

INDICE DEI NUMERI PUBBLICATI 2009-2012

Vol. 1, N° 1 (2009)

ITALIANO LINGUA SECONDA

[Grammatica e acquisizione dell'italiano L2](#)

Cecilia Andorno

[Percorsi di apprendimento per gli stranieri nella scuola italiana](#)

Laura Sala

[Analisi degli errori in produzioni scritte di apprendenti sinofoni](#)

Gloria Limonta

[Fenomeni d'interferenza nell'apprendimento dell'italiano da parte di parlanti spagnolo. Un'indagine a partire da un test a scelta multipla per gli studenti dell'Università Complutense di Madrid.](#)

Francesco Zurlo

[Creoli e interlingue: un confronto.](#)

Daniela Gelso

LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO

[Programma di insegnamento della lingua italiana nelle scuole secondarie della Polonia.](#)

Dagmara Kozik

[L'insegnamento della lingua e letteratura italiane a Cuba.](#)

Mayerin Bello Valdés

[L'italiano in Australia.](#)

Cinzia Campolo

LINGUISTICA ITALIANA

[Presentazione DIFIT](#)

La Redazione

[Trasferimento linguistico e voce lessicale.](#)

Enrico Arcaini

[“Un vocabolario, finito che sia di stampare, si ferma; le lingue camminano” \(A. Manzoni, Sentir messa\).](#)

Gabriella Cartago

[Quanti sono gli italianismi nel tedesco contemporaneo?](#)

Giovanni Rovere

[Il trasferimento lessicale: ambito italiano-francese.](#)

Pia Galetto

EDUCAZIONE LINGUISTICA

[Educazione linguistica e bisogni degli alunni \(stranieri\).](#)

Marina Chini

[Per una educazione linguistica trasversale: la sfida della competenza multilingue.](#)

Luciano Mariani

[L'incremento della competenza lessicale, con particolare riferimento ai linguaggi scientifici.](#)

Alberto A. Sobrero

[Non solo quotidiani in classe: considerazioni sull'italiano dei mass media.](#)

Silvia Morgana

[Le competenze di scrittura e le interazioni comunicative attraverso lo scritto.](#)

Massimo Prada

ESPERIENZE E MATERIALI

[Didattica con i corpora di italiano per stranieri.](#)

Elisa Corino, Carla Marellò

[L'italiano L2 : auto-apprendimento e narratività. Materiali multimediali di italiano L2 per bambini e ragazzi.](#)

Graziella Favaro

[Italiano per Cinesi – Didael. Corso di lingua italiana online.](#)

Franca Bosc

Vol. 2, N° 1 (2010)

ITALIANO LINGUA SECONDA

[Considerazioni sulla didattica dell'italiano L2 in Svizzera.](#)

Elena Maria Pandolfi

[L'influenza della L1 nell'apprendimento di lingue affini: analisi delle interferenze linguistiche di ispanofoni apprendenti l'italiano come lingua straniera.](#)

Valeria Maggioni

[Italiano lingua franca: un'analisi linguistica e socioculturale di interazioni tra studentesse straniere presso l'Università degli studi di Milano.](#)

Francesca Moja

[Considerazioni teoriche e proposte applicative sull'acquisizione della fonologia nell'insegnamento / apprendimento dell'italiano L2.](#)

Eliana Mastrantuono

[Le abilità di ascolto e gli apprendenti giapponesi: difficoltà e stimoli per l'apprendimento dell'italiano LS.](#)

Ilaria Superti

[La scrittura migrante: la mia lingua e la mia nuova lingua italiana.](#)

Paola Luigia Cattoretti

[L'autobiografia linguistica nell'insegnamento-apprendimento dell'italiano L2/LS.](#)

Andrea Groppaldi

[Valutazione della produzione scritta: parametri, griglie e soggettività.](#)

Claudia Matthiae

[Imparare l'italiano L2/LS con testi teatrali.](#)

Erminia Ardissino

[L'umorismo nella didattica dell'italiano per stranieri. Proposte didattiche.](#)

Elisa Gironzetti

[Videogiochi e italiano L2/LS.](#)

Filippo Zanoli

LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO

[La tutela e la diffusione della lingua e della cultura italiana: L'Accademia della Crusca. Un'intervista alla presidente Prof.ssa Nicoletta Maraschio.](#)

Valentina Zenoni

[L'italiano lingua straniera in Irlanda.](#)

Marco Zeni

LINGUISTICA ITALIANA

[LIPSI. Il lessico di frequenza dell'italiano parlato in Svizzera.](#)

Massimo Prada

[Varietà formali in rete - Peculiarità linguistiche e ricadute glottodidattiche.](#)

