



Italiano LinguaDue



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI MILANO

Rivista del Master

"Promozione e insegnamento della lingua e cultura italiana a stranieri"

## Italiano LinguaDue indici 2009-2014

Per accedere all'articolo cliccare sul titolo

**Vol 1, N° 1 (2009)**

### **ITALIANO LINGUA SECONDA**

[Grammatica e acquisizione dell'italiano L2](#)

Cecilia Andorno

[Percorsi di apprendimento per gli stranieri nella scuola italiana](#)

Laura Sala

[Analisi degli errori in produzioni scritte di apprendenti sinofoni](#)

Gloria Limonta

[Fenomeni d'interferenza nell'apprendimento dell'italiano da parte di parlanti spagnolo. Un'indagine a partire da un test a scelta multipla per gli studenti dell'Università Complutense di Madrid.](#)

Francesco Zurlo

[Creoli e interlingue: un confronto.](#)

Daniela Gelso

### **LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO**

[Programma di insegnamento della lingua italiana nelle scuole secondarie della Polonia.](#)

Dagmara Kozik

[L'insegnamento della lingua e letteratura italiane a Cuba.](#)

Mayerin Bello Valdés

[L'italiano in Australia.](#)

Cinzia Campolo

## **LINGUISTICA ITALIANA**

[Presentazione DIFIT](#)

[Trasferimento linguistico e voce lessicale.](#)

Enrico Arcaini

[“Un vocabolario, finito che sia di stampare, si ferma; le lingue camminano” \(A. Manzoni, Sentir messa\).](#)

Gabriella Cartago

[Quanti sono gli italianismi nel tedesco contemporaneo?](#)

Giovanni Rovere

[Il trasferimento lessicale: ambito italiano-francese.](#)

Pia Galetto

## **EDUCAZIONE LINGUISTICA**

[Educazione linguistica e bisogni degli alunni \(stranieri\).](#)

Marina Chini

[Per una educazione linguistica trasversale: la sfida della competenza multilingue.](#)

Luciano Mariani

[L'incremento della competenza lessicale, con particolare riferimento ai linguaggi scientifici.](#)

Alberto A. Sobrero

[Non solo quotidiani in classe: considerazioni sull'italiano dei mass media.](#)

Silvia Morgana

[Le competenze di scrittura e le interazioni comunicative attraverso lo scritto.](#)

Massimo Prada

## **ESPERIENZE E MATERIALI**

[Didattica con i corpora di italiano per stranieri.](#)

Elisa Corino, Carla Marellò

[L'italiano L2 : auto-apprendimento e narratività. Materiali multimediali di italiano L2 per bambini e ragazzi.](#)

Graziella Favaro

[Italiano per Cinesi – Didael. Corso di lingua italiana online.](#)

Franca Bosc

## **Vol 2, N° 1 (2010)**

### **ITALIANO LINGUA SECONDA**

[Considerazioni sulla didattica dell'italiano L2 in Svizzera](#)

Elena Maria Pandolfi

[L'influenza della L1 nell'apprendimento di lingue affini: analisi delle interferenze linguistiche di ispanofoni apprendenti l'italiano come lingua straniera](#)

Valeria Maggioni

[Italiano lingua franca: un'analisi linguistica e socioculturale di interazioni tra studentesse straniere presso l'Università degli Studi di Milano.](#)

Francesca Moja

[Considerazioni teoriche e proposte applicative sull'acquisizione della fonologia nell'insegnamento / apprendimento dell'italiano L2](#)

Eliana Mastrantuono

[Le abilità di ascolto e gli apprendenti giapponesi: difficoltà e stimoli per l'apprendimento dell'italiano LS](#)

Ilaria Superti

[La scrittura migrante: la mia lingua e la mia nuova lingua italiana](#)

Paola Luigia Cattoretti

[L'autobiografia linguistica nell'insegnamento-apprendimento dell'italiano L2/LS](#)

Andrea Groppaldi

[Valutazione della produzione scritta: parametri, griglie e soggettività](#)

Claudia Matthiae

[Imparare l'italiano L2/LS con testi teatrali](#)

Erminia Ardissino

[L'umorismo nella didattica dell'italiano per stranieri. Proposte didattiche .](#)

Elisa Gironzetti

[Videogiochi e italiano L2/LS](#)

