



INDICE ANNATE 2009-2016

SEZIONE
LINGUISTICA E STORIA DELLA LINGUA ITALIANA
(titoli in ordine alfabetico)

[A tavola con Cherubini. Il cantiere](#) Alberto Capatti

[Che cosa resta di Cherubini oggi? due casi di studio](#) Emanuele Miola

[Cherubini \(1814\) nella storia della prima lessicografia dialettale](#) Ivano Paccagnella

[Così parla la buona giovinetta: questioni di morale e di lingua in “Come vorrei una fanciulla” di Ida Baccini](#) Rosa Argenziano

[Da Ugo Foscolo ufficiale a il capitano Ugo Foscolo: mutamenti linguistico-letterari in un dittico self-helpista di Edmondo De Amicis](#) Michela Dota

[Etimologie cherubiniane](#) Michele Colombo

[Gli italianismi nella lingua islandese](#) Maurizio Tani

[I “Quaderni ucraini” di Igort. Analisi linguistica di un reportage a fumetti](#) Valerio Monti

[I Promessi sposi di Guido da Verona: appunti sulla lingua e sullo stile](#) Giuseppe Sergio

[Il linguaggio del diritto e della burocrazia nel XIX secolo tra aperture e istanze puristiche](#) Francesca Fusco

[Il trasferimento lessicale: ambito italiano-francese.](#) Pia Galetto

[Imparare a leggere e scrivere nelle scuole reggimentali \(1861-1915\)](#) Michela Dota

[In aiuto all'unità della lingua e contro gli errori provenienti dal dialetto. Il sillabario e il vocabolario di Antonino Traina](#) Michela Dota

[L'italiano delle guide turistiche: uno studio della lingua orale del turismo](#) Elena Mauri

[La comunicazione politica sui social network: un'analisi linguistica](#) Daniele Spoladore

[La formazione degli etnici nella riflessione linguistica di Francesco Cherubini](#) Federica Guerini

[La lingua filmata: “L'uomo che verrà” di Giorgio Diritti](#) Marta Idini

[La lingua italiana nelle partiture musicali fra XVIII e XX secolo](#) Marco Giardini

[La pratica e la grammatica: Cherubini glottodidatta e autore di manuali per la scuola](#) Michela Dota

[La sintassi delle lettere di Camillo Golgi: tra grammatica epistolare, lingua scientifica e linguaggio burocratico](#) Marta Damato

[Le parole dei libri nel “Vocabolario milanese-italiano” di Francesco Cherubini. riflessi del mondo editoriale \(milanese\) nel lessico dialettale](#) Edoardo Buroni

[Lingua italiana e lingua nazionale in alcune partiture di musica giapponese](#) Marco Giardini, Miho Kamiya

[LIPSI. Il lessico di frequenza dell'italiano parlato in Svizzera](#) Massimo Prada

[Ma al Cherubini piace il nome Francesco?](#) Franco Lurà

[Meal in Italy. Italianismi nel linguaggio gastronomico inglese ed angloamericano](#) Francesca Perissinotto

[Palpitante, ridente, nostalgica, appassionata: la lingua dei diari di Antonia Pozzi](#) Giuseppe Sergio

[Per l'impiegato milanese e il buon costume dei giovanetti: il “Vocabolario mantovano-italiano” di Francesco Cherubini](#) Mario Piotti

[Per un approccio varietistico all'insegnamento dell'italiano a stranieri \(I\)](#) Alberto Sobrero, Annarita Miglietta

[Per un approccio varietistico all'insegnamento dell'italiano a stranieri - II](#) Alberto Sobrero, Annarita Miglietta

[Quanti sono gli italianismi nel tedesco contemporaneo?](#) Giovanni Rovere

[Retrodatazioni di viaggio](#) Mario Piotti

[Ritrattistica femminile e descrizioni d'ambiente nella novellistica della Contessa Lara: appunti per un'indagine stilistico-retorica](#) Benedetto Giuseppe Russo
[Trasferimento linguistico e voce lessicale](#) Enrico Arcaini

[Twitter: un'analisi dell'italiano nel micro blogging](#) Cristina Zaga

Un vocabolario, finito che sia di stampare, si ferma; le lingue camminano (A. Manzoni, Sentir messa) Gabriella Cartago

Varietà formali in rete - Peculiarità linguistiche e ricadute glottodidattiche Cristina Onesti

Versanti dell'italiano del "Vocabolario milanese-italiano" di Francesco Cherubini (seconda edizione) Teresa Poggi Salani