Cristina Onesti

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

[“I Promessi Sposi” di Guido da Verona: appunti sulla lingua e sullo stile.](#)

Giuseppe Sergio

EDUCAZIONE LINGUISTICA

[Attitudini e atteggiamenti nell'apprendimento linguistico](#)

Luciano Mariani

[Lingua\(e\) delle altre discipline](#)

Helmut Vollmer

[L'insegnamento-apprendimento della storia nella scuola plurilingue](#)

Francesca Castelli

[L'oralità a scuola, da Platone al Portfolio europeo delle lingue](#)

Alberto A. Sobrero

ESPERIENZE E MATERIALI

[Studiare in italiano: elaborazione di esercizi su testi universitari di geografia.](#)

Thomas Gilardi

[Intercomprensione: la strada del dialogo interculturale attraverso l'analisi di Itinéraires Romans.](#)

Paola Proserpi

Vol. 2, N° 2 (2010)

ITALIANO LINGUA SECONDA

[Una lingua “seconda e adottiva”. L'italiano delle seconde generazioni.](#)

Graziella Favaro

[Gli errori di italiano L1 ed L2: interferenza e apprendimento.](#)

Rosaria Solarino

[Come aiutare l'acquisizione della morfosintassi del sintagma nominale italiano: confronto fra tre percorsi glottodidattici rivolti a studenti anglofoni.](#)

Paolo Della Putta, Manuela Visigalli

[L'articolo italiano nell'interlingua di apprendenti sinofoni: problematiche acquisizionali e considerazioni glottodidattiche.](#)

Nicoletta Chiapedi

[Il mio mondo visto da fuori: un'opportunità interculturale.](#)

Alida Messina

[Strumenti e tecnologie in rete per l'insegnamento e l'apprendimento della lingua.](#)

Diego Santalucia

[Guarda e impara... un nuovo approccio all'uso di supporti audiovisivi in classe. Riflessioni ed esempi.](#)

Emanuela Guidi

[Vissi d'arte vissi d'amor. L'italiano del melodramma. Riflessioni per una didattica L2 a cantanti d'opera.](#)

Mannela Manzelli

LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO

[L'inchiesta Italiano 2010. Anteprima di alcuni risultati.](#)

Claudio Giovanardi, Pietro Trifone

[La lingua italiana e le scuole italiane nel territorio istriano.](#)

Chiara De Battisti

LINGUISTICA ITALIANA

[Gli italianismi nella lingua islandese](#)

Maurizio Tani

EDUCAZIONE LINGUISTICA

[Elementi per una descrizione delle competenze linguistiche nella lingua di scolarizzazione necessarie all'insegnamento/apprendimento delle scienze alla fine della scuola dell'obbligo.](#)

Helmut J. Vollmer

[Indagini internazionali e nazionali sulla competenza di lettura.](#)

Daniela Bertocchi

ESPERIENZE E MATERIALI

[La lingua per studiare: una rassegna bibliografica.](#)

Marina Tassara

[Corso di italiano per studenti anglofoni negli USA: l'importanza del libro di testo.](#)

Ilaria Sacchini

[Lingua e teatro: l'italiano, un dramma?](#)

Sara Faggiano

[Il notiziario ovvero l'importanza dell'uso di materiali autentici nell'insegnamento-apprendimento linguistico.](#)

Karin Harrich

Vol. 3, N° 1 (2011)

ITALIANO LINGUA SECONDA

[Adattare il syllabo al profilo dell'apprendente: l'insegnamento e la valutazione delle competenze parziali.](#)

Barbara Spinelli

[Caratteristiche fondamentali di un learner's dictionary italiano.](#)

Elmar Schafroth

[Un lasciapassare per l'Italia. La legge Maroni e l'obbligo del test di italiano per stranieri.](#)

Giuseppe Sergio

[Costruire testi, strutturare conversazioni: la didattica dei segnali discorsivi come elementi pivot dell'interazione verbale.](#)

Paloma Pernas, Eugenio Gillani, Annamaria Cacchione, Gruppo A.Ma.Dis.

[Gli apprendenti francesi e la lingua italiana: vicini ma non troppo.](#)

Claudia Matthiae

[La lingua italiana parlata e scritta dagli studenti usbecchi: analisi di possibili interferenze della loro lingua madre.](#)

Antonietta Gobbis

[Insegnamento e apprendimento della storia in una classe plurilingue e multiculturale.](#)

Marialaura Coluccio

[Leggere per apprendere: il difficile caso del testo di storia.](#)

Simonetta Ciaccio

[La lingua speciale della storia dell'arte nella divulgazione per la didattica accademica.](#)

Eleonora Bognioni

LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO

[Il ruolo della formazione nella promozione della lingua e della cultura italiana. Intervista al professor Roberto Greci, preside della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Parma.](#)