Filippo Zanoli

## **LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO**

[La tutela e la diffusione della lingua e della cultura italiana: l'Accademia della Crusca. un'intervista alla presidente prof.ssa Nicoletta Maraschio](#)

Valentina Zenoni

[L'italiano lingua straniera in Irlanda](#)

Marco Zeni

## **LINGUISTICA ITALIANA**

[LIPSI. Il lessico di frequenza dell'italiano parlato in Svizzera](#)

Massimo Prada

[Varietà formali in rete - Peculiarità linguistiche e ricadute glottodidattiche](#)

Cristina Onesti

## **STORIA DELLA LINGUA ITALIANA**

["I Promessi sposi" di Guido da Verona: appunti sulla lingua e sullo stile](#)

Giuseppe Sergio

## **EDUCAZIONE LINGUISTICA**

[Attitudini e atteggiamenti nell'apprendimento linguistico](#)

Luciano Mariani

[Lingua\(e\) delle altre discipline](#)

Helmut Vollmer

[L'insegnamento-apprendimento della storia nella scuola plurilingue](#)

Francesca Castelli

[L'oralità a scuola, da Platone al Portfolio Europeo delle Lingue](#)

Alberto A. Sobrero

## **ESPERIENZE E MATERIALI**

[Studiare in italiano: elaborazione di esercizi su testi universitari di geografia](#)

Thomas Gilardi

[Intercomprensione: la strada del dialogo interculturale attraverso l'analisi di Itinéraires romans](#)

Paola Proserpi

**Vol 2, N° 2 (2010)**

## **ITALIANO LINGUA SECONDA**

[Una lingua "seconda e adottiva". l'italiano delle seconde generazioni](#)

Graziella Favaro

[Gli errori di italiano L1 ed L2: interferenza e apprendimento](#)

Rosaria Solarino

[Come aiutare l'acquisizione della morfosintassi del sintagma nominale italiano: confronto fra tre percorsi glottodidattici rivolti a studenti anglofoni.](#)

Paolo Della Putta, Manuela Visigalli

[L'articolo italiano nell'interlingua di apprendenti sinofoni: problematiche acquisizionali e considerazioni glottodidattiche](#)

Nicoletta Chiapedi

[Il mio mondo visto da fuori: un'opportunità interculturale](#)

Alida Messina

[Strumenti e tecnologie in rete per l'insegnamento e l'apprendimento della lingua](#)

Diego Santalucia

[Guarda e impara... un nuovo approccio all'uso di supporti audiovisivi in classe. Riflessioni ed esempi](#)

Emanuela Guidi

[vissi d'arte vissi d'amor. l'italiano del melodramma. riflessioni per una didattica L2 a cantanti d'opera](#)

Manuela Manzelli

## **LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO**

[L'inchiesta italiano 2010. Anteprima di alcuni risultati](#)

Claudio Giovanardi, Pietro Trifone

[La lingua italiana e le scuole italiane nel territorio istriano](#)

Chiara De Battisti

## **LINGUISTICA ITALIANA**

[Gli italianismi nella lingua islandese](#)

Maurizio Tani

## **EDUCAZIONE LINGUISTICA**

[Elementi per una descrizione delle competenze linguistiche nella lingua di scolarizzazione necessarie all'insegnamento/apprendimento delle scienze alla fine della scuola dell'obbligo](#)

Helmut J. Vollmer

[Indagini internazionali e nazionali sulla competenza di lettura](#)

Daniela Bertocchi

**ESPERIENZE E MATERIALI**

[La lingua per studiare: una rassegna bibliografica](#)

Marina Tassara

[Corso di italiano per studenti anglofoni negli usa: l'importanza del libro di testo](#)

Ilaria Sacchini

[Lingua e teatro: l'italiano, un dramma?](#)

Sara Faggiano

[Il notiziario ovvero l'importanza dell'uso di materiali autentici nell'insegnamento-apprendimento linguistico](#)

Karin Harrich

**Vol 3, N° 1 (2011)**

**ITALIANO LINGUA SECONDA**

[Adattare il syllabo al profilo dell'apprendente: l'insegnamento e la valutazione delle competenze parziali](#)

Barbara Spinelli

[Caratteristiche fondamentali di un learner's dictionary italiano](#)

Elmar Schafroth

[Un lasciapassare per l'italia. la legge Maroni e l'obbligo del test di italiano per stranieri](#)

Giuseppe Sergio

[Costruire testi, strutturare conversazioni: la didattica dei segnali discorsivi come elementi pivot dell'interazione verbale](#)

Paloma Pernas, Eugenio Gillani, Annamaria Cacchione, Gruppo A.Ma.Dis.

