: non-directive e-learning and the net of tutors in Parkur

Julián Serrano Heras, María Muelas-Gil