Valentina Zenoni

LINGUISTICA ITALIANA

[Per un approccio varietistico all'insegnamento dell'italiano a stranieri - I.](#)

Alberto A. Sobrero, Annarita Miglietta

EDUCAZIONE LINGUISTICA

[Quante e quali scritture professionali in educazione.](#)

Patrizia Sposetti

[Le strategie comunicative interculturali: imparare e insegnare a gestire l'interazione orale.](#)

Luciano Mariani

[La diagnosi delle competenze linguistiche in un contesto multilingue: un processo continuo che favorisce l'insegnamento e l'apprendimento individualizzato.](#)

Drorit Lengyel

[Lingua e discipline scolastiche. Dimensioni linguistiche nella costruzione delle conoscenze nei curricoli.](#)

Jean-Claude Beacco, Daniel Coste, Peit-Hein Van De Ven, Helmut Vollmer

ESPERIENZE E MATERIALI

[Confronti socio-culturali tra Italia e Cina: un percorso illustrato.](#)

Gea Bonaffini

[Imparare l'italiano L2 con le canzoni. Un contributo didattico.](#)

Elisabetta Mauroni

[Didattica process drama: principi di base, estetica e coinvolgimento.](#)

Erika Piazzoli

[Process drama e l'affascinante ruolo dell'insegnante: come insegnare una lingua facendo teatro.](#)

Chiara Pirola

[Imparare in ruolo: un'esperienza di process drama per l'insegnamento dell'italiano agli studenti del progetto STRANIMEDIA.](#)

Alessandra Pezza

RECENSIONI - SEGNALAZIONI

[Dialecto in poesia \(e altrove\). Storia della lingua italiana e dialettologia \[Atti dell'VIII Convegno Internazionale dell'ASLI\].](#)

Lorenzo Coveri

[Didattica del congiuntivo a studenti stranieri nei manuali "Espresso" e "Magari".](#)

Alessandra Sciarra

[Mosaico italiano. Studi di storia linguistica.](#)

Silvia Morgana

[Grammatiche di italiano per stranieri dal '500 a oggi. Profilo storico e antologia.](#)

Massimo Palermo, Danilo Poggiogalli

[Bruno Migliorini nella cultura del Novecento.](#)

Matteo Santipolo, Matteo Viale

[Il progetto internazionale di ricerca "Dante e l'arte".](#)

Giuliana Nuvoli

Vol. 3, N° 2 (2011)

DOCUMENTI



[Guida per lo sviluppo e l'attuazione di curricoli per una educazione plurilingue e interculturale.](#)

Jean-Claude Beacco, Michael Byram, Marisa Cavalli, Daniel Coste, Mirjam Egli Cuenat, Francis Goullier, Jobanna Panthier

ITALIANO LINGUA SECONDA

[Qualche riflessione sulla didattica di L2 ispirata alla recente ricerca acquisizionale.](#)

Marina Chini

[Il fenomeno dell'alternanza I1/I2 nell'insegnamento dell'italiano come lingua straniera. Analisi di un corpus di interazioni didattiche.](#)

Paola Arrigoni

[Una proposta didattica per gli studenti cinesi: il focus on form.](#)

Anna Da Marco, Eugenia Mascherpa

[L'aggettivo e l'avverbio in italiano e in cinese: analisi contrastiva e proposte glottodidattiche.](#)

Maria Chiara Mazza

[“Ho conosciuto a Jorge l'anno scorso”: proposte glottodidattiche e riflessioni teoriche su un'interferenza sintattica nelle interlingue di ispanofoni.](#)

Paolo Della Putta

[Competenza pragmatica in italiano L2: l'uso dei segnali discorsivi da parte degli apprendenti croati](#)

Magdalena Nigoević, Patricia Sučić

[I corpora e il loro sfruttamento in didattica.](#)

Paola Bruna Viganò

[Non solo lingua. I corsi di italiano L2 per donne migranti tra bisogni linguistici e desiderio di integrazione.](#)

Viviana Solcia

[Incremento lessicale e m\(obile\)-learning: prospettive teoriche e applicative.](#)

Giuliana Fiorentino, Annamaria Cacchione

LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO

[L'italiano in Venezuela.](#)

Giulia Bernasconi

[L'italiano lingua straniera a Città del Messico.](#)

Eleonora Bello

[Intervista al prof. Riccardo Viale, Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di New York.](#)

Eleonora Fumagalli

EDUCAZIONE LINGUISTICA

[Per un approccio varietistico all'insegnamento dell'italiano a stranieri - II.](#)

Alberto A. Sobrero, Annarita Miglietta

[\(In\)competenze metalinguistiche di base in laureati in lettere.](#)