[Gli apprendenti francesi e la lingua italiana: vicini ma non troppo](#)

Claudia Matthiae

[La lingua italiana parlata e scritta dagli studenti usbecchi: analisi di possibili interferenze della loro lingua madre.](#)

Antonietta Gobbis

[Insegnamento e apprendimento della storia in una classe plurilingue e multiculturale](#)

Marialaura Coluccio

[Leggere per apprendere: il difficile caso del testo di storia](#)

Simonetta Ciaccio

[La lingua speciale della storia dell'arte nella divulgazione per la didattica accademica](#)

Eleonora Boglioni

## **LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO**

[Il ruolo della formazione nella promozione della lingua e della cultura italiana. Intervista al professor Roberto Greci, Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Parma](#)

Valentina Zenoni

## **LINGUISTICA ITALIANA**

[Per un approccio varietistico all'insegnamento dell'italiano a stranieri \(parte prima\)](#)

Alberto Sobrero, Annarita Miglietta

## **EDUCAZIONE LINGUISTICA**

[Quante e quali scritture professionali in educazione](#)

Patrizia Sposetti

[Le strategie comunicative interculturali: imparare e insegnare a gestire l'interazione orale](#)

Luciano Mariani

[La diagnosi delle competenze linguistiche in un contesto multilingue: un processo continuo che favorisce l'insegnamento e l'apprendimento individualizzato](#)

Drorit Lengyel



[Lingua e discipline scolastiche. Dimensioni linguistiche nella costruzione delle conoscenze nei curricoli](#)

Jean-Claude Beacco, Daniel Coste, Peit-Hein Van De Ven, Helmut Vollmer

## **ESPERIENZE E MATERIALI**

[Confronti socio-culturali tra Italia e Cina: un percorso illustrato](#)

Gea Bonaffini

[Imparare l'italiano L2 con le canzoni. un contributo didattico](#)

Elisabetta Mauroni

[Didattica Process Drama: principi di base, estetica e coinvolgimento](#)

Erika Piazzoli

[Process Drama e l'affascinante ruolo dell'insegnante: come insegnare una lingua facendo teatro](#)

Chiara Pirola

[Imparare in ruolo: un'esperienza di Process Drama per l'insegnamento dell'italiano agli studenti del Progetto Stranimedia](#)

Alessandra Pezza

## **RECENSIONI - SEGNALAZIONI**

[Dialecto in poesia \(e altrove\). Storia della lingua italiana e dialettologia \[Atti dell'VIII Convegno Internazionale dell'ASLI\]](#)

Lorenzo Coveri

[Didattica del congiuntivo a studenti stranieri nei manuali "Espresso" e "Magari"](#)

Alessandra Sciarra

[Mosaico italiano. Studi di storia linguistica](#)

Silvia Morgana

[Grammatiche di italiano per stranieri dal '500 a oggi. Profilo storico e antologia](#)

Massimo Palermo, Danilo Poggiogalli

[Bruno Migliorini nella cultura del Novecento.](#)

Matteo Santipolo, Matteo Viale

[Il progetto internazionale di ricerca “Dante e l’arte”](#)

Giuliana Nuvoli

## **Vol 3, N° 2 (2011)**

### **DOCUMENTI**

[Guida per lo sviluppo e l’attuazione di curricoli per una educazione plurilingue e interculturale](#)

Jean-Claude Beacco, Michael Byram, Marisa Cavalli, Daniel Coste, Mirjam Egli Cuenat, Francis Goullier, Johanna Panthier

### **ITALIANO LINGUA SECONDA**

[Qualche riflessione sulla didattica di l2 ispirata alla recente ricerca acquisizionale](#)

Marina Chini

[Il fenomeno dell’alternanza L1/L2 nell’insegnamento dell’italiano come lingua straniera. Analisi di un corpus di interazioni didattiche](#)

Paola Arrigoni

[Una proposta didattica per gli studenti cinesi: il focus on form](#)

Anna Da Marco, Eugenia Mascherpa

[L’aggettivo e l’avverbio in italiano e in cinese: analisi contrastiva e proposte glottodidattiche](#)

Maria Chiara Mazza

[“Ho conosciuto a Jorge l’anno scorso”: proposte glottodidattiche e riflessioni teoriche su un’interferenza sintattica nelle interlingue di ispanofoni](#)

Paolo Della Putta

[Competenza pragmatica in italiano L2: l’uso dei segnali discorsivi da parte degli apprendenti croati](#)

Magdalena Nigoević, Patricia Sučić

[I corpora e il loro sfruttamento in didattica](#)

Paola Bruna Viganò

[Non solo lingua. i corsi di italiano L2 per donne migranti tra bisogni linguistici e desiderio di integrazione.](#)

Viviana Solcia

[Incremento lessicale e m\(obile\)-learning: prospettive teoriche e applicative](#)

Giuliana Fiorentino, Annamaria Cacchione

## **LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO**

[L'italiano lingua straniera a Città del Messico](#)

Eleonora Bello

[Intervista al prof. Riccardo Viale, direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di New York](#)

Eleonora Fumagalli

## **EDUCAZIONE LINGUISTICA**

[Per un approccio varietistico all'insegnamento dell'italiano a stranieri - II](#)

Alberto A. Sobrero, Annarita Miglietta

[\(In\)competenze metalinguistiche di base in laureati in lettere](#)

Cristina Lavinio

[Olimpiadi nazionali di lingua italiana 2011](#)

Ugo Cardinale

## **ESPERIENZE E MATERIALI**

[Come l'arte può motivare l'interesse per apprendenti di lingua italiana L2](#)

Antonietta Gobbis, Marco Paoli Legler

[Il mondo è una fiaba: un progetto interculturale per la scuola primaria](#)

Silvana Franchino, Alessia Roncaglione

[Elaborazione di un questionario per la rilevazione dei bisogni comunicativi degli adulti immigrati](#)

Annamaria Aquilino

[La Iclasse – smartphone e italiano L2/LS](#)

Filippo Zanoli

## **RECENSIONI - SEGNALAZIONI**

[Parole di moda](#)

Giuseppe Sergio

[Grammatica a scuola](#)

Loredana Corrà, Walter Paschetto

[Formale e informale. Le variazioni di registro nella comunicazione elettronica.](#)

Massimo Cerruti, Elisa Corino, Cristina Onesti

[L'italiano per capire e per studiare. Educazione linguistica e oltre.](#)

XVII Convegno Nazionale Giscel

[Comunicare le discipline attraverso le lingue: prospettive traduttiva, didattica, socioculturale.](#)

XII Convegno Internazionale AIItLa

[Nuovi contesti d'acquisizione e insegnamento: l'italiano nelle realtà plurilingui.](#)

VII convegno seminario CIS (Centro di Italiano per Stranieri dell'Università degli Studi di Bergamo)

## **Vol 4, N° 1 (2012)**

### **EDITORIALE**

[La parabola del gusto nel settecento italiano ed europeo](#)

Elio Franzini

## **ITALIANO LINGUA SECONDA**

[La motivazione negli apprendimenti linguistici: approcci teorici e implicazioni pedagogiche](#)

Luciano Mariani

[L'integrazione delle seconde generazioni e il ruolo dell'italiano per lo studio](#)

Stefano Molina

[L'influenza delle differenze culturali nell'apprendimento dell'italiano L2 da parte degli apprendenti sinofoni: il metodo di studio e l'insegnamento della lingua straniera in Cina](#)

Gilda Consalvo

[La didattica dell'italiano L2 a detenuti stranieri](#)

Valentina Bonfanti

## **LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO**

[All the words that are not fit to print. Notes on the "illiterature" of italian emigration](#)

Martino Marazzi

[Diffusione e motivazioni allo studio dell'italiano nell'Africa sub-sahariana francofona: una prima indagine](#)

Gilles Kuitche

## **STORIA DELLA LINGUA ITALIANA**

[Imparare a leggere e scrivere nelle scuole reggimentali \(1861-1915\)](#)

Michela Dota

## **LINGUISTICA ITALIANA**

[Twitter: un'analisi dell'italiano nel micro blogging](#)

Cristina Zaga

## **EDUCAZIONE LINGUISTICA**

[La Guida per lo sviluppo e l'attuazione di curricoli per una educazione plurilingue e interculturale del Consiglio d'Europa: scopi, struttura, destinatari](#)