Cristina Lavinio

[Olimpiadi nazionali di lingua italiana 2011.](#)

Ugo Cardinale

ESPERIENZE E MATERIALI

[Come l'arte può motivare l'interesse per apprendenti di lingua italiana L2.](#)

Antonietta Gobbis, Marco Paoli Legler

[Il mondo è una fiaba: un progetto interculturale per la scuola primaria.](#)

Silvana Franchino, Alessia Roncaglione

[Elaborazione di un questionario per la rilevazione dei bisogni comunicativi degli adulti immigrati.](#)

Annamaria Aquilino

[La iclasse – smartphone e italiano L2/LS](#)

Filippo Zanoli

RECENSIONI - SEGNALAZIONI

[Parole di moda.](#)

Giuseppe Sergio

[Grammatica a scuola.](#)

Loredana Corrà, Walter Paschetto

[Formale e informale. La variazione di registro nella comunicazione elettronica.](#)

Massimo Cerruti, Elisa Corino, Cristina Onesti

[L'italiano per capire e per studiare. Educazione linguistica e oltre.](#)

XVII Convegno Nazionale Giscel

[Comunicare le discipline attraverso le lingue: prospettive traduttiva, didattica, socioculturale.](#)

XII Convegno Internazionale AItLa

[Nuovi contesti d'acquisizione e insegnamento: l'italiano nelle realtà plurilingui.](#)

VII convegno seminario CIS (Centro di Italiano per Stranieri dell'Università degli Studi di Bergamo)

Vol. 4, N° 1 (2012)

EDITORIALE

[La parabola del gusto nel settecento italiano ed europeo.](#)

Elio Franzini

ITALIANO LINGUA SECONDA

[La motivazione negli apprendimenti linguistici: approcci teorici e implicazioni pedagogiche.](#)

Luciano Mariani

[L'integrazione delle seconde generazioni e il ruolo dell'italiano per lo studio.](#)

Stefano Molina

[L'influenza delle differenze culturali nell'apprendimento dell'italiano L2 da parte degli apprendenti sinofoni: il metodo di studio e l'insegnamento della lingua straniera in Cina.](#)

Gilda Consalvo

[La didattica dell'italiano L2 a detenuti stranieri.](#)

Valentina Bonfanti

LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO

[All the words that are not fit to print. notes on the "illiterature" of italian emigration.](#)

Martino Marazziti

[Diffusione e motivazioni allo studio dell'italiano nell'Africa sub-sahariana francofona: una prima indagine.](#)

Gilles Kuitche

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA

[Imparare a leggere e scrivere nelle scuole reggimentali \(1861-1915\).](#)

Michela Dota

LINGUISTICA ITALIANA

[Twitter: un'analisi dell'italiano nel micro blogging.](#)

Cristina Zaga

EDUCAZIONE LINGUISTICA

[La Guida per lo sviluppo e l'attuazione di curricula per una educazione plurilingue e interculturale del Consiglio d'Europa: scopi, struttura, destinatari.](#)

Marisa Cavalli

[De quelques notions interessant la reflexion sur les curriculums pour une education plurilingue et interculturelle.](#)

Daniel Coste

[I “vantaggi” della scuola multiculturale.](#)

Vinicio Ongini

[Quale educazione plurilingue nella scuola?](#)

Silvia Minardi

[Parole, lingue e alfabeti nella classe multiculturale.](#)

Graziella Favaro

[Due progetti nella scuola plurilingue e interculturale.](#)

Franca Bosc

[La formazione degli insegnanti per una educazione plurilingue e interculturale.](#)

Edoardo Lugarini

[La valutazione delle competenze plurilingui e interculturali.](#)

Peter Lenz, Raphael Berthele

ESPERIENZE E MATERIALI

[La riflessione metalinguistica nei manuali d'italiano L2: case study.](#)

Claudia Matthiae

[Il testo poetico nell'insegnamento dell'italiano a stranieri.](#)

Fabio Delucchi

[I Promessi Sposi: percorso didattico in una classe interculturale.](#)

Loredana Colombo

[Di tempo in tempo... progetto di laboratori interculturali a partire dall'orologio planetario Fanzago della città di Clusone.](#)

Karin Borlini

[Autobiografie linguistiche con una classe di italiano L2 di sinofoni.](#)

Lorenza Corti

[Insegnare l'italiano L2 nella scuola superiore di primo grado. Il laboratorio Hogwarts: giocare per imparare](#)

Melissa Sala

RECENSIONI - SEGNALAZIONI

[Glottodidattica. Per una cultura dell'insegnamento linguistico.](#)

Anna Ciliberti

[L'italiano per capire e per studiare . Il XVII Convegno Nazionale Giscel.](#)

Clara Manca