Marisa Cavalli

[De quelques notions interessant la reflexion sur les curriculums pour une education plurilingue et interculturelle.](#)

Daniel Coste

[I “vantaggi” della scuola multiculturale](#)

Vinicio Ongini

[Quale educazione plurilingue nella scuola?](#)

Silvia Minardi

[Parole, lingue e alfabeti nella classe multiculturale](#)

Graziella Favaro

[Due progetti nella scuola plurilingue e interculturale](#)

Franca Bosc

[La formazione degli insegnanti per una educazione plurilingue e interculturale](#)

Edoardo Lugarini

[La valutazione delle competenze plurilingui e interculturali](#)

Peter Lenz, Raphael Berthele

## **ESPERIENZE E MATERIALI**

[La riflessione metalinguistica nei manuali d'italiano L2: case study](#)

Claudia Matthiae

[Il testo poetico nell'insegnamento dell'italiano a stranieriI](#)

Fabio Delucchi

[I Promessi Sposi: percorso didattico in una classe interculturale](#)

Loredana Colombo

[Di tempo in tempo... progetto di laboratori interculturali a partire dall'orologio planetario Fanzago della città di Clusone](#)

Karin Borlini

[Autobiografie linguistiche con una classe di italiano L2 di sinofoni](#)

Lorenza Corti

[Insegnare l'italiano L2 nella scuola superiore di primo grado. Il Laboratorio Hogwarts: giocare per imparare](#)

Melissa Sala

## **RECENSIONI - SEGNALAZIONI**

[Glottodidattica. Per una cultura dell'insegnamento linguistico](#)

Anna Ciliberti

[L'italiano per capire e per studiare . Il XVII Convegno Nazionale Giscel](#)

Clara Manca

## **Vol 4, N° 2 (2012)**

### **DOCUMENTI**

[Il CARAP, un quadro di riferimento per gli approcci plurali alle lingue e alle culture. Competenze e risorse](#)

Michel Candelier (coordinatore), Antoinette Camilleri-Grima, Véronique Castellotti, Jean-François de Pietro, Ildikó Lőrincz, Franz-Joseph Meißner, Arthur Noguerol, Anna Schröder-Sura, Con la collaborazione di Muriel Molinié

### **EDITORIALE**

[Il quadro di riferimento degli approcci plurali alle lingue e alle culture \(CARAP\)](#)

Anna Maria Curci

## **ITALIANO LINGUA SECONDA**

[La nozione di 'competenza' nella pedagogia linguistica](#)

Anna Ciliberti

[La valutazione del parlato degli studenti: implicazioni sul testing linguistico](#)

Cecilia Varcasia

[La lingua della letteratura migrante: identità italiana e maghrebina nei romanzi di Amara Lakhous](#)

Andrea Groppaldi

## **STORIA DELLA LINGUA ITALIANA**

[«Palpitante, ridente, nostalgica, appassionata»: la lingua dei diari di Antonia Pozzi](#)

Giuseppe Sergio

## **EDUCAZIONE LINGUISTICA**

[La lezione](#)

Franca Bosc, Fernanda Minuz

[Lingua\(e\) di scolarizzazione e apprendenti vulnerabili](#)

Eike Thürmann, Helmut Vollmer

[Sperimentazione di una prova INVALSI: per costruire un curriculum di lettura](#)

Augusto Campagnolo

[Saper contestualizzare materiali generici per l'insegnamento delle lingue straniere: una competenza fondamentale del docente d'italiano come lingua straniera](#)

Gilles Kuitche Talé

## **ESPERIENZE E MATERIALI**

[Il parlato dell'insegnante nella classe di lingua](#)

Daniele Corradi

[Alla scoperta del packaging design con il webquest](#)

Antonietta Gobbis, Marco Paoli Legler



[Il Portfolio europeo per la formazione iniziale degli insegnanti \(PEFIL\) come strumento di insegnamento/apprendimento](#)

Adriana Arcuri

## **RECENSIONI - SEGNALAZIONI**

[Le strategie comunicative interculturali. Insegnare a interagire in un'educazione linguistica plurilingue e multiculturale](#)

Luciano Mariani

[Assessment and evaluation in CLIL](#)

Franca Quartapelle

[AECLIL \(Assessment and Evaluation in Content and Language Integrated Learning\):](#)

il documento

[Innovazione, curriculum flessibile, metodologia attiva per una scuola della durata di 12 anni](#)

GIP scuola Lombardia

## **Vol 5, N° 1 (2013)**

### **DOCUMENTI**

[Sette tesi per la promozione di politiche linguistiche democratiche](#)

SLI (Società di Linguistica Italiana)

[Il CARAP, un quadro di riferimento per gli approcci plurali alle lingue e alle culture. Competenze e risorse](#)

Michel Candelier (coordinatore), Antoinette Camilleri-Grima, Véronique Castellotti, Jean-François de Pietro, Ildikó Lőrincz, Franz-Joseph Meißner, Arthur Noguero, Anna Schröder-Sura, Con la collaborazione di Muriel Molinié

[Non solo parole Per una didattica del lessico nelle scuole secondarie di secondo grado](#)

Massimo Prada

## **ITALIANO LINGUA SECONDA**

[La nozione di Grammatica e l'insegnamento di L2](#)

Anna Ciliberti

[Il feedback correttivo tra pari nell'apprendimento dell'italiano in Rete: osservazioni a partire da un corpus di interazioni asincrone](#)

Elena Nuzzo

[L'errore e il feedback correttivo: contributi teorici e studio di un caso](#)

Michela Dota

[Dinamiche linguistiche in contesto migratorio: i discendenti di emigrati calabresi negli Stati Uniti](#)

Maria Grazia Palumbo

[Il bilinguismo disegnato](#)

Graziella Favaro

[La lingua2 nel Web. Prospettive digitali per la didattica dell'italiano a stranieri](#)

Roberto Quaggia

[Le caratteristiche linguistiche del foglietto illustrativo](#)

Silvia Giumelli

## **LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO**

[L'italiano alla prova del Bac](#)

Giulia Massignan

## **STORIA DELLA LINGUA ITALIANA**

[Retrodatazioni di viaggio](#)

Mario Piotti

## LINGUISTICA ITALIANA

[I “Quaderni ucraini” di Igort. Analisi linguistica di un reportage a fumetti](#)

Valerio Monti

## ESPERIENZE E MATERIALI

[Didattica multicanale integrata: il fumetto parlante. Un’esperienza di scrittura creativa collaborativa in un corso di italiano L2](#)

Diego Santalucia

[L’italiano degli immigrati ispanofoni. L’influenza della lingua1 nell’apprendimento di lingue affini](#)

Gloria Maria Ferrario

[L’apprendimento della lingua della medicina in L2: due manuali a confronto](#)

Maria Polita

[Biancaneve a Marrakesh](#)

Manuela Ottaviani

## RECENSIONI - SEGNALAZIONI

[Les langues au cœur de l’éducation. Principes, pratiques, propositions](#)

Daniel Coste (a cura di)

[I dizionari combinatori: la lingua nella rete](#)

Vincenzo Lo Cascio

[Varietà e variazioni: prospettive sull’italiano. In onore di Alberto A. Sobrero](#)

Annarita Miglietta (a cura di)

[Con naturale spontaneità. Pratiche di scrittura ed educazione linguistica nella scuola elementare dall’Unità d’Italia alla Repubblica](#)

Elena Papa

[Frontiere delle scrittura. Lineamenti di web writing](#)

Giuliana Fiorentino

## Vol 5, N° 2 (2013)

### EDITORIALE

[“Un certo paese magico e misterioso”. Immagini dell’Italia meridionale all’indomani dell’Unità, 1861-1887](#)

Antonino De Francesco

### GIORNATA DI STUDIO: SCRITTURE DI “NUOVI ITALIANI”

a cura di Giuliana Nuvoli

[Scritture di “nuovi italiani”](#)

Fabrizio Conca, Silvia Morgana

[Introduzione](#)

Giuliana Nuvoli

[L’approdo all’italiano: un punto di arrivo?](#)

Gabriella Cartago

[Identità e letteratura](#)

Milton Fernandez

[I linguaggi dello scrittore venuto d’altrove](#)

Pap Khouma

[Il poeta e il suo tempo](#)

Cheick Tidiane Gay

[Dare parole al mondo. scrivere in un’altra lingua](#)

Graziella Favaro

[I poeti non scelgono mai l’esilio](#)

Viorel Boldis

[Terra - madre](#)

Luz Ampario Osorio

[Le parole dell'identità: gli italiani visti dai "nuovi milanesi"](#)

Andrea Groppaldi

[Isoke: "adesso finalmente sono intera. e libera".](#)

Giuliana Nuvoli

[Canti](#)

Rossella Bellantuono

## **ITALIANO LINGUA SECONDA**

[Variazione diatopica del francese e didattica dell'italiano l2: i transfer negativi degli apprendenti camerunensi nell'italiano](#)

Gilles Kuitche Talé

[Passato prossimo e imperfetto: un problema per gli apprendenti sinofoni](#)

Lorenzo Prina

[L'uso delle collocazioni: due gruppi di apprendenti a confronto](#)

Luca Scinetti

## **LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO**

[L'italiano all'Université de Savoie](#)

Andrea Costantini

## **ESPERIENZE E MATERIALI**

[Insegnare italiano L2 a studenti stranieri analfabeti. Criticità e proposte didattiche](#)

Marinunzia Ragazzo

[Il film a lezione di italiano l2: gli esami al cinema](#)

Michela Albizzati

[La didattica ludica. Teoria e applicazioni pratiche nell'insegnamento dell'italiano l2 ad adulti](#)

Ilaria Sudati

## RECENSIONI - SEGNALAZIONI

[Racconti di scuola. Idee, buone pratiche, strumenti nella scuola multiculturale](#)

Graziella Favaro

[Racconti di scuola idee, buone pratiche, strumenti nella scuola multiculturale](#)

Il volume

[Metodi e strumenti per l'insegnamento e l'apprendimento dell'italiano](#)

Daniela Bertocchi, Gabriella Ravizza, Letizia Rovida

[L'italiano per capire](#)

Adriano Colombo, Gabriele Pallotti

[L'Italiano Espresso online](#)

Rsaria Solarino

[XVIII Convegno Nazionale GISCEL](#)

Educazione linguistica e apprendimento/ insegnamento delle discipline matematico-scientifiche

## Vol 6, N° 1 (2014)

### DOCUMENTI

[L'integrazione linguistica dei migranti adulti. Guida per l'elaborazione di strategie e la loro attuazione](#)

Jean-Claude Beacco, David Little, Chris Hedges (Consiglio d'Europa)

[Raccomandazione CM/ Rec\(2014\)5 del Comitato dei Ministri agli Stati membri sull'importanza delle competenze nella\(e\) lingua\(e\) di scolarizzazione per l'equità e la qualità nell'istruzione e per il successo scolastico](#)

(Adottata dal Comitato dei Ministri il 2 aprile 2014 in occasione della riunione 1196 dei Delegati dei Ministri) Raccomandazione C/M Rec(2014)5

## **ITALIANO LINGUA SECONDA**

[Il web e l'offerta formativa per l'autoapprendimento dell'italiano L2 per studenti di livello a2/b1](#)

Diego Santalucia, Silvia Bartolucci

[Morfologia derivazionale: risvolti applicativi per l'insegnamento dell'italiano l2/l3](#)

Laura Mantovani

[Italiano e sinto lombardo a confronto: somiglianze, divergenze e prospettive didattiche](#)

Elena Sorrenti

[Considerazioni sull'acquisizione dei tempi verbali dell'italiano da parte di apprendenti sinofoni](#)

Francesco Crippa

[La scrittura collaborativa: lo stato della ricerca internazionale e uno studio di caso](#)

Debora Bellinzani

## **LINGUISTICA ITALIANA**

[La comunicazione politica sui social network: un'analisi linguistica](#)

Daniele Spoladore

[L'italiano delle guide turistiche: uno studio della lingua orale del turismo](#)

Elena Mauri

## **EDUCAZIONE LINGUISTICA**

[Per la didattica di una scrittura espositiva: la relazione](#)

Massimo Prada

[Semplificare i testi di studio: quando, come](#)

Maria Luisa Zambelli

## **ESPERIENZE E MATERIALI**

[Hai paura della mafia? la cultura dell'antimafia attraverso il clil nelle lezioni di italiano LS](#)

Gioia Panzarella

[Lo sviluppo della personalità interculturale nella relazione didattica uno a uno: studi di caso](#)

Marcella Panasci

[Progetto didattico per detenuti stranieri](#)

Claudia Savino

[Le caratteristiche linguistiche delle didascalie nell'arte, analisi di un caso: il museo del 900 di Milano](#)

Elena Villa

### **• RECENSIONI - SEGNALAZIONI**

[Lingua italiana ed educazione linguistica. tra storia, ricerca e didattica di M.G. Lo Duca](#)

Alberto A. Sobrero

[Lingua, identità e cultura in adolescenza. Antologia multiculturale per la scuola media](#)

Saeda Pozzi

## **Vol 6, N° 2 (2014)**

### **DOCUMENTI**

[L'integrazione linguistica dei migranti adulti. Guida per l'elaborazione di strategie e la loro attuazione](#)

Jean-Claude Beacco, David Little, Chris Hedges (Consiglio d'Europa)

[Raccomandazione CM/ Rec\(2014\)5 del Comitato dei Ministri agli Stati membri sull'importanza delle competenze nella\(e\) lingua\(e\) di scolarizzazione per l'equità e la qualità nell'istruzione e per il successo scolastico](#)



(Adottata dal Comitato dei Ministri il 2 aprile 2014 in occasione della riunione 1196 dei Delegati dei Ministri) Raccomandazione C/M Rec(2014)5

## **EDITORIALE**

[Dall'Europa a Milano, da Milano all'Europa. a 250 anni da "Dei delitti e delle pene"](#)

Giuseppe Polimeni

## **ITALIANO LINGUA SECONDA / STRANIERA**

[Uno studio di caso sull'elaborazione e l'utilizzo del feedback scritto in apprendenti di italiano L2](#)

Livia Alberti, Elena Nuzzo

[Strategie di connessione testuale in produzioni scritte d'italiano L2: la successione temporale nei testi narrativi](#)

Alberto D'Alfonso

[The effects of textual enhancement and structured input activities on the acquisition of the italian noun-adjective agreement](#)

Monica Zanotto

[Nuovi alfabeti per nuovi cittadini. La sfida dell'alfabetizzazione in un mondo globale](#)

Giulia Bertolotto

[Plurilinguismo e intercomprensione: un'analisi dei materiali di Eurom5 \(attraverso il framework di Littlejohn\)](#)

Marcello Belotti

## **LINGUA E CULTURA ITALIANA NEL MONDO**

[L'italiano lingua straniera nelle università della East Coast americana. Studio di un caso: il Dipartimento di Italian Studies della Kennesaw State University, Georgia](#)

Valeria Coccia

[La scrittura nella classe di italiano L2/LS in un contesto interculturale: il caso dell'Italian Leaving Certificate Examination in Irlanda](#)

Maira Preatoni

## **STORIA DELLA LINGUA ITALIANA**

[La lingua italiana nelle partiture musicali fra XVIII e XX secolo](#)

Marco Giardini

## **EDUCAZIONE LINGUISTICA**

[Approcci didattici, plurali e comparativi per lo sviluppo di ‘community cohesion’](#)

Anna Ciliberti

[Il processo di produzione scritta: la coesione verbale in testi di scuola primaria](#)

Fabiana Rosi, Chiara Borelli

[L’insegnamento delle scienze in Europa: aspetti linguistici a confronto \(Italia, Danimarca, Galles\)](#)

Silvia Marianna Bollone, Dorte Eggensen, Roberta Sartoni

[Le stazioni di apprendimento: esempi didattici per un approccio di tipo globale all’insegnamento della lingua italiana a stranieri](#)

Antonietta Gobbis e Marco Paoli Legler

## **ESPERIENZE E MATERIALI**

[Atlante on-line di geografia: facilitazione di testi](#)

Cristina Baccella

[La didattica del task in un corso di italiano L2 per studenti sinofoni](#)

Marianna Ingrassia

[“Avrei qualcosa da dire”. Un progetto di scrittura creativa in carcere](#)

Giulia Ottaviano

## **RECENSIONI - SEGNALAZIONI**

[Fondamenti di glottodidattica](#)

Marina Chini, Cristina Bosisio

[Italiano L2 in contesti migratori. sillabo e descrittori dall’alfabetizzazione all’A1 di Alessandro Borri, Fernanda Minuz, Lorenzo Rocca, Chiara Sola](#)

Franca Bosc

[Il libro di grammatica – per CTP e CPIA di Franca Bosc](#)

Andrea Groppaldi

[ALMATV](#)

Marco Dominici